

UQAR-INFO

JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

26e année, numéro 11 Mardi, 7 février 1995

1969-1994

Un volume sur l'histoire de l'UQAR

Il était impensable de laisser passer le 25^e anniversaire de la création de l'Université du Québec à Rimouski sans préparer un bilan historique de cette institution. Le GRIDEQ vient de faire paraître un imposant volume de plus de 500 pages sous le titre suivant: *Savoir et développement : pour une histoire de l'UQAR*.

Sous la direction de l'historienne **Nicole Thivierge**, une vingtaine de collaborateurs et de collaboratrices ont fait le point sur les 25 ans de présence de l'Université dans son milieu. Le livre permet à la fois de retracer les grandes étapes du développement de l'Université et de mieux comprendre le rôle qu'elle a joué et qu'elle exerce encore dans l'enseignement supérieur, dans la recherche scientifique et dans sa contribution au développement du milieu.

La première partie du livre, signée par Nicole Thivierge, raconte la naissance et les premières années de l'Université: la lutte des années 1960 pour mettre sur pied une université en région, la période de l'implantation et les défis qu'il fallait relever.

Dans la deuxième partie, les auteurs s'intéressent particulièrement au volet enseignement: les études de 1^{er} cycle, les études supérieures, la formation des maîtres, la



fémminisation des sciences de l'administration au fil des ans, et la vie dans un module (celui d'histoire).

La troisième partie fait le point sur la recherche à l'UQAR: les domaines de recherche et les groupes qui ont été formés, en insistant en particulier sur la création du Centre océanographique de Rimouski et sur les travaux du GRIDEQ. On traite aussi des activités de coopération internationale de l'Université et de l'impact économique régional de l'UQAR.

La quatrième partie porte sur les hommes et les femmes qui ont développé l'UQAR: les employés cadres, les professeurs, les chargés de cours, le personnel non enseignant et la communauté étudiante.

L'ex-recteur Pascal Parent signe la préface du livre alors que le recteur actuel, Marc-André Dionne, présente le mot de la fin.

L'ouvrage fournit aussi une compilation de dates-souvenir d'événements et d'activités qui ont marqué l'histoire de l'Université en un quart de siècle.

En plus des textes, on retrouve dans cet ouvrage près d'une centaine de photos marquantes et plusieurs tableaux graphiques. M. Edgar McIntyre, professeur en arts à l'UQAR, signe l'œuvre qui illustre la page couverture.

Les personnes suivantes ont participé à la rédaction de l'ouvrage: Benoît Beaucage, Mario Bélanger, Marie-Claude Bérubé, Michel Bourassa, Jean-Claude Brêthes, Pierre Collins, Raymond

Suite à la page 2



Les auteurs du livre. Au centre, Nicole Thivierge.

Dans ce numéro:

- Semaine de développement international (p. 3)
- Les travaux de construction (p. 4)
- Nouveaux professeurs (p. 5)
- Maîtrise en études littéraires (p. 6)
- Publications (p. 7)
- Club entrepreneur étudiant (p. 9)
- Une étudiante en Ohio (p. 11)

Stationnement Une question de civisme

À la communauté universitaire,

Dans le but d'assurer une circulation sans entrave des véhicules dans les stationnements du campus et d'assurer la protection des gens circulant sur nos aires de stationnement, nous effectuerons le remorquage des véhicules qui ne respecteront pas les éléments suivants:

- les stationnements réservés aux personnes handicapées (vignettes du bureau d'immatriculation des véhicules ou du service des Terrains, bâtiments et équipements);
- les bornes d'incendie;
- les zones de débarcadère pour les pompiers;
- les stationnements identifiés comme espace réservé;
- les zones identifiés avec une affiche spécifique de stationnement interdit;
- les stationnements en triple et tous les autres endroits entravant la circulation des véhicules.

Le coût du remorquage sera assumé par le propriétaire du véhicule.

Cette directive entrera en vigueur à compter du lundi 13 février 1995.

Merci de votre collaboration

André Bédard, directeur des services auxiliaires.

Suite de la page 1

Côté, Pauline Côté, Pierre Couture, Yves Dion, Marc-André Dionne, Jean-Marc Duguay, Gilles Dumais, Céline Dupuis, Caty Fournier, Brigitte Gagnon, Jean-Pierre Gagnon, Pierre Jobin, Mireille Joncas, Danielle Lafontaine, Lise Marquis, Pascal Parent, Karino Roy, Renaud Thibeault, Nicole Thivierge, Marielle Tremblay et Florent Vignola.

Le livre est en vente à 16 \$ (T.P.S. incluse), dans les librairies ou au secrétariat du GRIDEQ (local A-323 de l'UQAR, 724-1440). Il intéressera ceux et celles qui se passionnent pour l'histoire régionale ou pour l'éducation, ceux et celles qui ont un jour fréquenté l'UQAR, ainsi que ceux et celles qui désirent connaître plus en profondeur cette institution devenue indispensable au seuil du XX^e siècle.

Nicole Thivierge, historienne

Professeure et historienne, Nicole Thivierge est la principale responsable d'un ouvrage collectif qui vient de paraître: *Savoir et développement: pour une histoire de l'UQAR*. Elle a assuré la coordination de cette publication en plus de rédiger les chapitres historiques portant sur l'implantation de l'Université.

Depuis 1982, Mme Thivierge enseigne à l'UQAR aux programmes en histoire et à la maîtrise en développement régional. Depuis juin 1993, elle dirige d'ailleurs le programme de maîtrise en développement régional.

Mme Thivierge possède un doctorat en histoire de l'Université Laval. Sa thèse de doctorat, qui traite de l'histoire de l'éducation des filles au Québec, a mérité le Prix Lionel-Groulx, de l'Institut d'histoire de l'Amérique française et le Prix Founders de l'Association canadienne d'histoire de l'éducation.

Les activités de recherche de Nicole Thivierge portent sur l'histoire des femmes, l'histoire de l'éducation, l'histoire régionale et l'étude du développement régional.

Fondation de l'UQAR Ghyslain Dionne, président réélu



M. Ghyslain Dionne a été réélu à la présidence de la Fondation de l'UQAR, pour un mandat d'un an. Le nouveau conseil d'administration sera aussi composé de: M. Gilles Thibeault, vice-président;

M. Guy Perron, trésorier; Mme Marjolaine Viel, secrétaire; M. Marc-André Dionne, M. Jean Ferron, M. Gilles Laroche, M. Bertrand Lepage, M. Jean-Guy Marsan, M. Romain Rousseau, Mme Nancy Ouellet, Mme Rolande Pelletier et M. Michel Brisson. M. Alphonse Boucher est le directeur administratif de la Fondation.

En bref

- Les membres du personnel de l'UQAR qui utilisent le **micro-ordinateur Macintosh** pourront profiter d'une formation avancée sur Macintosh. Le thème proposé est: Création de documents sur micro-ordinateur. D'une durée de deux jours, la formation permet d'approfondir les connaissances et habiletés à produire des documents sur le logiciel de traitement de texte Microsoft Word 5.1. C'est M. Michel Gendron qui donnera cette formation. Inscription avant le 17 février, au Service des ressources humaines (1497).
- **M. Pierre Saint-Laurent**, des Services aux étudiants, est papa pour une deuxième fois. La nouvelle venue, Caroline, tiendra compagnie à son frère, Jérôme. La maman, Micheline, se porte bien. Bravo!
- Nous avons le regret de vous informer du décès de Mme Thérèse Saint-Laurent-Bélisle, survenu à Rimouski le 25 janvier. Elle était la mère de Mme **Marle Bélisle**, chargée de cours au Département de lettres. Nos condoléances les plus sincères.
- Nous avons le regret de vous informer du décès de Mme Bernadette Pelletier-Lavoie, survenu à Québec le 30 janvier. Elle était la mère de M. **Gaston Lavoie**, du Centre de documentation administrative. Nos plus vives sympathies.

