

Au cœur du Triangle de verglas Des infirmières de chez nous portent le flambeau de l'entraide

Une quinzaine d'infirmières du Bas-Saint-Laurent, dont plusieurs font des études à l'UQAR au baccalauréat en sciences infirmières, se sont rendues dans le Triangle de verglas, au sud de Montréal, au cours du mois de janvier, et même en février. Pendant une semaine chacune, avec intensité et courage, elles ont soigné, écouté, consolé, rassuré. Elles ont déniché les médicaments nécessaires, réglé des conflits, rendu une foule de services. Les infirmières interrogées sont toutes d'accord: l'expérience a été épuisante, marquante, mais surtout, elle aura été très humaine et combien valorisante!

Imaginons l'atmosphère d'agitation et de détresse dans les centres d'hébergement de Saint-Hyacinthe et de Saint-Jean-sur-Richelieu. Elles étaient très attendues, les infirmières, dans les jours qui ont suivi le terrible déluge de glace qui a bouleversé toute la Montérégie, à partir du 6 janvier. Certains patients qui ont pu apprécier leurs services leur ont trouvé un nom: «les petits anges». En effet, il fallait presque des ailes pour répondre à autant de besoins, dans des écoles bondées, face à des gens souvent en état de choc.

Aussitôt que la catastrophe est arrivée, l'étudiante **Deyna L'Heureux** a contacté la Régie régionale de la santé pour offrir les services d'un groupe d'infirmières étudiantes à l'UQAR. Quand elles sont arrivées en Montérégie, c'était le noir total, les rues glacées, un climat de guerre. «Même les gens de la ville avaient de la difficulté à reconnaître leurs coins de rue familiers», déclare-t-elle. «Les médias n'ont pas du tout exagéré l'ampleur du désastre, bien au contraire.»

Les infirmières ont aussitôt été installées en première ligne, dans les lieux publics transformés en centres d'hébergement. «C'était vraiment



Sur la photo, plusieurs des infirmières-étudiantes de l'UQAR qui ont participé à cette mission d'entraide en Montérégie. Voici les noms de celles qui ont apporté leur collaboration professionnelle: Deyna L'Heureux, Mireille Leclerc, Annie Pineau, Isabelle Rousseau, Andrée Thériault, Katy Bois, Dorothée Thibeault, Annie Dionne, Ève Laliberté, Nathalie Sheenan, Annie Denis et Isabelle Migneault. On compte aussi deux infirmières-diplômées de l'UQAR: Marie-Josée Dubé et Johanne Carrignan.

la misère humaine», lance **Mireille Leclerc**. Des gens désorganisés, démunis, des personnes âgées en perte d'autonomie, des enfants qui pleuraient, des jeunes qui voulaient faire la fête, et même un couple qui ne pouvait résister à l'envie de faire l'amour... avec des centaines de personnes dans l'entourage. «Tout ça avec les problèmes d'hygiène, la grippe, les risques d'épidémie et... la patience de certains, rendue à fleur de peau.»

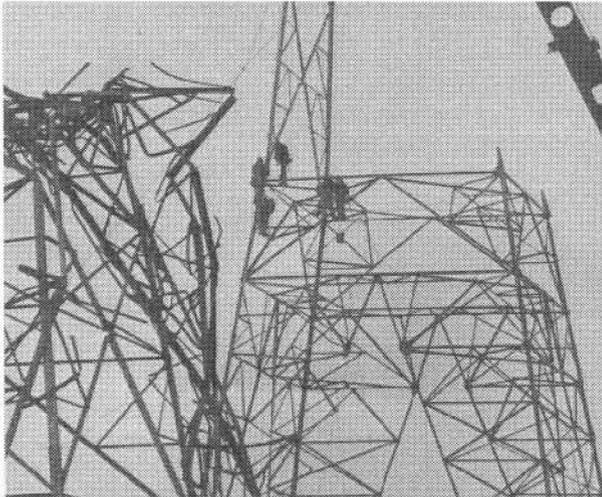
Mais Mireille témoigne aussi de l'atmosphère d'entraide, de solidarité qui était présente, autant parmi les intervenants que les victimes du verglas. «Plusieurs oublièrent leurs problèmes en aidant les autres. Il y avait un esprit d'équipe formidable. Chacun essayait de garder un bon moral. On s'encourageait les uns les autres.»

«Ça donne énormément d'énergie de se sentir utile et valorisée» constate **Annie Pineau**. «Tu donnes beaucoup, mais tu as aussi l'impression de recevoir beaucoup. En somme, c'était un stage très pratique, qui m'a donné une nouvelle vision des problèmes de masse. Je suis revenue avec le sentiment qu'on a un bon bagage de connaissances et que l'on peut répondre à beaucoup de besoins avec peu de moyens. Ça nous fait prendre conscience que, en tant qu'infirmières, nous travaillons vraiment pour les gens.»

«C'était une situation exceptionnelle, ajoute **Isabelle Rousseau**. Ça exige beaucoup d'attention, de présence d'esprit. Ça développe notre relation d'aide, notre capacité de travailler avec des intervenants de diverses disciplines. C'est une valeur importante de la profession d'infirmière de s'oublier pour les autres, d'écouter et de respecter chaque individu, de s'adapter à la situation. Il faut parfois se faire l'avocate des victimes.»

Dans ce numéro :

- Denise Banville, Fondation de l'UQAR p. 2
- Michel Cloutier, Expo-Sciences p. 2
- Colloque: Les métiers de l'histoire p. 3
- Journée internationale des femmes p. 4
- Lancement en lettres p. 5
- Pierre Laplante et la botanique p. 5
- Cécile Angot, boursière du GRIDEQ p. 6
- Réjean Roy, illustrateur p. 10



Améliorations

Que faudrait-il améliorer, si une telle situation se représentait? **André Thériault** signale qu'on sentait «beaucoup d'insatisfaction quand, malgré les déclarations, le retour de l'électricité dans tel ou tel secteur était retardé». Il faudrait aussi, dans chaque municipalité, établir un plan d'urgence et le réviser à chaque année, prévoir des soins spéciaux pour les personnes âgées, les malades et les enfants, mieux diviser les réalités et besoins de chaque groupe social, bref, toujours être centré sur les besoins de la clientèle sur place. Quant au personnel soignant, il faudrait mieux structurer les horaires (pour plusieurs, des «chiffres» intensifs de 12 heures semblent convenables, au lieu des horaires qui s'étendaient sur des périodes de 8 heures ou même de 20 heures de suite, selon les endroits).

Les infirmières ont constaté aussi qu'il fallait s'adapter à la demande, changer de place plusieurs fois. Dans certains centres, il y avait un surplus d'infirmières, dans d'autres il en manquait. Et c'est souvent à la base que se prenaient les décisions de mieux répartir les ressources.

Pour sa part, **Katy Bois** a vécu l'expérience de la Montérégie en février, alors que la crise de l'électricité était passée. «J'ai dû affronter le désespoir d'après-crise, raconte-t-elle. Les gens avaient besoin de soutien car les dégâts du verglas étaient toujours là, au cœur de leur vie. C'est alors que l'esprit critique est important: il faut savoir réfléchir vite pour trouver les bons mots, pour agir avec la meilleure solution dans chaque cas.»

Pas facile de partir, après tant d'émotions. «Ça va me marquer toute ma vie», commente Mireille. «On s'est senties coupables de tout quitter», lance Deyna. «C'est une expérience qui me revalorise en tant que personne et en tant qu'infirmière», observe Annie. «C'était une belle occasion d'augmenter notre capacité d'adaptation en situation de crise», poursuit Isabelle. Andrée conclut: «On était au cœur de l'action, on ne savait plus ce qui se passait à l'extérieur de la zone, on a vraiment vu l'humanité avec ses comportements de base et ses besoins essentiels.»