Une expérience en télémarketing, ça t'intéresse?

Les étudiantes et étudiants de l'UQAR sont invités à participer à une opération téléphonique auprès des diplômées et diplômés de l'UQAR, qui sont répartis à la grandeur du Québec. L'expérience fournit de bons avantages: formation en télémarketing, obtention d'une lettre de référence et d'une attestation de reconnaissance à titre de bénévole dans une activité de resserrement de liens avec des diplômés. Les critères sont les suivants: être dynamique, avoir du tact, avoir une bonne prononciation et apprécier l'esprit d'équipe. L'opération se déroulera, selon les disponibilités, du lundi au vendredi, de 17 h à 21 h, durant les mois de mars, avril et mai. Communiquez avec le Bureau du soutien financier pour plus de détails (724-1488).

Du 6 au 10 février 1995
Activités de la
Semaine de développement international (SDI)

Lundi, 6 février

- 10 h Discours d'ouverture de la SDI à l'Atrium, avec Mme Hélène Tremblay, vice-rectrice enseignement et recherche
- Kiosques à l'Atrium: Laïcat missionnaire, Carrefour canadien international
- Midi Conférence au Baromètre
"ISIAM (Maroc)-UQAR: un exemple de coopération interuniversitaire"
MM. Luc Desaulniers et M. Michel Légaré, professeurs au Département d'économie et gestion, et M. Rachid El Aïmani, gradué de l'ISIAM et étudiant à la maîtrise en gestion des ressources maritimes
- 17 h 5 à 7 au Baromètre: Dégustation de boissons et liqueurs de pays étrangers
- 19 h Conférence à la salle D-340
"Expérience africaine auprès du Haut-Commissariat des Nations-Unies pour les réfugiés"
Mme Suzanne Roy, avocate

Mardi, 7 février

- Kiosques à l'Atrium: Jeunes du monde, Centre de formation à la coopération interculturelle
- 10 h Séance d'information sur les Programmes d'échanges interuniversitaires (salle D-340)
Mme Francine Pagé, Université du Québec (Siège social)
- Midi Conférence au Baromètre
"Une action au Sénégal"
Mme Marie-Madeleine Gomez, étudiante à la maîtrise en gestion des ressources maritimes
- 16 h Séance d'information sur les Programmes d'échanges interuniversitaires (salle E-409)
Mme Francine Pagé, Université du Québec (Siège social)
- 19 h Présentation à la salle F-215
"Une ballade au Népal" et "Comment bien se préparer pour un séjour à l'étranger?"
M. Jean Létourneau, étudiant

Mercredi, 8 février

- Kiosques à l'Atrium: Amnistie internationale, UNICEF
- Midi Conférence au Baromètre:
"La Tunisie, un pays illuminé"
Mme Asma Sakka, étudiante à la maîtrise en océanographie
- 13 h 30 Conférence à la salle F-215
"Les Nations-Unies : 50 ans d'existence et de coopération"
M. Roger Mégélas, chargé de programmes, Nations-Unies
- 15 h Conférence à la salle 2.15 du Centre océanographique
"Une aide internationale qui aide vraiment : utopie ou possibilité?"
M. Michel Lachance, professeur au Département d'économie et de gestion
- 19 h À l'Auriculaire
- "Les mareyeuses du Bénin" par Mme Natacha Lambert, étudiante en sociologie
- "La vie au Cameroun" par Mme Violaine Coulombe, étudiante au primaire et préscolaire

Jeudi, 9 février

- Kiosques à l'Atrium: Développement et paix, Secteur de la coopération et du développement international, Bureau du doyen des études avancées et de la recherche (Informations sur: ACDI, CRDI, OUI, CECI, EUMC.)

- Midi Conférence au Baromètre
"Le littoral et le développement international"
M. Georges Drapeau, chercheur à l'INRS-Océanologie
- 20 h 30 Salle F-215
Lecture de la pièce de théâtre "La Espera" par M. Miguel Rétamal

Vendredi, 10 février

- Midi Conférence au Baromètre
"La Colombie, un pays à découvrir"
M. Gerardo Ivan Mosquera Mazabel, étudiant à la maîtrise en développement régional
- 19 h Soirée multiculturelle (soirée dansante, mets exotiques, parade de mode, etc.)

À TOUS LES JOURS

- Exposition: Des objets de diverses régions du monde seront exposés à la galerie d'art.
- Mets exotiques: L'Auriculaire servira un mets exotique différent à tous les jours.
- Musique: La radio étudiante diffusera de la musique des différents coins du monde.

CONCOURS

- Des drapeaux seront exposés à l'Atrium. Ceux-ci représentent la provenance des étudiantes et étudiants de l'UQAR. Pour participer au concours, il suffit d'identifier les drapeaux exposés et de noter vos réponses sur le formulaire prévu à cette fin (disponible au C-305.1). Ce concours est réservé aux membres de la communauté universitaire: étudiants(es), personnel, chargés(ées) de cours, professeurs(res). Début : le 6 février à 8 h 30. Fin : le 9 février à 17 h.

Le comité organisateur:

- Mme Najat Chaouq, étudiante, doctorat en océanographie
- Mme Nogaye Diop, étudiante, baccalauréat en administration des affaires
- Mme Marie-Madeleine Gomez, étudiante, maîtrise en gestion des ressources maritimes et représentante pour l'AMC
- Mme Mireille Joncas, attachée d'administration, secteur coopération et développement international, Bureau du doyen des études avancées et de la recherche
- Mme Natacha Lambert, étudiante, baccalauréat en sociologie
- Mme Nicole Poirier, agente de relations publiques, Service des communications
- Mme Lynnda Proulx, étudiante, maîtrise en études littéraires
- Mme Asma Sakka, étudiante, maîtrise en océanographie
- M. Régis Bergeron, étudiant, maîtrise en développement régional et représentant de l'AEESUQAR
- M. Dominique Kuhn, étudiant, baccalauréat en enseignement et représentant de l'AGEUQAR
- M. Jacques Lavoie, responsable des activités communautaires, Services aux étudiants

*Bureau du doyen des études avancées et de la recherche
Secteur de la coopération et du développement international*

Nouvelle construction

Les travaux avancent normalement

«Grosso modo, les travaux de construction du nouveau pavillon avancent selon les prévisions», affirme M. Réjean Dionne, l'ingénieur responsable de la supervision du chantier. Environ 45 % des travaux sont réalisés.

Tout le monde sur le campus a vu s'élever, au cours de l'automne, cette imposante structure de quatre étages qui abritera, à compter de septembre prochain, les laboratoires de génie, un agrandissement pour la bibliothèque ainsi

que des salles de cours et bureaux. Il s'agit d'une augmentation des surfaces de l'Université d'environ 30 %. Un projet de 19,2 millions \$ si on inclut l'ameublement et les équipements scientifiques.

Des visites ont été organisées dernièrement pour de petits groupes d'employés de l'Université qui désiraient voir de leurs yeux le nouveau bâtiment. D'autres visites sont prévues, fin février.