Des amitiés se sont créées avec les gens de là-bas. La Croix-Rouge et d'autres organismes d'urgence, impressionnés par la compétence de ces infirmières venues de l'Est, ont pris note de leurs coordonnées. Au cas où...

Bravo les petits anges!

Nouvelle responsable du bureau de la Fondation de l'UQAR **Denise Banville**



Le président de la Fondation de l'UQAR, M. André P. Casgrain, annonce la nomination de Mme **Denise Banville**, à titre de responsable du bureau de la Fondation de l'UQAR. Présente à son nouveau poste dès le début de mars, elle aura à diriger la quatrième campagne de la Fondation, qui s'étendra jusqu'à la fin mai 1998.

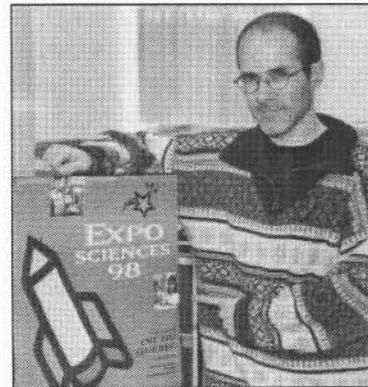
Denise Banville est avantagusement connue dans la région par son expérience dans le domaine du développement régional et de la sollicitation de fonds. Elle a été directrice de Ficelles, un regroupement pour l'accès des femmes au travail, pendant plus de huit ans, puis directrice générale de Centraide Bas-Saint-Laurent, pendant cinq ans. Elle est membre du Conseil d'administration du Centre hospitalier régional de Rimouski. Elle s'est également impliquée à la Chambre de commerce de Rimouski, au Conseil régional de concertation et de développement (CRCD) et dans le mouvement populaire Urgence rurale.

Mme Banville a obtenu de l'UQAR, en 1975, un diplôme de baccalauréat en études françaises (enseignement secondaire). Elle poursuit présentement, toujours à l'UQAR, des études à temps partiel au certificat de 2e cycle en administration publique régionale.

Denise Banville se dit fière de relever ce nouveau défi et de pouvoir mettre ses connaissances à profit dans une cause tout aussi louable que celle de Centraide, soit: le développement de l'enseignement supérieur et de la recherche dans la région.

Conseil du loisir scientifique **Michel Cloutier**

M. Michel Cloutier sera le représentant du Conseil du loisir scientifique de l'Est du Québec, à la coordination de l'Expo-sciences régionale QuébecTel, qui se déroulera à l'UQAR du 19 au 22 mars. Il travaillera en collaboration avec M. **Lucien Adambounou**, de



l'UQAR, ainsi qu'avec toute l'équipe du comité organisateur.

Géomorphologue de formation, M. Cloutier a participé activement à l'organisation de l'Expo-sciences régionale qui s'est déroulé à l'Hôtel Rimouski en 1996. Il avait d'ailleurs beaucoup apprécié son expérience.

Et maintenant, l'Expo-sciences 98 est sur ses rails. Dans les écoles, des dizaines de jeunes scientifiques en herbe mettent au point leur présentation, font des essais.

Michel a très hâte de voir les projets réalisés par les jeunes. «Pour plusieurs jeunes, ce sera leur première visite à l'Université. Ils garderont un excellent souvenir de leur séjour à l'Expo-sciences régionale et à l'UQAR.»

UQAR et Campus Notre-Dame-de-Foy Programme innovateur en administration

L'UQAR, par son Centre d'études universitaires de la Rive-Sud, et le Campus collégial Notre-Dame-de-Foy (à Saint-Augustin, en banlieue de Québec), offrent pour l'automne prochain, dans la région de Québec, un nouveau programme conjoint «branché» sur le monde du travail. Il s'agit d'une formation expérimentale qui intègre sur une période de quatre années deux programmes d'études qui normalement s'étendent sur six ans.

Ainsi, en quatre années d'études intensives, les étudiants pourront cumuler un DEC professionnel en techniques administratives (normalement trois années) et un BACC. en administration des affaires (trois ans).

L'étudiant peut ainsi économiser deux années d'études. Cela est possible parce que tous les dédoublements sont enlevés et parce

qu'on ajoute à chaque année six semaines au calendrier scolaire habituel.

Cette formation permet aux étudiants de développer leur expertise au profit des PME, leur leadership ainsi que leur capacité de créer leur propre entreprise.

Les étudiants qui choisissent ce programme doivent s'intéresser au monde des affaires et de la finance, aimer résoudre des problèmes, avoir une bonne méthode de travail et le sens de l'organisation. Ils doivent avoir obtenu une moyenne générale de 70 % et plus en 4e et 5e secondaire, en plus d'avoir répondu aux exigences d'admission au collégial et réussi les mathématiques 436.

Renseignements: (418) 872-8041, poste 153, ou 1 800 463-8041.

Le 13 mars, au Musée régional de Rimouski Colloque: Les métiers de l'histoire

La société actuelle fait-elle suffisamment de place à l'histoire? Quelles sont les motivations des étudiants à entreprendre des études en histoire aujourd'hui? Est-ce qu'une formation en histoire peut s'avérer utile sur le marché du travail? L'histoire a-t-elle un avenir?

Un colloque sur «Les métiers de l'histoire» se déroulera au Musée régional de Rimouski le vendredi 13 mars prochain, de 9 h à 17 h. L'activité se veut une occasion de réunir les étudiants en histoire, les professeurs et les chargés de cours, des travailleurs œuvrant dans des domaines reliés à l'histoire, des diplômés ayant fait leurs études à l'UQAR, des étudiants à la maîtrise ou au doctorat, bref, d'amener toutes ces personnes à s'interroger ensemble sur la place de l'histoire dans la société actuelle et sur le sens et l'aboutissement des études en histoire.

Donc, rendez-vous dès 9 h pour la présentation du thème et des quatre allocutions sur les métiers de l'histoire, qui porteront sur l'enseignement de l'histoire (à tous les niveaux scolaires); le domaine

des **communications** (médias, centres d'interprétation); la **conservation** (musées, archives, sites historiques); et enfin, la **recherche** (projets à caractère historique, fonction publique, entreprises privées, milieu culturel, sous-traitance). En après-midi, des ateliers de discussion sont prévus ainsi qu'un bilan général des réflexions de la journée, vers 15 h.

L'un des organisateurs du colloque, le professeur d'histoire **Gaston Desjardins**, invite tous les passionnés d'histoire à venir participer à cette journée riche en discussions. «L'histoire, c'est à la fois un loisir, une culture, un chantier de mémoire collective, un métier. La journée nous aidera non seulement à mieux comprendre le rôle pertinent de l'histoire, mais aussi à mieux établir le rapport entre la formation de baccalauréat en histoire offerte à l'UQAR et les potentialités du marché du travail.»

L'entrée est libre à cette activité. Bienvenue à tous!
Renseignements: 724-1644.



Visite de l'astronaute Marc Garneau à l'UQAR

Le 19 mars prochain, l'astronaute de l'Agence spatiale canadienne **Marc Garneau** participera à l'ouverture officielle de l'Expo-sciences régionale QuébecTel de l'Est du Québec, qui se déroule à l'UQAR.

Organisée par le bureau de Mme Suzanne Tremblay, députée de Rimouski-Mitis, cette visite a pour principal objectif d'offrir aux élèves et étudiants de la région une rencontre susceptible de stimuler leur intérêt pour les sciences, tout en démontrant que la persévérance et la recherche de l'excellence portent fruit.

Marc Garneau détient un doctorat en génie électrique. Il a effectué deux vols dans l'espace, en octobre 1984 et en mai 1996.

Située à Saint-Hubert, l'Agence spatiale canadienne se veut à l'avant-garde du développement et de l'application des connaissances spatiales.

4 à 7 à l'UQAR Conférence-carrières

Lors d'un 4 à 7, l'UQAR sera l'hôte d'une «**Conférence-carrières**» qui aura lieu le mardi **10 mars** prochain, au local C-107 (Salon du personnel), à compter de 16 h. L'activité est organisée par l'Association des étudiants en sciences comptables (AÉSC) et par l'Organisation regroupant les étudiants en administration (ORÉA).

L'activité a pour but de faire connaître les quatre corporations et ordres professionnels (ADM.A, CA, CGA et CMA), ainsi que les comités étudiants qui s'y rattachent au sein de l'UQAR. Bien sûr, nous espérons inciter les étudiants à s'intéresser aux professions découlant de l'administration et de la comptabilité et à s'impliquer davantage dans les comités étudiants.

Des mini-conférences d'une vingtaine de minutes chacune avec des conférenciers invités par les comités étudiants permettront aux étudiants de se familiariser avec le domaine. Ceux-ci décriront la profession telle qu'ils la vivent au quotidien.

Nous profiterons de l'occasion pour procéder au lancement officiel de notre site Web. Un buffet froid et du café seront servis à cette occasion. Nous espérons vous retrouver nombreux.

Geneviève Corbin, Secrétaire de l'Association des étudiants en sciences comptables de l'UQAR, Tél: 418-723-1986, #1803

Dans le cadre de «l'UQAR en fête!», la Troupe en T présente: Que l'diable l'emporte!

En septembre 1995, une troupe de théâtre a été mise sur pied par Christian Saint-Pierre, alors étudiant en études littéraires à l'Université du Québec à Rimouski. Pour la troisième année consécutive, la Troupe en T hante les murs de l'UQAR. Depuis septembre, la vingtaine de membres de la Troupe, anciens et nouveaux, s'activent à monter un spectacle qui sera présenté en mars 1998, dans le cadre de l'UQAR en fête.

Avec «Que l'diable l'emporte!», la Troupe en T passe à la légende. En effet, cette performance théâtrale transpose à la scène six légendes québécoises. Elle fait aussi revivre la tradition avec trois conteurs endiablés. Ce spectacle vous convie à voyager avec la chasse-galerie, à être surpris par le loup-garou, à vous laisser envoûter par les revenants, à rencontrer Rose Latulippe et la Corriveau...

Sous la direction des metteurs en scène Sophie Jalbert, Daniel Ross et Marie-Claude Tremblay, tous trois étudiants en Lettres, une douzaine d'acteurs feront valoir leurs talents sur scène.

Laissez-vous tenter par l'une des trois représentations. Celles-ci auront lieu les mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 mars 1998 à 20 h, à l'Amphithéâtre de l'UQAR (F-210/F-215). Les billets sont en vente aux Services aux étudiants de l'UQAR (local E-105) au coût de 3 \$ pour les étudiants et de 4 \$ pour l'admission générale.

Vous êtes invités à visiter le site WEB de la Troupe en T: <http://www.uqar.quebec.ca/webwent/index.htm>.

Judith Langevin, Publiciste de la Troupe en T
724-8981

Journée des femmes, le 8 mars Visible ou invisible: lumière sur le travail des femmes!

Il y aura un **Brunch spécial** le dimanche 8 mars à 10 h 30, à l'Atrium de l'UQAR, à l'occasion de la Journée des femmes. L'entrée est libre. (Contribution volontaire demandée à celles qui peuvent se le permettre.)

L'invité sera M. **Mathias Rioux**, ministre du travail du Québec. Ce sera une belle occasion de lui poser des questions sur l'équité au travail, sur la conciliation travail-famille dans les entreprises, etc.

Les organisatrices proposeront aussi un jeu du style «**Droit de parole**», un peu de musique et peut-être une chorégraphie. Chaque participante se verra offrir une rose.

Luminescence

Dans le cadre des activités de la Journée internationale des femmes, le 8 mars, voyez à la Galerie de l'UQAR une exposition de sept femmes artistes de la région. Ces artistes sont: **Nicole Bolduc, Fernande Forest, Odette Gamache, Roseline Joseph, Diane Lévesque, Raymonde Paquet, Dory's Tremblay.**

Il y aura un vernissage pour les membres du personnel et quelques témoignages portant sur la création des femmes, les aspects visibles et invisibles de leur pratique artistique. La responsable du Comité des femmes, Micheline Bonneau espère être en mesure d'annoncer que le Comité disposera dorénavant d'un babillard pour afficher des annonces et de la documentation concernant les femmes et leurs organisations.

L'exposition s'intégrera au «brunch-célébration» prévu le dimanche 8 mars à l'Atrium, à 10h30. L'invité sera le ministre **Mathias Rioux**, qui abordera la question de la nouvelle loi sur l'équité salariale. D'ailleurs, toutes les syndiquées qui ont des questions à poser concernant le libellé et l'application de cette loi peuvent préalablement les formuler à Micheline Bonneau au poste 1620; elles seront transmises au ministre.

Luminescence se veut d'abord et avant tout un hommage à la créativité des femmes, créativité distincte et composite. Un hommage à la lumière que les femmes projettent sur notre monde. Un hommage à celles qui osent rendre visible l'invisible par leur travail d'artiste et dévoiler les émotions qui les habitent lorsqu'elles donnent formes et couleurs à ce qui s'offre à leur regard.

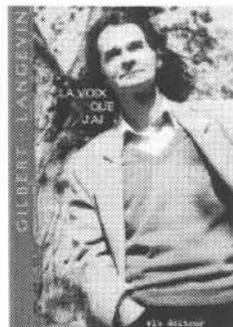
Hommage à la lumière qu'elles nous proposent en cette quête de nous-mêmes, femmes, en cette révélation de nos corps, de la nature, de nos rêves. Hommage à leur démarche pionnière qui cherche souvent à les faire émerger et naître autrement à notre perception. Hommage donc aux défis qu'elles proposent lorsque leur regard provoque questionnement ou renouvellement du confort de nos représentations habituelles. Car nous savons bien qu'en percevant différemment les choses, nous transformons du même coup ces choses, nous leur attribuons un autre sens, une autre place.

Luminescence: une exposition qui veut simplement témoigner de la merveilleuse diversité de l'expression créatrice de femmes de notre région.

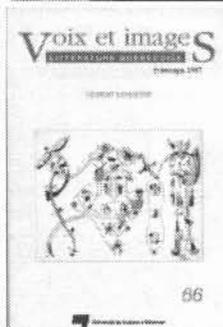
- À la **Galerie de l'UQAR** du 5 au 13 mars 1998
- Vernissage à 15h30, jeudi le 5 mars

Lancement de six ouvrages en lettres

Le Département de lettres et le Comité de programme de la maîtrise en études littéraires ont procédé au lancement de six ouvrages, le 12 février dernier, à l'UQAR. Le professeur **André Gervais** a apporté sa contribution minutieuse à trois des ces publications.