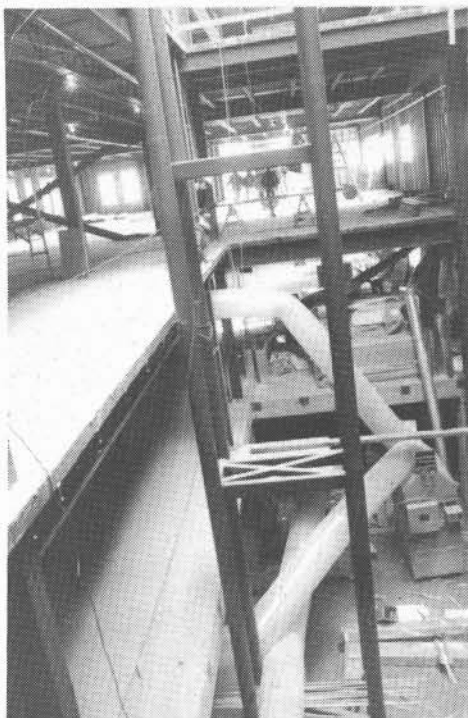
Près d'une quarantaine de travailleurs besognent quotidiennement sur ce chantier. Après avoir érigé la structure et mis en place le cloisonnement extérieur, les travaux peuvent maintenant se faire à l'intérieur.



Présentement, on s'occupe à installer les systèmes mécaniques et électriques (ventilation, chauffage, climatisation et éclairage). À partir de la fin de février, on travaillera au cloisonnement intérieur et à la fenestration. En avril, on verra à la finition intérieure: recouvrement des planchers, plastrage et peinture. On construira alors la passerelle vitrée qui reliera le Centre océanographique à l'Université (au troisième niveau). Les deux premiers étages devraient être prêts le 30 juin, ce qui permettra durant l'été d'installer le mobilier et les équipements en génie avant la rentrée de septembre.

Que retrouvera-t-on dans cet édifice? Aux deux premiers niveaux (K-100 et K-200), il y aura les laboratoires de génie mécanique et électrique, des salles de cours, des laboratoires d'informatique et des bureaux de professeurs. Au niveau K-300, la bibliothèque pourra compter sur un agrandissement important; il y aura aussi deux salles de cours et quelques bureaux de professeurs. À l'étage K-400, on trouvera une douzaine de salles de cours, des salles d'informatique et des bureaux. Un ascenseur sera installé dans ce nouvel édifice.

Le volet artistique n'a pas été laissé de côté. Actuellement, trois artistes préparent leur maquette afin de proposer une œuvre d'art qui sera installée au cœur du vaste puits de lumière qui éclairera tous les étages du bâtiment.



En bref

- Le Service des communications est à la recherche d'étudiantes et d'étudiants qui aimeraient devenir **guides bénévoles**, dans les occasions où des groupes de l'extérieur désirent visiter l'Université. Pour plus de détails, s'adresser à M. Réjean Martin, bureau E-215.
- Bienvenue au tout nouveau **Journal étudiant** qui sortira des presses dans les prochains jours. Son nom évoque une incontournable réalité du monde universitaire: *L'examen*.

Tournoi de curling du personnel de l'UQAR

Les 27 et 28 janvier avait lieu la 7e édition du Tournoi de curling du personnel de l'UQAR. En tout, 40 personnes ont participé à l'activité. Les grands gagnants de la classe A furent Colombe Michaud, Jean Lavallée, Michel Dionne et Jean-Marie Duret. Ce dernier faisait partie de l'équipe gagnante pour une deuxième année consécutive. En classe B, on retrouvait Rachel Beaulieu, Edgar McIntyre, Jacques Gagné et Gaston Dumont. Les gagnants de la classe C furent Francine Dumais, Huguette Saint-Laurent, Carol Landry et Marc Bérubé.

Le comité social de l'UQAR invite maintenant tout le personnel à la deuxième édition de son tournoi de quilles, qui aura lieu à la fin d'avril prochain. On attend une centaine de participants et de participantes.

En bref

- La Forêt modèle du Bas-Saint-Laurent inc. offre une bourse de 1500 \$ à une étudiante ou à un étudiant inscrit à un programme de 2e ou de 3e cycle à l'UQAR et qui désire faire une recherche sur le **développement durable**. Le projet «Une forêt habitée» a pour but d'accélérer l'application du développement durable aux pratiques forestières. Faites parvenir une description de votre projet d'étude (maximum 5 pages) avant le 24 février. Renseignements: Pierre Belleau, 722-7211.
- Les personnes ou groupes ayant réalisé des travaux ou études en relation avec le **développement durable** peuvent soumettre leurs réalisations au projet «une forêt habitée» de la Forêt modèle du Bas-Saint-Laurent. Un montant de 2000 \$ sera remis en prix aux gagnants. Renseignements: Pierre Belleau, 722-7211.

Nicole Ouellet

Un retour dans le Bas-du-fleuve

C'est un retour dans le Bas-Saint-Laurent! L'emploi qu'elle vient d'obtenir à l'UQAR, comme professeure en sciences infirmières, permet en effet à Mme Nicole Ouellet de revenir dans sa région natale.

Originaire de Kamouraska, Nicole Ouellet a fait ses études collégiales à La Pocatière, en sciences de la santé. Elle poursuit ensuite ses études en sciences infirmières, d'abord à l'Université Laval pour son baccalauréat, puis à l'Université de Montréal, pour une maîtrise. De 1991 à 1994, elle étudie à Cleveland, aux États-Unis, à la Case Western Reserve University, pour y faire un doctorat en sciences infirmières. «C'est une université privée de taille moyenne, soit environ 8000 étudiants. Elle a acquis une bonne réputation dans les domaines de la médecine, des sciences infirmières et du génie.»

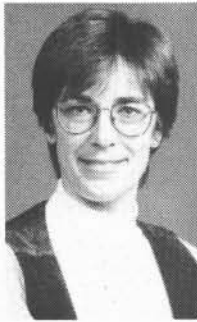
Nicole Ouellet s'est intéressé notamment à la qualité du sommeil chez les personnes âgées en fonction de différents comportements de santé. «Ma thèse démontre par exemple que les gens qui ont des symptômes dépressifs ont plus de difficultés à dormir.»

En plus d'étudier, Mme Ouellet possède une expérience comme infirmière en santé communautaire, au Nouveau-Brunswick et à Montréal. Elle a aussi été coordonnatrice d'un centre hospitalier de soins prolongés, dans la région de Québec.

À l'UQAR, Nicole Ouellet donnera deux cours: «La personne âgée en milieu naturel» et «La personne âgée en déficit de santé». Elle songe à publier des articles scientifiques à partir de sa thèse et souhaite poursuivre ses recherches sur la santé des personnes âgées.

Elle a trouvé laborieux de déménager en plein hiver, mais elle se dit très heureuse de revenir dans le Bas-Saint-Laurent. «Le fleuve et les montagnes sont magnifiques. Je vous dis que c'est une belle région.» Et en plus, les rues de Rimouski sont plus sûres que celles de Cleveland...

On peut rejoindre Mme Nicole Ouellet au bureau B-013, téléphone 724-1874.



Nouveau professeur de génie Boumédiène Falah

M. Boumédiène Falah a été embauché par l'UQAR en tant que professeur régulier en génie mécanique. Il relève du Département de mathématiques, d'informatique et de génie.

Algérien d'origine, M. Falah possède le titre de docteur-ingénieur de l'École nationale supérieure d'arts et métiers de Paris. Il a par la suite été professeur d'université à Oran, en Algérie. Il a également occupé des fonctions de consultant dans l'industrie algérienne, pour l'analyse du comportement des machines.

En 1989, il s'inscrivait à un Ph.D. à l'Université Laval, à Québec, où il s'est intéressé aux engrenages spiro-coniques. «Mes études à Paris étaient surtout théoriques, dit-il. Je voulais alors m'avancer dans des recherches plus expérimentales.»

Parallèlement à ses études à Laval, il collabore au projet de recherche Octopus, dont l'un des objectifs est de développer un système de pesage électronique pour les véhicules lourds. L'Université Laval et l'UQAR sont d'ailleurs parties prenantes de ce projet.

À l'UQAR, il donne des cours au programme de génie et participe à la finalisation des achats pour les équipements des laboratoires d'enseignement et de recherche. Ces laboratoires seront accessibles en septembre prochain.

Au plan de la recherche, il continuera de s'intéresser au monde du transport, aux systèmes mécaniques, et au comportement des véhicules, en particulier les systèmes de pesée pour les véhicules en mouvement. «J'aime beaucoup la recherche qui est appliquée», affirme-t-il. Au Québec, la surcharge des camions lourds implique des coûts énormes pour la réfection des routes. Plus de 1 milliard \$. «Il faut trouver des moyens de peser la charge des camions de façon très précise, avec facilité et sans ralentir la circulation.»

M. Falah a été surpris de voir toutes les possibilités et les services qu'offre la région de Rimouski, une ville où la population n'est quand même pas très grande. «On m'a expliqué que c'est un centre régional qui dessert un vaste territoire.» Il ne croit pas avoir de problèmes d'adaptation. «J'ai déménagé très souvent dans ma vie. Je m'adapte facilement.» On peut rejoindre M. Falah au numéro de téléphone 724-1518, bureau B-001.



- **Spect'Art** propose une programmation culturelle variée pour l'hiver 1995. Voici les activités des prochaines semaines: Cuba, dans le cadre des Grands explorateurs (7 février), Marie-Lise Pilote (8 février), le Trio Millennium (9 février), Les aiguilles et l'Opium, du théâtre de Robert Lepage (23 février), la danseuse Margie Gillis (le 4 mars) et Lynda Lemay (8 mars). Le journal local vous donne tous les détails.

- À l'occasion des 25 ans de l'UQAR, un **encart spécial** a été publié fin janvier dans l'ensemble des hebdomadaires de la région desservie par l'UQAR: la Gaspésie, les Îles-de-la-Madeleine, le Bas-Saint-Laurent, la Côte-Nord et la Rive-Sud. Environ 200 000 exemplaires ont été distribués. Le Service des communications de l'Université s'est associé au Groupe de presse Bellavance pour la réalisation de ce projet. Plusieurs commanditaires ont également fourni un précieux support.

- Dans la région de la Rive-Sud (Lévis), l'UQAR a divers projets qui pourraient voir le jour dans un proche avenir, si le nombre d'inscriptions le justifie: un certificat en français écrit, un certificat en arts visuels, un programme court en histoire régionale, un diplôme de 2e cycle en gestion de la faune et une maîtrise en éthique.

Bonne convalescence!

Le professeur Rodrigue Bélanger, bien connu dans la communauté universitaire par ses nombreux engagements, est heureusement revenu d'un long séjour à l'Hôtel-Dieu de Québec, près de six semaines. Rodrigue a, en effet, dû subir deux interventions majeures, l'une au cœur, l'autre aux intestins. Sa convalescence va sans doute se poursuivre pendant quelques mois.

Les médecins ne lui ont heureusement pas amputé son sens de l'humour et sa vivacité d'esprit. La communauté universitaire lui offre ses meilleurs vœux pour une convalescence fructueuse et agréable.

Maîtrise en études littéraires

Une décennie de pages bien remplies

Le programme de maîtrise en études littéraires de l'UQAR a déjà 10 ans. C'est en effet en 1984-85 que l'Université rimouskoise a accueilli ses premiers étudiants et étudiantes, après avoir reçu de l'Université du Québec à Trois-Rivières l'autorisation de décentraliser le programme que celle-ci offrait alors.

Le 20 janvier dernier, on célébrait la décennie de deux façons. D'abord, trois étudiants qui ont récemment obtenu leur diplôme dans ce programme sont venus présenter un résumé de leur mémoire de maîtrise. Ensuite, on a procédé au lancement officiel des trois derniers numéros de la revue *Tangence*, revue d'analyse littéraire qui est dirigée à partir du Département de lettres de l'UQAR.

Plusieurs professeurs ont piloté le programme de maîtrise depuis les premiers pas. Il y eut Jean-Guy Nadeau, Renald Bérubé, Paul Chanel Malenfant, Simonne Plourde et depuis 1993, Robert Dion. Le premier trimestre, seulement cinq étudiantes et étudiants se sont présentés, mais le programme a gagné en popularité, et aujourd'hui, 25 étudiantes et étudiants sont inscrits.

À l'occasion, les universités de Chicoutimi, Trois-Rivières et Rimouski, qui offrent toutes trois ce programme, ont organisé des colloques conjoints. Les étudiantes et étudiants ont alors une belle occasion de présenter leurs travaux et de se familiariser avec d'autres questionnements du domaine littéraire.

À l'UQAR, les responsables de ce programme de maîtrise ont décerné un diplôme à 21 étudiantes et étudiants jusqu'à maintenant. La clientèle se partage à peu près également entre les volets «création» et «analyse littéraire».

Trois mémoires

«C'est un moment important dans la vie universitaire que d'assister à la présentation des mémoires», a expliqué le doyen des études avancées et de la recherche, Pierre Couture. «C'est là qu'on peut apprécier les résultats des travaux.» Des trois étudiants qui ont présenté leur mémoire récemment, deux avaient opté pour le volet création, l'autre avait choisi l'analyse littéraire.

En création, le mémoire d'Anne-Marie Clément présente une série de «fragments», un genre littéraire qui consiste à juxtaposer des morceaux de vie, de pensée, de temps. Du Sahara au bain sauna,

le regard de l'auteure ne néglige aucun détail dans sa quête de sens: l'écriture est une chose fragile, fu-



gace, morcelée, et autant l'essentiel que le banal doivent passer sous le microscope de ce laboratoire. L'important est de capter l'essence, la texture d'un moment précis. En une minute, en quelques mots, «toute une vie peut se dérouler dans le regard d'un homme qui se meurt», explique Mme Clément. Madeleine Gagnon, qui a supervisé le travail, a remarqué dans cette œuvre un regard jamais trop éloigné ni trop proche de ce que l'auteure entend, voit, observe. Robert Dion a également noté la justesse de la langue, la fraîcheur, la rigueur et l'élégance de ces fragments.

Passionné de théâtre, Miguel Rétamal a aussi choisi la création. Son projet est un défi: adapter pour la scène *Cent ans de solitude*, le célèbre roman-fleuve d'un auteur sud-américain qui a obtenu le Prix Nobel en littérature, Gabriel Garcia Marquez. La pièce de théâtre s'intitule *Macondo*, du nom du village où se déroule l'épopée familiale sur une période de cent ans. L'histoire et l'intrigue sont là, comme dans le roman, mais le défi de M. Rétamal consistait

à mettre en scène ces personnages colorés à partir de sa vision personnelle de l'œuvre et



dans le respect des règles propres au théâtre. Il a fallu élaguer, ajuster les dialogues, condenser le temps. André Gervais et Guy Simard de l'UQAR, ainsi que Jean-Guy Sabourin, homme de théâtre et professeur à l'UQAM, ont supervisé ce mémoire. M. Simard évalue ainsi le texte: puissant, dense, rapide et rempli d'humour. «Il a le sens du théâtre et de la mise en scène», résume-t-il. L'œuvre tient très bien par elle-même, sans qu'on ait besoin de lire le roman original.