D'abord, il propose un livre sur la poésie de **Gilbert Langevin**. Sous le titre suivant: *La voix que j'ai*, la publication regroupe quelque 110 chansons, connues ou méconnues, du poète Langevin, décédé en 1995. Une quarantaine de ces textes ont fait l'objet d'un enregistrement, notamment par Pauline Julien, Offenbach, Marjo et Dan Bigras. En plus de réunir ces textes, André Gervais signe ici l'avant-propos.



Ensuite, M. Gervais a collaboré au numéro 66 de la revue de littérature québécoise *Voix et images*, dont le dossier porte sur le poète **Gilbert Langevin**. Le professeur fait la présentation de ce dossier de plus de 100 pages et il dresse une bibliographie très détaillée de l'œuvre de Langevin.



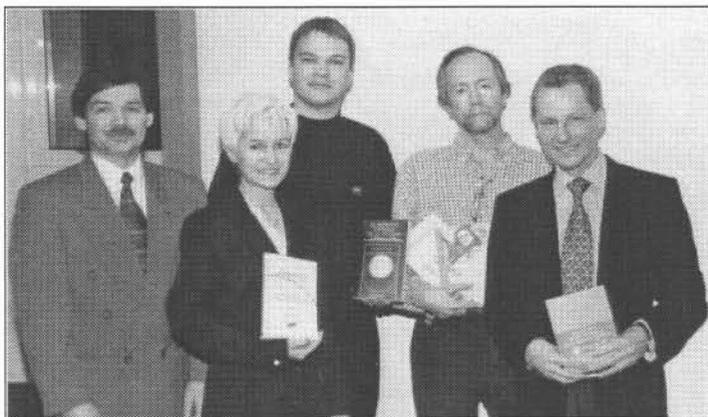
Enfin, M. Gervais a préparé *Tendres et emportés*, un livre qui propose des textes rares et parfois inédits de **Gérald Godin** ainsi que des informations sur cet écrivain qui a également touché le journalisme et la politique au cours de sa vie. Publié par Lanctôt éditeur, le livre présente une mise en contexte, un récit et des nouvelles de l'auteur, ainsi qu'une chronologie de son cheminement. Natif de Trois-Rivières, M. Godin est décédé en 1994.

Autres livres

M. **Robert Dion** a lancé un livre qu'il a rédigé pendant son congé sabbatique en Allemagne: *Le moment critique de la fiction: les interprétations de la littérature que proposent les fictions québécoises contemporaines*.

L'ouvrage est diffusé par Nuit Blanche éditeur.

M. **Paul Chanel Malenfant** propose un nouveau recueil de poèmes, publié aux Éditions du Noroît: *Fleuves*.



Lors du lancement, le vice-recteur Michel Ringuet accompagne quatre professeurs de lettres de l'UQAR: Frances Fortier, Robert Dion, André Gervais et Paul Chanel Malenfant.

Enfin, Mme **Frances Fortier**, directrice de la revue *Tangence*, a parlé du numéro 56 de la revue, qui s'intitule: *Postures scripturaires dans la littérature franco-ontarienne*. La revue présente une nouvelle jaquette de couverture, dessinée par le graphiste **Richard Fournier**, de l'UQAR.



UQAR

Pierre Laplante réalise un site web sur les arbres à travers le monde

M. Pierre Laplante, professeur de géographie à l'UQAR, a mis au point un site web [www.wdt.qc.ca], qui contribuera à mieux faire connaître les espèces et sous-espèces d'arbres qui existent sur terre. Il s'est lancé dans ce projet en collaboration avec un professeur de l'Université Laval en sciences du bois et de la forêt, M. **Miroslav Grantner**.



Depuis près de 10 ans, M. Grantner fait des recherches pour rassembler les renseignements disponibles sur chacune des espèces d'arbres du monde, du plus petit au plus grand, du plus nordique au plus tropical. Son projet, le Dictionnaire mondial des arbres, a mérité la collaboration d'une centaine de spécialistes à travers le monde, tous intéressés à mieux connaître la diversité des arbres, leur distribution ainsi que les dangers d'extinction qui pèsent sur eux.

En premier lieu, les chercheurs ont fait l'inventaire des arbres de l'Amérique du Nord, d'abord parce que c'est à proximité, mais aussi parce qu'il fallait commencer l'observation par un territoire plus «facile» à décortiquer. Plus on pénètre dans les zones tropicales, en Afrique comme en Amérique du Sud, plus la botanique est variée et plus la terminologie est complexe. On sait qu'il y a plus de 6000 espèces et sous-espèces en Amérique du Nord, et au moins dix fois davantage à travers le monde, explique M. Grantner.

La contribution de M. Laplante au projet est d'avoir développé une base de données, ainsi qu'un site web permettant de l'interroger, afin de partager les connaissances accumulées avec le reste du monde et de les soumettre à la critique universelle. Le site en question a déjà accueilli des usagers d'une trentaine de pays qui ont transféré plus de 2500 fichiers.

Le site peut intéresser les forestiers, les botanistes et les environnementalistes, mais aussi les linguistes et les traducteurs puisque les noms d'arbres y sont présentés en plusieurs langues. Mieux encore, toute personne qui cherche un renseignement sur les arbres peut y trouver des réponses utiles.

Une fois ce Dictionnaire botanique terminé, il reste à savoir si les chercheurs auront l'idée d'ajouter un arbre généalogique pour expliquer l'origine et l'ascendance de toutes ces espèces...

Baie-Comeau

Double prix pour deux diplômés de l'UQAR

Deux diplômés de l'UQAR à la maîtrise en gestion de projet (1995), MM. **Jean Domingue** et **Claude Théberge**, ont obtenu un double prix, lors du dernier Gala de l'entreprise de la Chambre de commerce de Baie-Comeau. L'un des prix porte sur le «Développement de la main-d'œuvre» et l'autre sur la «Qualité».

Ces deux diplômés sont à la tête de **Naturam Environnement**, une entreprise créée en 1985 et qui œuvre dans les domaines de la biologie, de l'environnement et de la foresterie. En biologie, la jeune entreprise a développé une expertise particulière en ce qui a trait à la faune aquatique (rivières à saumon). Elle propose des évaluations environnementales et des plans d'aménagement du territoire. Elle s'intéresse à la caractérisation des milieux aquatiques et terrestres, allant de l'échantillonnage à la restauration des sites. Enfin, elle compte à son actif plusieurs réalisations en foresterie, par l'application de



technologies de pointe (grâce à l'informatique et aux satellites) dans les travaux d'aménagement et de cartographie.

Composée de biologistes, d'ingénieurs forestiers, de géologues, d'aménagistes et de spécialistes en gestion de projet, Naturam Environnement préconise une approche

multidisciplinaire, explique M. Domingue.

Le prix «**Développement de la main d'œuvre**» est décerné à l'entreprise qui s'est le plus distinguée dans la formation et le développement de ses ressources humaines. L'entreprise croit en effet qu'il est important d'investir dans la formation afin de parfaire les compétences de ses employés et de les rendre aptes à assumer de nouvelles responsabilités. La formation nous a permis d'accéder à des marchés très spécialisés, ici et ailleurs en province, affirme M. Théberge.

Quant au prix «**Qualité**», il est accordé à une firme qui a mis l'accent sur la gestion de la qualité, à tous les niveaux de l'entreprise.

On peut rejoindre l'entreprise à Baie-Comeau, à (418) 296-8911. Bravo!

La Bourse du GRIDEQ

Cécile Angot s'intéresse aux Gens d'en Bas

La Bourse du GRIDEQ 1997-1998 a été offerte à Mme **Cécile Angot**, étudiante en développement régional. Originaire de Bretagne (France), Mme Angot est inscrite à l'UQAR depuis septembre dernier. En France, elle avait obtenu une maîtrise en histoire. À l'UQAR, son mémoire de maîtrise portera sur le Théâtre des Gens d'en Bas, une troupe artistique implantée au Bic.