Anne-Marie Clément et Miguel Rétamal sont maintenant inscrits au doctorat en littérature, à l'Université Laval.

Carmen Huet, une enseignante en littérature au secondaire, a préféré se lancer dans un mémoire d'analyse. Elle a parcouru l'œuvre de Gabrielle Roy, en particulier *La détesse et l'enchantement* et *Rue Deschambault*. Sa recherche est une interrogation sur l'utilisation du «je» dans cette œuvre; elle s'intéresse à tous ces jeux qui se nouent entre la fiction et l'autobiographie dans un roman. Robert Dion et Renald Bérubé, de l'UQAR, ainsi que Marc Gagné, de l'Université

Laval, ont supervisé ce mémoire. M. Gagné a d'ailleurs souligné la clarté et l'originalité du travail de Mme Huet. «Gabrielle Roy aurait été heureuse de lire ce mémoire», a-t-il ajouté.



L'œuvre et l'auto-critique?

Le volet «création» du programme de maîtrise en études littéraires exige la création d'une œuvre littéraire, certes, mais aussi, l'élaboration d'une partie de réflexion, d'évaluation critique de ce travail de création. Une auto-analyse parfois difficile, et qui suscite des interrogations.

Miguel Rétamal, par exemple, a trouvé ardu de se lancer dans la critique de sa création théâtrale. «C'est comme demander à un médecin de revenir sur une opération chirurgicale qu'il pratique sur lui-même.»

Pour Jean-Guy Sabourin, la critique d'une œuvre que l'on vient à peine de terminer peut se révéler laborieuse pour certains. Selon lui, le programme de maîtrise pourrait offrir, au lieu de cette auto-critique sur une création littéraire, un volet où l'étudiant pourrait développer les hypothèses de son projet, élaborer son désir de mettre au monde une œuvre (avec le contenu, le décor, le style envisagé...), avant même d'entreprendre à fond de train le projet lui-même.

Par contre, Madeleine Gagnon est d'avis qu'il faut être capable de se mettre à distance de sa création, de fournir une réflexion critique, et que cet aspect est essentiel à la formation universitaire. Il est important, dit-elle, que l'Université s'occupe de ce volet, que le programme de maîtrise stimule l'analyse critique en parallèle au processus de création. «Tous les grands écrivains et artistes en sont capables.»

Cette année, le comité du programme de la maîtrise envisage de mener à terme la révision du contenu du programme.

Revue *Tangence*, no 46

Un théâtre de passage

Le théâtre de recherche des dernières années, en mettant l'accent sur le visuel au détriment du langage comme fondement de la structure spectaculaire, a transformé nos habitudes de réception théâtrale. Qu'il se soit affirmé au Québec, en Amérique ou en Europe, critiques et théâtrologues ont souvent reproché à ce «théâtre de l'image» son manque de contenu et sa facilité à tomber dans une sorte d'exhibitionnisme visuel qui fait appel à la matérialité des corps et des objets. Souventes fois on a évoqué le spectre de la récupération à propos de ce phénomène devenu mode: Gilles Maheu, l'Odin Teatret, Robert Wilson, Richard Foreman et Robert Lepage ont-ils épuisé les vertus de cette pratique théâtrale? Parallèlement à cette démarche artistique, nous assistons présentement au Québec à la naissance d'une nouvelle dramaturgie qui, dégagée à son tour des règles de composition assujetties à la création de la mimésis sur scène, participe également au renouveau du théâtre.

Dans le but de faire le point sur cette question de l'évolution des formes théâtrales récentes, Irène Roy a sollicité les réflexions de spécialistes, de critiques et de praticiens du théâtre contemporain. Les études rassemblées dans ce numéro - textes de Jean-Marc

Larrue, Dominique Lafon, Georges Schlocker, Louis Francoeur, Nicola Savarese, André Jean et Marie-Christine Lesage - jettent ainsi un éclairage sur ces diverses pratiques.

En complément à ce numéro, on trouvera deux commentaires de lecture de Robert Dion et de Jacqueline Chénard.

Un théâtre de passage est en vente au B-319 et à la Coop de l'UQAR, ainsi que dans de nombreux points de vente sélectionnés au Québec par Diffusion Parallèle Montréal, (514) 434-2824 - 8 \$ le numéro.

Renseignements : Frances Fortier ou Élisabeth Haghebaert, revue *Tangence* (418) 724-1573.



Robert Dion, Élisabeth Hagebart, Frances Fortier et Pierre Couture assistaient au dernier lancement de la revue *Tangence*

Revue *Tangence*

La revue *Tangence* est sous la responsabilité du Département de lettres de l'UQAR depuis 1986. (Elle s'est appelée autrefois *Urgences*.) Le comité de rédaction est présentement composé de: **Frances Fortier** (directrice de la revue), Robert Dion, André Gervais, Élisabeth Haghebaert et Paul Chanel Malenfant. Pas moins de 46 numéros ont été publiés jusqu'à maintenant. Les trois derniers sont *La référence littéraire* (44), *Authenticité et littérature personnelle* (45) et *Un théâtre de passage* (46).

La revue est subventionnée par le Conseil des arts du Canada, le Conseil des arts et de la culture du Québec et l'UQAR. Chaque numéro propose un thème relié au monde de la littérature et divers auteurs présentent des réflexions, des analyses, des critiques sur ce thème.

Publication d'un logiciel en biologie

M. Jean-Marc Grandbois, professeur de biologie à l'UQAR, et **Mme Denise Lacasse**, professeure de biologie au Cégep de Rimouski, ont développé un logiciel pédagogique de simulation qui a pour objectif de faciliter la visualisation des échanges



qui existent entre les cellules des organismes vivants et leur milieu environnant. Le logiciel a été lancé dernièrement sous le nom suivant: *Diffusion et transport membranaires*.

Le logiciel sera utile pour expliquer les nombreux échanges entre l'animal et la nature: échanges gazeux, absorption d'eau et de sels nutritifs, excitation musculaire et nerveuse, etc. Il s'accompagne d'un guide d'apprentissage pour les élèves. Il fournit une base essentielle pour comprendre divers phénomènes biologiques.



Étudiants et étudiantes
qui aspirez au titre de C.M.A. :

VOUS VOULEZ AMORCER VOTRE
RECHERCHE D'EMPLOI ?

Inscrivez-vous aux **RENDEZ-VOUS C.M.A.**
en remplissant une fiche-c.v.
disponible à votre service de placement.

Un programme d'entrevues
individuelles avec des employeurs
de tous les secteurs d'activités.

Où? Ici même,
à l'Université du Québec à Rimouski

Pour plus de renseignements,
contacter Mme Josée Forest,
de votre service de placement,
au (418) 724-1530, ou le Service
de placement professionnel C.M.A.,
au (514) 849-1155 ou
1 800 263-5390 (ext. de Montréal)

CMA

ORDRE
DES COMPTABLES EN MANAGEMENT ACCRÉDITÉS
DU QUÉBEC

DU 8 AU 19 MAI 1995

Des informations et des emplois, au bout du doigt

Depuis novembre dernier, l'Université est réautée à la banque d'emplois et d'informations du gouvernement fédéral par l'entremise du Guichet emploi. Localisé à l'entrée des Services aux étudiants (E-105), ce libre-service accessible en tout temps, permet de centraliser l'offre et les informations pertinentes aux chercheurs et chercheuses d'emploi. Il renseigne également sur les programmes et services du Gouvernement.

L'utilisation du Guichet emploi est simple. En suivant les directives qui apparaissent à l'écran, vous accédez aux informations suivantes :

1. Emplois : offres du jour et autres offres pour les secteurs de Rimouski, du Bas-Saint-Laurent, du Québec et du Canada (commande d'impression opérante). Les professions sont classifiées selon les 10 catégories suivantes :

- gestion
- affaires, finances, administration et personnel de bureau
- sciences naturelles et appliquées
- santé
- sciences sociales, éducation et professions apparentées
- arts, culture, sports et loisirs
- ventes, tourisme et services
- métiers et personnel de soutien, manoeuvres, opérateurs de machinerie et matériel de transport
- agriculture, foresterie, mines, pêche, pétrole et gaz
- transformation, fabrication et services d'utilité publique

2. Bulletin de nouvelles. Les actualités concernant les activités des organismes oeuvrant au niveau du soutien à l'emploi.

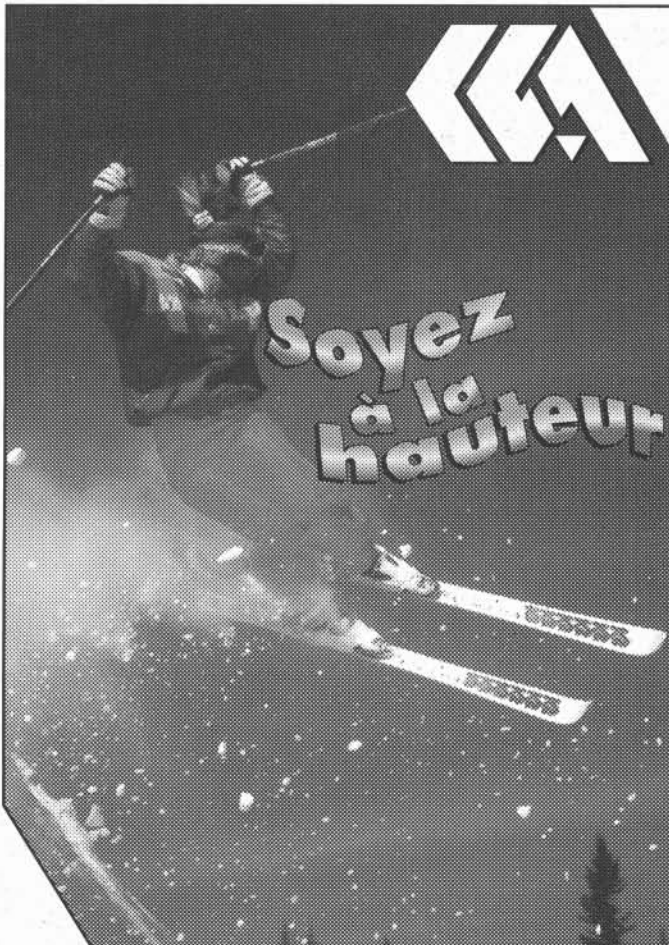
Exemples : le démarrage du prochain Club de recherche d'emploi, les détails du programme Transition Plus à l'intention des travailleurs et des travailleuses de 45 ans et plus, les opportunités d'insertion du marché du travail pour les femmes par un programme du groupe Ficelle, etc.

3. Infocentre gouvernemental. Les informations sur les programmes et les services : le régime de pension du Canada et la sécurité de la vieillesse, les prestations fiscales pour les enfants, l'immigration, les impôts sur le revenu, l'assurance-chômage, le programme pour les anciens combattants et certains civils.

4. Nouvelle législation de l'assurance-chômage. Les modifications proposées du régime de l'assurance-chômage.

Ce nouvel outil est à votre disposition pour vous soutenir dans vos démarches d'emplois. En l'utilisant et en consultant le babillard placement (mise à jour des offres le lundi), vous accédez ainsi à l'ensemble des offres affichées. Pour le reste, venez me rencontrer!

Josée Forest, Service de placement



DEVENEZ EXPERT EN PERFORMANCE FINANCIÈRE

Par leur formation de pointe, les CGA sont à la hauteur et réalisent des performances dignes des meilleurs athlètes.

Relevez les défis passionnants de notre profession. Devenez CGA, l'expert-comptable en performance financière.



ORDRE DES
COMPTABLES GÉNÉRAUX LICENCIÉS
DU QUÉBEC

Renseignements
(514) 861-1823 • 1 800 463-0163

Un nouveau club à l'UQAR Pour développer l'entrepreneurship

Le Club d'entrepreneurs étudiants de l'UQAR (CEE-UQAR) lancera officiellement ses activités, le mardi 21 février. Pour l'occasion, une séance d'information aura lieu au Baromètre, à 12 h 45. En après-midi, différents organismes et entrepreneurs seront à l'Atrium pour répondre aux questions des étudiantes et des étudiants.

Le comité présentera également, à titre d'activité de lancement, des activités d'animation ayant comme sujet l'entrepreneurship. Au cours de l'après-midi, divers organismes comme le Service d'Aide aux Jeunes Entrepreneurs (SAJE), la Société Québécoise de Développement de la Main-d'oeuvre (SQDM) et Jeunes Entrepreneurs (JE) seront présents. Un représentant de la SQDM en profitera pour présenter le concours «Lancez votre entreprise».

La mission première du club est de créer, dans la communauté étudiante universitaire, un environnement propice favorisant l'éclosion et le développement de l'entrepreneurship.

Pour ce faire, le comité s'est fixé certains objectifs: s'assurer qu'une documentation pertinente concernant le démarrage d'entreprise soit disponible. Rendre accessible, sur le campus, un réseau de personnes-ressources. Réaliser des activités de sensibilisation à l'entrepreneurship et de réflexion sur les opportunités d'affaires. Favoriser l'intégration des étudiantes et des étudiants dans le réseau d'affaires régional. Et finalement, reconnaître les réussites entrepreneuriales initiées par les étudiants de l'UQAR.

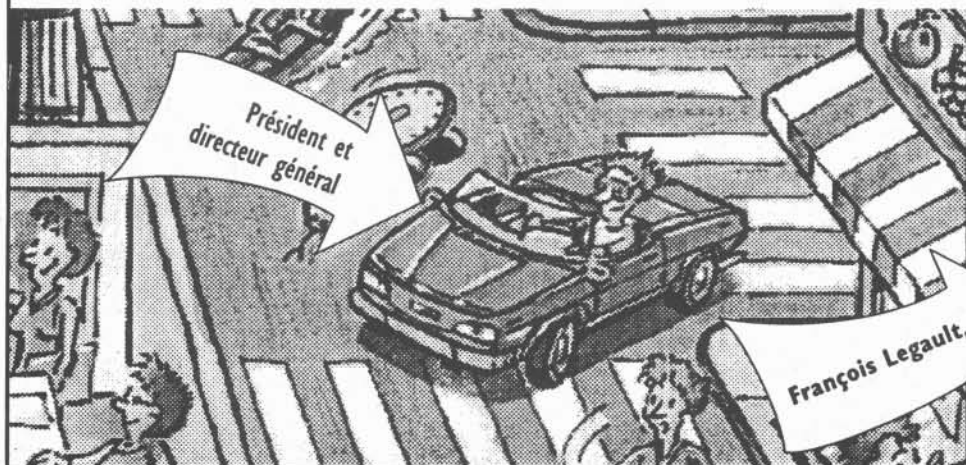
Professeur au Département d'économie et de gestion, M. Richard-Marc Lacasse est le parrain du club. En plus de valider la démarche du CEE-UQAR, M. Lacasse agit comme représentant auprès des instances administratives de l'Université.