D'abord, il s'agira dans ce mémoire de définir le rôle et l'histoire de cette troupe en région, avec le contexte social, économique, culturel et politique. Ensuite, la démarche de Mme Angot sera axée sur l'élaboration d'une définition du théâtre québécois comme instrument de contestation sociale et politique. Il faudra ainsi voir de quelle manière la troupe bicoise a contribué au développement de la région, à une prise de conscience de ses

habitants face à la nécessité d'un pouvoir local et régional fort, à la lutte contre la fermeture des villages, à la défense des groupes sociaux marginalisés, etc.

D'une valeur de 1100 \$, la Bourse du GRIDEQ (Groupe de recherche interdisciplinaire sur le développement régional, de l'Est du Québec) est remise chaque année à un étudiant ou une étudiante inscrit dans le programme de maîtrise en développement régional. L'évaluation des dossiers se fait selon les éléments suivants: résultats du dernier diplôme complété (30 %), C.V. (10 %) et qualité de l'avant-projet de mémoire (60 %).

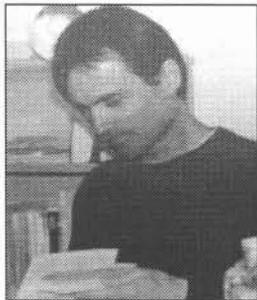
Renseignements: M. Renaud Thibault, bureau C-305.

En bref

- Dans le cadre de la **Francofête 1998**, les internautes de 18 à 30 ans sont invités à participer, le 20 mars prochain, au jeu de piste virtuel: la **Nuit du Web**. Des milliers de jeunes, issus de communautés francophones partout à travers le monde, participeront à l'initiative. La Nuit du Web permet aux participants de découvrir une multitude de sites francophones sur Internet et favorise la consolidation de liens entre utilisateurs de l'espace francophone. L'an dernier, les équipes québécoises ont fait bonne figure, trois d'entre elles se classant parmi les six meilleures à l'échelle internationale. Le jeu propose trente questions qui mènent les participants sur les pistes de la Francophonie. Chaque question invite à visiter trois sites pour trouver la bonne réponse. Au Québec, la Nuit du Web est l'œuvre du Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec et de l'Office franco-québécois pour la jeunesse. Plusieurs voyages et CD-ROM sont offerts en prix. Il faut s'inscrire avant le 18 mars à midi: 1-800-465-4255 ou [info@ofqj.gouv.qc.ca].
- **Coup de cœur, visites d'amitié.** L'Association canadienne pour la santé mentale est à la recherche de **bénévoles** désirant faire de l'accompagnement auprès de personnes vivant avec une fragilité émotive ou l'isolement. Si vous voulez vivre une expérience enrichissante, contactez-nous dès que possible. Des gens attendent votre visite. Denise Roy et Sophie Ouellet, 723-6416.

Publication de
Jean Larrivée
Errance et féminité

L'inspiration est revenue au galop, avec une vigueur insoupçonnée, lors d'un voyage au Maroc, en octobre 1996. M. Jean Larrivée, agent de recherche au GRIDEQ, en a profité pour prendre des notes, et il nous livre le fruit de ses réflexions dans un nouveau recueil de poèmes, *Errance et féminité*. Errance, pour le plaisir de découvrir de nouveaux espaces intérieurs et extérieurs. Pour sortir des sentiers battus, pour trouver un peu d'inédit, pour découvrir des particules vibrantes d'humanité. L'essentiel de la vie est souvent enfoui dans l'emmitouflante torpeur du train-train. La cadence trop répétée tue la danse. Certains, dit-on, vagabondent jusqu'au Pôle sud ou dans l'Himalaya pour mieux mesurer l'horizon... Féminité, parce que toute la beauté du monde y semble concentrée. Un regard féminin dans les volutes d'un bon café, un parfum qui s'attarde sous la narine, un bout de peau éclairé par le soleil, et la conversation la plus agréable, l'aventure la plus attirante deviennent imaginables. Un petit livre sympathique qui pourfend la routine et la solitude. Il s'agit du quatrième ouvrage de M. Larrivée dans le domaine littéraire. Il est l'auteur de deux romans, *Grand-Métis* et *La femme de Cap Gaspé*, et d'un recueil de poèmes et de chansons, *Au fil des ans*. Publié par les Éditions du Corbeau, *Errance et féminité* est en vente (5 \$) au local C-315 de l'UQAR ou par téléphone, 724-5269.



Bravo!
*Ces étudiants de l'UQAR
ont réussi leurs examens
CGA de décembre 1997*

**COMPTABILITÉ
FINANCIÈRE 4**

Beaulieu, Marie-Hélène
Bernier, Josée
Desrosiers, Claire
Desrosiers, Isabelle
Fortin, Barbara
Gagné, Johanne
Gagné, Marie-Lyne
L'Italien, Nathalie
Lajoie, Cynthia
Marquis, Kathy
Ouellet, Marie-Paule
Roussel, Anick
Simoës, Kathy
St-Laurent, Claudia

VÉRIFICATION 2

Paquet, Sarah

FINANCE 2

Couturier, Maryline
Larrivée, Johanne
Lauzier, Andrée
Mc Mullen, Carl
Roussy, Patrick
Therrien, Isabelle



Ordre des
comptables généraux licenciés
du Québec

Devenez CGA, empruntez la voie du succès



Alain Ratelle CGA, Comptable
Union des producteurs agricoles

Nancy McHugh CGA, Analyste financier
SNC-Lavalin

François Marchand CGA, Comptable
Evancic Perrault Robertson CGA

Martine Landry CGA, Consultante
Hydro-Québec

**La preuve, 97% des CGA ayant obtenu leur permis l'an dernier
occupent aujourd'hui un emploi prometteur.**

Pour plus de renseignements :

téléphone (514) 861-1823 sans frais : 1 800 463-0163 télécopieur : (514) 861-7661
courrier électronique : cga-quebec@sympatico.ca Internet : cga-quebec.org



Ordre des
comptables généraux licenciés
du Québec

Association des retraités de l'UQAR Rencontre avec le recteur Pierre Couture

« En tant que chef d'établissement, je suis habité par la profonde conviction d'être en mesure d'apporter mon humble contribution à l'édification d'un environnement dans lequel chacun peut exprimer ses potentialités. » C'est l'avis du recteur **Pierre Couture**, qui était l'invité de l'Association des retraités de l'UQAR, le 18 février dernier, lors d'un petit déjeuner-conférence. Il a présenté sa perception actuelle de l'Université ainsi que les défis qu'elle aura à relever.

Pour le recteur, l'UQAR est un « joyau » qu'il faut préserver. L'Université s'est bien développée avec un éventail élargi de programmes de premier cycle et une série de programmes, taillés sur mesure, aux deuxième et troisième cycles. L'encadrement soutenu des étudiants est l'une des forces de l'UQAR, comme en témoigne le haut taux de diplomation qu'obtient l'UQAR au sein du réseau UQ. Le taux de professeurs recevant des octrois de recherche place aussi l'UQAR dans une position enviable.

Les compressions budgétaires et la baisse de clientèle depuis 1990 ont par contre fragilisé l'Université, constate le recteur. C'est en répondant le mieux possible et avec empressement aux besoins que l'Université

pourra se relever de cette période difficile. La révision en profondeur de plusieurs programmes de premier cycle depuis 1990 l'incite à croire que l'UQAR sait s'adapter aux besoins nouveaux et qu'elle peut affronter la compétition énorme sur le marché de l'éducation. « La petite taille de l'UQAR nous avantage car nous pouvons réagir plus vite que d'autres. »

Sur le plan personnel, on a pu apprendre que Pierre Couture a vécu dans un milieu modeste de Montréal dans lequel l'éducation

a toujours été une valeur de premier plan. La formation et la recherche universitaire (principalement dans le domaine de la qualité de l'eau) ont toujours été au cœur de ses actions. Il a aussi dévoilé, en badinant, qu'il se défendait très bien au tennis, naguère, et que son chiffre chanceux était le « 4 » !

Enfin, il fait sienne cette pensée d'un professeur de philosophie qui lui a enseigné alors qu'il terminait son baccalauréat ès art: « Notre droit, c'est de bien vivre. Notre devoir, c'est de mieux vivre. »



Le recteur Pierre Couture, troisième à gauche dans la première rangée, en compagnie de quelques-uns des membres de l'Association des retraités de l'UQAR.

ÊTES-VOUS UN DIPLÔMÉ EN SCIENCES, EN GÉNIE OU EN TECHNOLOGIE?

LE CAS ÉCHÉANT, LES TEXTILES SONT PEUT-ÊTRE LA SOLUTION POUR VOUS.

Le Conseil des ressources humaines de l'industrie du textile - un partenariat syndicalpatronal - vous invite à examiner un nouveau programme intensif de stages en gestion, d'une durée d'un an. Offert à Hamilton (Ontario), le programme est dispensé par le Mohawk College (Faculty of Engineering Technology) et par McMaster University (School of Business).

Ce programme de langue anglaise, qui doit débiter en mai 1998, vous offre:

- une éducation de classe internationale en techniques textiles;
- une formation globale axée sur les compétences en gestion;
- un stage de quatre mois en milieu de travail;
- un enseignement gratuit (pas de frais de scolarité);
- d'excellentes perspectives d'emploi, à temps plein, bien rémunéré, après avoir suivi le cours avec succès.

L'industrie canadienne du textile est une industrie à haute technologie, très dynamique et très compétitive. Nous avons besoin de gestionnaires et de spécialistes possédant une solide formation et très motivés.

Si les textiles vous intéressent et si ce stage vous plaît, veuillez communiquer avec Gordon DiGiacomo ou Shirley McKey au (613) 230-7217 ou nous envoyer un courrier électronique à thrc@sympatico.ca. Vous pouvez aussi nous envoyer un fax à (613) 230-1270 ou nous écrire à l'adresse suivante:

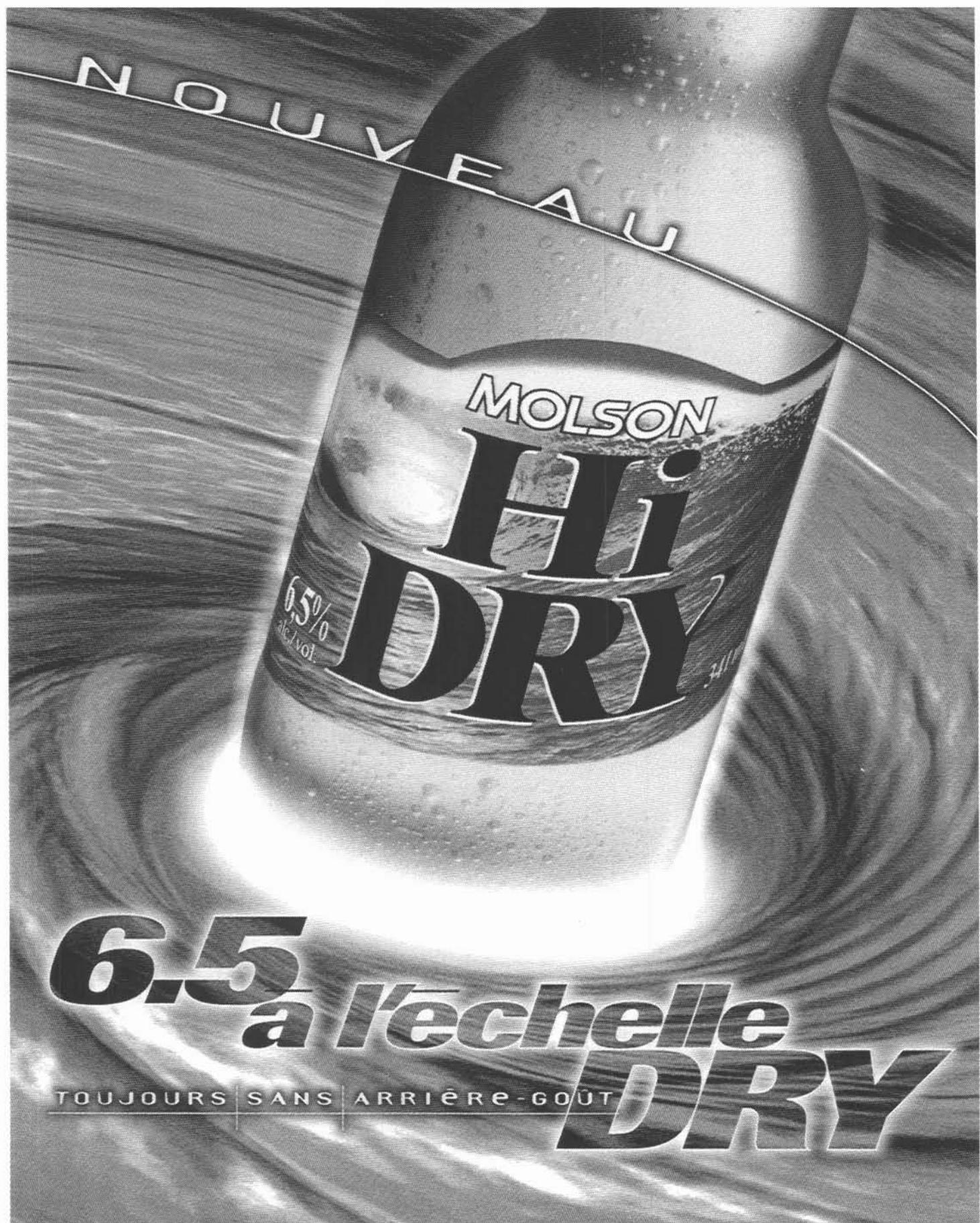
Conseil des ressources humaines de l'industrie du textile
66, rue Slater, bureau 1720
Ottawa (Ontario) K1P 5H1

Prière de visiter notre site Web à www3.sympatico.ca/thrc.



Textiles
Human
Resources
Council

Conseil des
ressources humaines
de l'industrie
du textile



NOUVEAU

MOLSON
Hi
DRY

6.5%
ALC/VOL

6.5 à l'échelle
DRY
TOUJOURS SANS ARRIÈRE-GOÛT

Réjean Roy Biologie et dessin: quand deux passions se fusionnent

Depuis sa tendre enfance au Nouveau-Brunswick, **Réjean Roy** a la passion du dessin. Du primaire jusqu'à l'université, confesse-t-il, il a couvert ses cahiers d'école de toutes sortes d'illustrations, raffinant continuellement la précision du trait et l'éclat du détail. Cent fois sur le métier...

Autre passion: la biologie. Réjean a obtenu en 1996 un diplôme de baccalauréat en biologie de l'UQAR. Ce qui lui a donné un précieux bagage de connaissances sur la faune et sur la flore, sur les habitats forestiers et sur le mode de vie des animaux.

À l'UQAR, certains se souviendront de lui parce qu'il faisait partie de l'équipe du journal étudiant, L'UQUARIUM, en tant qu'illustrateur.

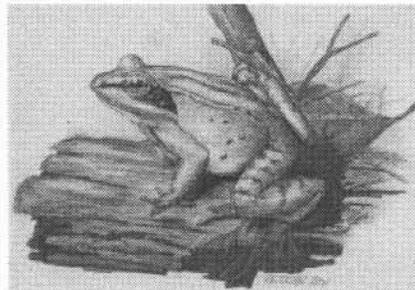
Question existentielle: comment concilier ces champs d'intérêt face au marché du travail?



Il peut travailler autant en couleurs qu'en noir et blanc.

«J'aime mettre sur papier ce que j'ai observé, explique-t-il. En Gaspésie, j'ai de belles possibilités d'aller en forêt, de découvrir des habitats naturels, de faire des recherches. Et avec les moyens de communication d'aujourd'hui, la distance n'a plus l'importance qu'elle avait. J'ai des contrats d'un peu partout. Et je peux travailler confortablement chez moi.»

Par exemple, il a illustré le Manuel d'aménagement des boisés privés, du professeur Jean Ferron de l'UQAR, une commande de la Fondation de la faune du Québec. Il a préparé, à la demande du Conseil du loisir scientifique, des panneaux d'interprétation de l'Île des débrouillards (Îlet Canuel) pour les adolescents férus de sciences. Il a dessiné pour le Ministère Environnement et Faune des fiches techniques sur les plantes rares du Québec. D'autres projets sont en cours. Plus il se fera connaître, plus les contrats seront nombreux.



Au travail

Après ses études à l'UQAR, Réjean déménage à Gaspé, avec sa copine, **Isabelle Morris**, qui a obtenu un emploi de naturaliste au Parc Forillon. Isabelle est également une diplômée de l'UQAR en biologie.

Réjean décide alors de lancer sa propre entreprise, spécialisée dans l'illustration. Sous un joli nom, «**D'après nature**», la PME propose des illustrations de la faune, de la flore et de leurs habitats, des illustrations scientifiques, des

dessins de personnages et des caricatures, des logos d'entreprises, etc. Réjean est aussi habile avec le graphite, l'encre de Chine ou l'aquarelle, sans compter tout ce que permet l'infographie aujourd'hui.

Par l'illustration, dit-il, il aime explorer l'art, aller chercher l'émotion, le souffle artistique, bref «l'essence de ce qui nous inspire» dans un paysage.

L'illustration fait partie de l'humanité depuis des temps lointains, constate Réjean. Avec imagination, les anciens ont représenté les événements et les objets qui influençaient leur vie. Qu'on se rappelle les fameuses peintures rupestres, qui s'inspiraient souvent de la nature. «Vraiment, mon métier date de très très longtemps.»

Pour en savoir plus, on peut contacter Réjean Roy au (418) 892-6003, ou [illustra@globetrotter.qc.ca].





CECI

*si j'avais les ailes
d'un ange*

Mali,
Sénégal,
Pérou,
Vietnam,
Burkina Faso,
Équateur,
Népal,
Côte d'Ivoire,
Bolivie...

SÉRIE TÉLÉVISÉE SUR LES VOLONTAIRES DE LA COOPÉRATION INTERNATIONALE

GAGNEZ UNE BOURSE D'ÉTUDE DE 10 000 \$

Éligibilité: tout étudiant inscrit en septembre 1998 à temps plein ou partiel à n'importe quel programme d'étude post-secondaire (au collège ou à l'université) dans un établissement reconnu, à travers tout le Canada.

SECOND PRIX
Un stage d'initiation à la coopération internationale en Équateur (deux semaines)

Pour participer, composez le
1-900-630-CECI (630-2324)
et répondez à la question suivante:
Nommez un pays où travaillent des volontaires du CECI
(Frais de 2.50 \$ par appel, dont 2.00 \$ iront à la collecte de fonds du CECI)

TIRAGE LE 24 AVRIL 1998

Réservé aux 18 ans et plus • Règlements disponibles à Radio-Canada et au CECI, 180, rue Ste-Catherine Est, Montréal (Québec) H2X 1K9

En bref

- Le Service des activités physiques et sportives de l'UQAR rappelle que les **inscriptions** au PEPS sont maintenant offertes avec un rabais de 50 %. Pour reprendre la forme avant l'été, trouvez une activité qui vous convienne (badminton? nautilus? golf?), à un tarif très abordable. 724-1780.
- Quatre bourses de 26 000 \$ sont offertes par l'Assemblée nationale du Québec à des **diplômés** universitaires en **histoire** qui désirent faire un stage parlementaire de 18 mois au Service de reconstitution des débats. Ils auront à dépouiller des journaux et documents de l'époque 1943-1962. Il faut détenir un diplôme de baccalauréat en histoire et poursuivre des études de 2e ou 3e cycles. Renseignements: (418) 643-1272.
- Pour les étudiantes et étudiants originaires de la **Côte-Nord**, la société **Reynolds** accorde six bourses d'études, dont quatre à des jeunes dont l'un des parents travaille à l'aluminerie de Baie-Comeau.
- Le Salon du livre de Rimouski et le Salon du livre maritime de Concarneau, en Bretagne, sont jumelés pour l'organisation d'un concours international de **nouvelles maritimes**. Le manuscrit (entre 4 et 15 pages, 1500 caractères par page) doit être présenté en trois exemplaires avant le **31 mai 1998**. La nouvelle doit débiter par les lignes suivantes: «Le Commandant Kellermann s'inquiétait: avec ces bancs de sable, on risquait fort de toucher; aussi fut-il soulagé d'apercevoir, grimpant vers la passerelle, la silhouette du pilote. — Ça n'est pas trop tôt, grommela-t-il. — Bonjour Commandant, répondit le pilote. Je m'appelle Élise.» Pour plus de renseignements: Francine Landreville, (418) 723-7456.
- Au nom de l'Agence canadienne de développement internationale (ACDI), le Bureau canadien de l'éducation internationale annonce la tenue du concours des **Bourses de l'ACDI** pour 1998-1999. Le programme finance des projets conçus par des citoyens canadiens qui désirent participer au travail bénévole dans le domaine du **développement international** et acquérir, par cette expérience, des connaissances et des compétences précieuses. Cette année, aux bourses qui existent déjà s'en ajoutent de nouvelles, concernant la **recherche novatrice** (pour les étudiants de maîtrise) et le développement du **leadership professionnel**. Chaque bourse peut atteindre 15 000 \$. Date limite: 30 avril 1998. Renseignements: [www.cbie.ca]. Ou par téléphone: (613) 237-4820 poste 234.
- Le nouveau **budget fédéral** réjouit les responsables du Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada (**CRSNG**): le budget du Conseil passera, pour la prochaine année, de 434 millions \$ à **494 millions \$**. Cette hausse du financement permettra d'embaucher davantage d'étudiants de deuxième et de troisième cycles dans divers projets de recherche en sciences et en technologie. Signalons que le budget du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH) a également été augmenté.
- Un nouveau site **Internet** permet de se renseigner sur «La **démocratie** sous tous ses angles». Présenté par le directeur général des élections du Québec, le site propose des volets sur: **le droit de vote** (qui s'adresse surtout aux électeurs), **l'accès à l'information** (conçu pour les journalistes, les partis politiques, etc.) et enfin, **l'expertise** du Bureau général des élections (volet qui offre des renseignements sur l'institution et ses interventions au Québec et à travers le monde). Voici l'adresse: [www.dgeq.qc.ca].
- Nous avons le regret de vous annoncer le décès de M. **Paul Lepage**, décédé à Rimouski le 20 février. Employé retraité de l'UQAR, il a fait carrière au Service des finances. Nos sympathies à la famille et aux amis.
- Nous avons le regret de vous annoncer le décès de M. **Marcel Gosselin**, décédé à Lévis le 21 février. Il était le père de M. Louis Gosselin, vice-recteur à l'administration et aux ressources humaines. Nos sympathies.

Elantra
GL 1998



 **Rimouski**
HYUNDAI
724-2231



**PROGRAMME
DE REMISE
AUX DIPLÔMÉS**

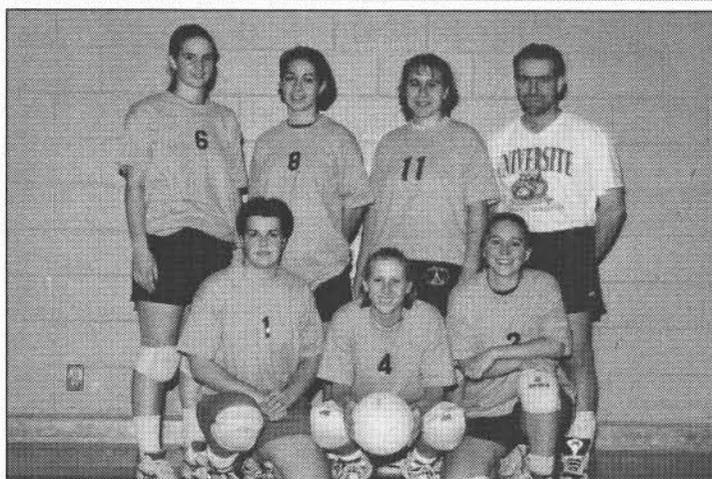
750 \$

198 \$/mois * 850 \$ comptant
217 \$/mois * 0 \$ comptant

Transport et préparation inclus
Aucun dépôt de sécurité
Détail chez le concessionnaire

Calendrier

- Du 2 au 6 mars: période de lecture (suspension de cours).
- Du 5 au 13 mars: la Galerie-UQAR présente **Luminescence**, une exposition qui, dans le cadre de la Journée internationale des femmes du 8 mars, veut témoigner de la merveilleuse diversité de l'expression créatrice de femmes de notre région, avec les artistes: Nicole Bolduc, Fernande Forest, Odette Gamache, Roseline Joseph, Diane Lévesque, Raymonde Paquet, Dory's Tremblay. Le **vernissage** est prévu à 15 h 30, le jeudi 5 mars, et des célébrations sororales seront organisées à l'occasion du **brunch** du dimanche 8 mars, à 10 h 30, à l'Atrium de l'UQAR. Bienvenue à toutes les femmes de Rimouski!
- Mardi 10 mars: l'UQAR est l'hôte d'une «**Conférence-carrières**» qui aura lieu le mardi 10 mars prochain, au local C-107 (Salon du personnel), de 16 h à 19 h. Organisée par l'AÉSC et par l'ORÉA, l'activité a pour but de faire connaître, par de brèves conférences, les corporations et ordres professionnels (ADM.A, CA, CGA et CMA), ainsi que les comités étudiants qui s'y rattachent au sein de l'UQAR.
- Mardi 10 mars: conférence «**Les masques chez les hommes**», présentée par l'Association canadienne pour la santé mentale du Bas-du-fleuve, au F-210 de l'UQAR, à 19 h 30. M. **Yvan Phaneuf**, psychothérapeute, parlera de la condition masculine, du droit à l'émotion chez l'homme, des façons d'améliorer les relations personnelles et professionnelles avec les hommes, etc. Billets: 723-6416.
- Mercredi 11 mars: conférence «**Vivre au village: identité et intégration sociale dans les communautés rurales**», par **Oleg Stanek**, professeur à l'UQAR en développement régional. Une collaboration du Musée régional de Rimouski et de l'UQAR. À 19 h 30, à la Salle Alphonse-Desjardins du Musée. Entrée libre. Bienvenue à tous.
- Vendredi 13 mars: colloque «**Les métiers de l'histoire**», de 9 h à 17 h, au Musée régional de Rimouski. Entrée libre.
- Samedi 14 mars: tournoi régional de **soccer** intérieur, au gymnase de l'UQAR.
- Lundi 16 mars: conférence de M. **Charles Roberge**, chercheur post-doctoral à l'UQAR, sur «Le polymorphonucléaire neutrophile: ami ou ennemi?», au D-420 de midi à 13 h. L'activité est organisée par le Module de biologie, dans le cadre des Midis des sciences naturelles.



Équipe féminine de volleyball de l'UQAR, 1997-1998

Devant: Nadine Gendron, Ellen April, Anne-Renée Noël. Derrière: Jacinthe Beaulieu, Sylvie Roy, Geneviève Lévesque et Sylvain Savard (entraîneur). Absentes: Marie-Hélène Labrecque, Marie-Claude Marquis et Marie-Ève Rioux.

- Mercredi 18 mars: dîner-conférence de Mme **Ginette Pagé**, professeure en nursing, devant l'Association des retraités de l'UQAR, au Buffet chinois de la Grande-Place.
- Mercredi 18 mars: conférences 1) «**Les cités antiques**», par **Pierre Bruneau**, professeur de géographie à l'UQAR. 2) «**Mission scientifique aux îles Kerguelen**», par **Émilien Pelletier**, professeur d'océanographie à l'UQAR. Une collaboration du Musée régional de Rimouski et de l'UQAR. À 19 h 30, à la Salle Alphonse-Desjardins du Musée. Entrée libre. Bienvenue à tous.
- Du jeudi 19 mars au dimanche 22 mars: **Expo-sciences** régionale QuébecTel 1998, à l'UQAR.
- Mercredi 25 mars: conférences 1) «**L'origine des continents et des océans**», par **Pierre Laplante**, professeur de géographie à l'UQAR. 2) «**Les origines de la vie**», par **Pierre Blier**, professeur de biologie à l'UQAR. Une collaboration du Musée régional de Rimouski et de l'UQAR. À 19 h 30, à la Salle Alphonse-Desjardins du Musée. Entrée libre. Bienvenue à tous.

UQAR-INFO

Journal de l'Université du Québec à Rimouski

300, allée des Ursulines, Rimouski (Québec) G5L 3A1

UQAR-INFO est publié par le Service des communications, bureau E-215, téléphone : (418) 723-1986, poste 1426; télécopieur : (418) 724-1869. Ce journal est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande. Toutes les informations doivent nous parvenir au plus tard le lundi précédant la parution. Les articles peuvent être reproduits avec indication de la source. Pour l'achat d'espaces publicitaires, veuillez contacter la rédaction.

Rédaction : Mario Bélanger
Montage : Richard Fournier
Photos : Jean-Luc Théberge, Mario Bélanger
Impression : Clermont Saint-Laurent, Service de l'imprimerie

ISSN 0711-2254

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec

Ligne info-programmes: 1-800-511-3382
Courrier électronique: UQAR@UQAR.UQUEBEC.CA
Site INTERNET: HTTP://WWW.UQAR.UQUEBEC.CA
Campus de Rimouski: (418) 724-1446
Lévis (Centre d'études universitaires de la Rive-Sud): (418) 833-8800
Baie-Comeau: (418) 589-9853
Matane: (418) 566-2846
Rivière-du-Loup: (418) 862-5167
Carleton: (418) 364-3378, après-midi
Gaspé: (418) 368-1860