Le Club, actuellement en voie de formation, compte cinq membres. On y retrouve Katleen Julien, Lucie Pépin, Gino Reeves et Luc Martinet, étudiants en développement régional, ainsi que Martin Chamberland, étu-

diant en administration. De plus, Josée Forest, conseillère en emploi à l'UQAR, agit comme soutien. Un appel est donc lancé à tous les étudiantes et étudiants intéressés. Bienvenue à tous!

CA ■ TITRE UNIQUE ■ CARRIÈRE MULTIPLE

Parce qu'ils ont l'exclusivité de la comptabilité publique, les comptables agréés détiennent un **titre unique**. Le succès à l'examen final uniforme et la qualité du stage qui vous est offert vous ouvrent un grand nombre de portes sur le marché du travail et vous donnent tous les atouts pour exercer une **carrière multiple**.



Informez-vous sur toutes les possibilités de carrière que représente le titre de CA et comment y accéder en téléphonant au:
(514) 288-3256 ou 1 800 363-4688



Comptables
agréés
du Québec

Participation de l'UQAR aux Jeux du commerce

La 7e édition des Jeux du commerce a eu lieu cette année à l'Université du Québec à Trois-Rivières, les 5, 6 et 7 janvier, sous le thème «L'affaire des Jeux... La passion du commerce!». Encore une fois, plus de 1000 étudiantes et étudiants des douze universités québécoises et de celle d'Ottawa ont été invités à mesurer leurs compétences universitaires (cas, débat oratoire, simulation boursière) et sportives, entourées d'activités sociales ayant pour but de favoriser la participation et l'esprit de fraternité.

Pour l'UQAR, c'était une quatrième présence aux Jeux du commerce. Une délégation de 80 étudiantes et étudiants s'est rendue à Trois-Rivières, pour obtenir une 3e position en hockey-bottine, une 4e place au débat oratoire et une 5e position à la course autour des Jeux.

Une telle aventure n'aurait pas été possible sans le soutien apporté par différents organismes de la région. Le Comité organisateur des Jeux du commerce pour Rimouski désire remercier tout

spécialement les commanditaires pour leur support financier, les modules d'économie et gestion et de sciences comptables et les professeurs, les Services aux étudiants et autres organismes et associations de l'UQAR.

Félicitations à tous les participantes et participants. C'est un rendez-vous pour l'année prochaine: la 8e édition des Jeux du commerce se déroulera à l'Université Laval, à Québec.

DE TERRE-NEUVE AU YUKON

le français

J'ai la bougeotte et j'aime le changement.

C'est pourquoi j'ai décidé de poser ma candidature à l'un des nombreux postes de moniteurs et de monitrices de français offerts à travers le Canada pour l'année scolaire 1995-1996.

Il s'agit de postes à temps plein ou à temps partiel destinés aux étudiants et étudiantes des universités et aux élèves qui terminent leurs études collégiales.

Rémunération

Pour le moniteur ou la monitrice:

- à temps plein: 11 400 \$ pour dix mois
- à temps partiel: 3 500 \$ pour huit mois

À ces montants, peut s'ajouter le remboursement de certains frais encourus.

Date limite d'inscription:
17 février 1995

Cela t'intéresse? Alors, fais comme moi, procure-toi un formulaire d'inscription auprès des responsables:

- du collège ou de l'université que tu fréquentes;
- des directions régionales du ministère de l'Éducation;
- du ministère de l'Éducation
Direction générale de l'aide financière aux étudiants
Service des programmes de langue seconde
Édifice Marie-Guyart, 21^e étage
1035, rue De La Chevrotière
Québec (Québec) G1R 5A5

Pour obtenir des renseignements additionnels, composer le (418) 646-5232.

me donne des ailes



Des professeurs chercheurs chevronnés qui partagent leur savoir

Des programmes de formation adaptés aux nouveaux besoins

Des programmes importants de bourses et de soutien financier

Une université complète dans un milieu stimulant

Des liens étroits avec l'entreprise privée et le marché du travail

POURQUOI CHOISIR L'UNIVERSITÉ LAVAL POUR VOS ÉTUDES DE 2^e ET 3^e CYCLES ?

Pour le savoir : (418) 656-2464 ou 1-800-561-0478



UNIVERSITÉ LAVAL

Faculté des études supérieures

LE SAVOIR DU MONDE
PASSE PAR ICI

Renée Cloutier, professeur
Faculté des sciences de l'éducation

Dinh N. Nguyen, doyen
Faculté des études supérieures

Denis Bélanger, étudiant
Maîtrise en administration des affaires

Amik Delagrave, étudiante
Doctorat en génie civil

Bastien Bouchard, étudiant
Maîtrise en communication publique

Pavillon Jean-Charles Bonenfant, Québec, Canada G1K 7P4

Une étudiante en cavale De Blanc-Sablon jusqu'en Ohio, en passant par Rimouski

Natacha Joncas est originaire de Blanc-Sablon, sur la Basse-Côte-Nord. À l'automne 1993, elle a entrepris des études à l'UQAR au programme de baccalauréat en enseignement primaire et pré-scolaire. À la session d'hiver 1994, elle a eu vent, par l'intermédiaire d'un de ses professeurs, d'un programme d'échanges qui permet aux étudiantes et étudiants du réseau de l'Université du Québec, dont l'UQAR, de poursuivre leurs études à l'étranger pendant un trimestre ou une année.



Sa curiosité et son goût de l'aventure l'incita à vouloir en connaître davantage sur ce programme d'échanges, ce qui l'amena à rencontrer le responsable des programmes d'échanges d'étudiantes et d'étudiants à l'UQAR, M. Raymond Côté, registraire. Celui-ci l'informa des avantages des programmes d'échanges en rapport notamment avec les éléments suivants:

- Les étudiantes et étudiants acquièrent une expérience internationale tout en demeurant inscrits à leur université d'attache (dans ce cas-ci l'UQAR).

Par conséquent, ils acquièrent les droits de scolarité habituels à leur université d'attache et non ceux de l'université d'accueil (qui, dans certains pays, sont très élevés). Nécessairement, les crédits réussis à l'université d'accueil sont reconnus pour fins d'obtention du diplôme à l'université d'attache.

- Autre élément non négligeable, les étudiantes et étudiants qui bénéficient de l'aide financière du gouvernement du Québec continuent de recevoir cette aide pendant leur séjour à l'étranger.



Il est important de mentionner que ces programmes d'échanges sont soumis à certaines conditions de participation dont les principales sont:

- L'étudiante ou l'étudiant doit avoir fait, au moment de participer à l'échange, l'équivalent d'au moins une année d'études à plein temps, normalement dans le programme auquel elle ou il est inscrit et rester inscrit à plein temps pendant son séjour à l'université d'accueil.
- Obtenir de l'université d'attache (soit du directeur du module ou du comité de programmes, le cas échéant) l'approbation du programme de cours ou d'activités qu'elle ou qu'il compte suivre à l'université d'accueil.
- Posséder un excellent dossier scolaire (au moins 2,7 sur 4,3).
- Maîtriser la langue de l'université d'accueil.
- Disposer des ressources financières nécessaires pour assumer les frais de déplacement et de séjour dans le pays d'accueil.

Après avoir obtenu ces renseignements, Natacha a entrepris les démarches nécessaires pour poursuivre une session d'études aux États-Unis. Ses efforts ont porté fruit puisque le 15 janvier dernier, elle quittait Montréal à destination de Muskingum College, à New Concord en Ohio, pour une période de quatre mois (1 trimestre). Lors d'une conversation téléphonique récente avec Natacha, celle-ci dit avoir été très bien accueillie lors de son arrivée en Ohio et être bien encadrée dans son programme d'études. Elle découvre de nouvelles méthodes pédagogiques qu'elle pourra appliquer auprès de ses futurs élèves. De plus, elle a fait connaissance avec des gens des quatre coins du monde.

Natacha tient à remercier tous ceux et celles qui lui ont permis de réaliser ce projet et en particulier M. Raymond Côté de l'UQAR et Mme Francine Pagé de l'Université du Québec. En terminant, elle encourage tous les étudiantes et étudiants à profiter des programmes d'échanges disponibles.

Mme Francine Pagé de l'Université du Québec (siège social) sera présente à l'UQAR le 17 février prochain pour fournir plus d'informations sur les programmes d'échanges interuniversitaires. Deux séances seront données afin de permettre à un plus grand nombre d'étudiantes et d'étudiants d'y assister. La première se tiendra à 10 h, en la salle D-340 et la deuxième à 16 h, en la salle E-309. Nous vous attendons en grand nombre.

N.B. Vous pouvez obtenir plus de détails auprès de Mme Mireille Joncas, attachée d'administration, secteur de la coopération et du développement international au Bureau du doyen des études avancées et de la recherche, au bureau C-305.1, téléphone 724-1717.

Doyenne
des universités
canadiennes
et des universités
francophones
en Amérique,
l'Université Laval
appuie le progrès
et l'ouverture
de la société en
alliant formation
de qualité
et développement
du savoir.

SUBVENTION DE RECHERCHE SUR LE SAHEL

Le Centre Sahel attribuera à nouveau, d'ici quelques semaines, des subventions destinées à appuyer la réalisation de travaux de recherche exécutés au Sahel et portant sur un aspect du développement des sociétés sahéliennes. La clientèle étudiante canadienne ou sahélienne inscrite dans un programme de deuxième ou troisième cycle peut s'adresser dès maintenant au Centre Sahel pour se procurer la dernière version du document fournissant les renseignements pertinents pour faire une demande. Les demandes devront parvenir au Secrétariat du Centre Sahel le 28 février 1995 au plus tard.

Centre Sahel, local 3380
Pavillon Jean-Charles-Bonenfant
Université Laval (Québec), Canada G1K 7P4
Téléphone: (418) 656-5448
Télécopieur: (418) 656-7461

UNIVERSITÉ
LAVAL

Centre
Sahel

LE SAVOIR DU MONDE
PASSE PAR ICI

Calendrier

- Du 5 au 11 février: Semaine du développement international.
- Mardi 7 février: Soirée de théâtre québécois, à 21 h, à l'Auriculaire, par l'Atelier de théâtre de la ville de Rimouski. Il y aura présentation d'extraits des pièces *Surprise, surprise* de Michel Tremblay, et *Sur le matelas* de Michel Garneau. Il y aura aussi de l'improvisation.
- Mercredi 8 février: conférence de Mme Nicole Testa, animatrice de lecture, à la salle E-303, de 13 h 30 à 15 h 30: «Du petit Poucet au petit Douillet... ou comment développer le goût de lire à l'école primaire...». (Une activité ouverte à tous, en particulier aux étudiantes et étudiants du module PREP.)
- Mercredi 8 février: Paternariat entre le milieu universitaire et le milieu des affaires, colloque en administration à Lévis.
- Vendredi 10 février: «Les enjeux éthiques du projet de la carte-santé», conférence de M. Denis Jeffrey, stagiaire postdoctoral au Groupe de recherche Éthos, impliqué dans le projet de la carte-santé, à la salle D-340, à 9 h. Entrée libre.
- Mercredi 15 février: soirée d'information sur l'impôt, au F-210 de l'UQAR, à 19 h 30. On parlera du nouveau régime d'accès à la propriété (avec M. Gérard Morneau, conseiller en développement des affaires à la Fédération des caisses populaires Desjardins du Bas-Saint-Laurent) ainsi que du REÉR et des différents modes de planification fiscale (avec M. Louis Martin, fiscaliste chez Samson Bélair Deloitte & Touche). L'activité est organisée par l'Association des diplômés de l'UQAR, en collaboration avec les Caisses populaires du secteur Neigette. Gratuit pour les diplômées et diplômés ainsi que pour les étudiantes et étudiants de l'UQAR. Grand public: 3 \$. Renseignements: 724-1484.
- Du 27 février au 3 mars: période de lecture (suspension des cours).

- Lundi 6 mars: date limite pour l'abandon de cours sans mention d'échec au dossier universitaire, à l'exception des cours intensifs pour lesquels l'abandon doit être fait avant le début du cours.
- Du 10 au 17 mars: Semaine de la culture.
- Samedi 11 mars: activité de ski alpin en soirée pour les diplômées et diplômés de

l'UQAR, à compter de 19 h, à la station de ski Val-Neigette.

- Samedi 18 mars: colloque «Soins infirmiers: les couleurs des années 2000», de 8 h à 16 h 30, à l'amphithéâtre F-215 de l'UQAR. (Responsable: Mme Claire Page)
- Vendredi 14 avril: congé du Vendredi Saint.

Géographie

Les «Géolympiades» 1996 auront lieu à Rimouski

C'est à Rimouski, à la fin de janvier 1996, qu'auront lieu les prochaines «Géolympiades», cette fête qui regroupe les étudiantes et étudiants en géographie de l'ensemble des universités québécoises. «Ce sera une belle occasion de faire connaître le Bas-Saint-Laurent, de visiter les environs, de présenter des vidéos sur la région», explique Julie Bédard, étudiante en géographie à l'UQAR.

Dernièrement, un groupe d'étudiantes et d'étudiants en géographie de l'UQAR se sont rendus à Montréal pour assister aux Géolympiades 1995. De l'UQAM, de l'UQTR, l'UQAC, de l'Université de Montréal, de l'Université de Sherbrooke et de l'UQAR: ils étaient en tout 160 personnes à rivaliser gaiement dans des activités culturelles et sportives.

C'était la première fois que l'UQAR envoyait une délégation. Pour une première, les représentants de l'UQAR se sont bien débrouillés: ils se sont rendus jusqu'en der-

nière ronde pour l'activité «Que le meilleur gagne» et ils ont obtenu trois médailles d'argent en hockey, en course à relais et en soccer. Ils sont arrivés quatrième sur six au total.

Une rencontre interuniversitaire de ce type permet de se faire des amis à travers tout le Québec, d'échanger des adresses, de converser sur la géographie de chacune des



régions. Ainsi, certains ont noté qu'à Montréal, plusieurs ne font pas encore la différence entre Rimouski et Chicoutimi... D'autres ont signalé que la réputation du professeur Bernard Héту, de l'UQAR, comme géomorphologue, s'étend dans d'autres universités.

L'événement aura donc lieu à l'UQAR, l'hiver prochain. Bienvenue!

UQAR-INFO

JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

300, allée des Ursulines, Rimouski (Québec) G5L 3A1

UQAR-INFO est publié par le Service des communications, bureau E-215, téléphone: (418) 724-1427, télécopieur: (418) 724-1525. Ce journal est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Toutes les informations doivent nous parvenir au plus tard le mardi précédant la parution. Les articles peuvent être reproduits avec indication de la source.

Pour l'achat d'espaces publicitaires, veuillez contacter la rédaction.

Direction :
Rédaction :
Montage :
Secrétariat :

Photos :
Impression :

Marie-France Maheu
Mario Bélanger
Richard Fournier
Monique April
Diane Proulx

Jean-Luc Théberge et Mario Bélanger
Clermont Saint-Laurent, Service de l'imprimerie

ISSN 0711-2254

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec

