Baccalauréat en enseignement secondaire - 7950

CRÉDITS :

120 crédits, Premier cycle

GRADE, DIPLÔME OU ATTESTATION :

Baccalauréat en éducation (B. Ed.)

OBJECTIFS :

L'objectif général du baccalauréat en enseignement secondaire est de former une personne compétente et cultivée, possédant les compétences professionnelles qui l'habilitent à enseigner, aux deux cycles du secondaire, la ou les disciplines prévues au régime pédagogique.

INFORMATION SUR L'ADMISSION :

Lieu d'enseignement	Régime	Trimestres d'admission			Étudiants étrangers		
		Aut.	Hiv.	Été	Aut.	Hiv.	Été
Campus de Rimouski	TC	✓			✓		

TC : Temps complet

Notes sur l'admission

La date limite pour déposer votre demande d'admission dans ce programme d'études est le 20 août pour l'automne. L'admission ne sera est plus permise dans ce programme d'études après cette date.

CONDITIONS D'ADMISSION :

Base collégiale au Québec

Pour tous les profils du programme (Français; Histoire, éthique et citoyenneté; Mathématique; Musique; Sciences et technologies; Univers social):

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent et avoir obtenu une cote de rendement minimale (cote R) de 22; les dossiers d'admission présentant une cote R entre 20 et 22 seront évalués en fonction de la réussite des cours disciplinaires en lien avec le profil à l'admission au programme; la direction du module exigera, lorsqu'elle le jugera nécessaire, une lettre de motivation ou convoquera en entrevue les personnes candidates avant l'admission au programme. Des conditions supplémentaires s'ajoutent pour certains profils :

Profil Mathématique :
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) en sciences de la nature.
OU
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) en sciences, lettres et arts.
OU
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) en sciences informatiques et mathématiques.
OU
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) préuniversitaire ou technique et avoir réussi les trois cours collégiaux en mathématiques :

- Calcul différentiel (201-SN2-RE, 201-SH2-RE ou l'équivalent)
- Calcul intégral (201-SN3-RE, 201-SH3-RE ou l'équivalent)
- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle (201-SN4-RE, 201-SH4-RE ou l'équivalent)

Cette formation en mathématiques doit être complétée au préalable, soit dans un collège, soit à l'université. Elle peut se compléter par la réussite à l'UQAR des cours suivants de l'année préparatoire (programme 5729) : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel et MAT 104 09 Calcul intégral.

L'admission conditionnelle est possible si un des trois cours identifiés n'est pas réussi. La personne candidate sera tenue de réussir le cours manquant dans un délai de douze mois suivant le début de sa formation au programme, soit au collège, soit à l'université.

Profil Musique :
Être titulaire du Diplôme d'études collégiales en musique (DEC) (concentration classique ou concentration jazz et musique populaire) décerné par le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec ou par toute autre institution reconnue.

Profil Sciences et technologies :
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) en sciences de la nature.
OU
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) en sciences, lettres et arts.
OU
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) préuniversitaire ou technique et avoir réussi les cours collégiaux suivants :

Deux cours en biologie : l'un sur les structures et fonctions de la cellule (101-SN1-RE ou équivalent) et l'autre enévolution et diversité du vivant (101-SN2-RE ou équivalent)
Deux cours en chimie : l'un en chimie générale (202-SN1-RE ou équivalent) et l'autre en chimie de solutions (202-SN2-RE ou équivalent)
Deux cours en mathématiques parmi les trois suivants : un cours en calcul différentiel (201-SN2-RE, 201-SH2-RE ou équivalent), un cours en calcul intégral (201-SN3-RE, 201-SH3-RE ou équivalent) et un cours en algèbre linéaire et géométrie vectorielle (201-SN4-RE, 201-SH4-RE ou équivalent).
Trois cours en physique : l'un en mécanique classique (203-SN1-RE ou équivalent), un autre en électricité et magnétisme (203-SN2-RE ou équivalent), et l'autre en physique moderne et aux ondes (203-SN2-RE ou équivalent).

Cette formation en sciences et en mathématiques doit être complétée au préalable, soit dans un collège soit à l'université. Elle peut se compléter par la réussite à l'UQAR des cours suivants de l'année préparatoire (programme 5729) :
- BIO 101 18 Biologie générale
- CHI 101 18 Chimie générale
- CHI 102 18 Chimie des solutions
- PHY 101 18 Physique générale
- PHY 120 08 Physique des systèmes technologiques
- Deux cours parmi les trois suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel, MAT 104 09 Calcul intégral.

L'admission conditionnelle est possible si un des cours identifiés n'est pas réussi. La personne candidate sera tenue de réussir le cours manquant dans un délai de douze mois suivant le début de sa formation au programme, soit au collège, soit à l'université.

Compétences linguistiques pour tous les profils :

Toutes les candidates et tous les candidats doivent démontrer leur maîtrise du français en satisfaisant aux exigences de la Politique relative à la maîtrise du français au premier cycle de l'Université du Québec à Rimouski avant leur première inscription au programme.

MESURES PARTICULIÈRES DU PROGRAMME :

Au Québec, la réussite du Test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE) est obligatoire pour obtenir le brevet d'enseignement.

En prévision de la passation du TECFÉE, toute personne étudiante nouvellement inscrite doit se présenter à son entrée dans le programme à un test diagnostique sur la connaissance du français écrit, le test Epigram. La mesure imposée à la suite du test diagnostique est la suivante : la personne étudiante ayant obtenu 70 % ou plus n'a pas l'obligation de suivre des cours correctifs de français; la personne étudiante ayant obtenu moins de 70 % devra suivre, afin de pouvoir s'inscrire à la première passation du TECFÉE, le cours correctif de français SCE 104 24 Maîtrise des savoirs essentiels en français écrit (3 cr.) durant son premier trimestre.

Base études universitaires au Québec

Pour tous les profils du programme (Français; Histoire, éthique et citoyenneté; Mathématique; Musique; Sciences et technologies; Univers social): avoir réussi au moins 15 crédits de cours universitaires dans un même programme au moment du dépôt de la demande d'admission. Des conditions supplémentaires s'ajoutent pour certains profils :

Profil Mathématique :
Avoir réussi au moins quinze crédits de cours universitaires dans un même programme au moment du dépôt de la demande d'admission, et posséder des connaissances appropriées dont une formation en mathématiques équivalente à celle assurée par les cours collégiaux suivants :

Calcul différentiel (201-SN2-RE, 201-SH2-RE ou équivalent), Calcul intégral (201-SN3-RE, 201-SH3-RE ou équivalent) et Algèbre linéaire et géométrie vectorielle (201-SN4-RE, 201-SH4-RE ou équivalent). Cette formation en mathématiques doit être complétée au préalable, soit dans un collège soit à l'université. Elle peut se compléter par la réussite à l'UQAR des cours de l'année préparatoire (programme 5729) suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et

linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel et MAT 104 09 Calcul intégral.

L'admission conditionnelle est possible si un des cours identifiés n'est pas réussi. La personne candidate sera tenue de réussir le cours manquant dans un délai de douze mois suivant le début de sa formation au programme, soit au collège, soit à l'université.

Profil Musique :
Avoir réussi au moins quinze crédits de cours universitaires dans un même programme au moment du dépôt de la demande d'admission, ainsi qu'avoir pratiqué la musique et posséder des compétences musicales adéquates en musique classique ou en jazz et musique populaire,
compétences qui seront évaluées lors d'une audition et d'une entrevue. Après le dépôt de sa demande d'admission, la personne candidate au profil Musique doit transmettre un courriel mentionnant son nom, son instrument et la formation choisie (classique ou jazz) à l'adresse ens_sec@uqar.ca.

Profil Sciences et technologies :
Avoir réussi au moins quinze crédits de cours universitaires dans un même programme au moment du dépôt de la demande d'admission et posséder des connaissances appropriées dont une formation en sciences et en mathématiques équivalente à celle assurée par les cours de niveau collégial suivants :

Deux cours en biologie : l'un sur les structures et fonctions de la cellule (101-SN1-RE ou équivalent) et l'autre en évolution et diversité du vivant (101-SN2-RE ou équivalent)
Deux cours en chimie : l'un en chimie générale (202-SN1-RE ou équivalent) et l'autre en chimie de solutions (202-SN2-RE ou équivalent)
Deux cours en mathématiques parmi les trois suivants : un cours en calcul différentiel (201-SN2-RE, 201-SH2-RE ou équivalent), un cours en calcul intégral (201-SN3-RE, 201-SH3-RE ou équivalent) et un cours en algèbre linéaire et géométrie vectorielle (201-SN4-RE, 201-SH4-RE ou
équivalent).
Trois cours en physique : l'un en mécanique classique (203-SN1-RE ou équivalent), un autre en électricité et magnétisme (203-SN2-RE ou équivalent), et l'autre en physique moderne et aux ondes (203-SN2-RE ou équivalent).
Cette formation en sciences et en mathématiques doit être complétée au préalable, soit dans un collège soit à l'université. Elle peut se compléter par la réussite à l'UQAR des cours de l'année préparatoire (programme 5729) suivants :
- BIO 101 18 Biologie générale
- CHI 101 18 Chimie générale
- CHI 102 18 Chimie des solutions
- PHY 101 18 Physique générale
- PHY 120 08 Physique des systèmes technologiques
- Deux cours parmi les trois suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel, MAT 104 09 Calcul intégral.

L'admission conditionnelle est possible si un des cours identifiés n'est pas réussi. La personne candidate sera tenue de réussir le cours manquant dans un délai de douze mois suivant le début de sa formation au programme, soit au collège, soit à l'université.

Compétences linguistiques pour tous les profils :

Toutes les candidates et tous les candidats doivent démontrer leur maîtrise du français en satisfaisant aux exigences de la Politique relative à la maîtrise du français au premier cycle de l'Université du Québec à Rimouski avant leur première inscription au programme.

MESURES PARTICULIÈRES DU PROGRAMME :

Au Québec, la réussite du Test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE) est obligatoire pour obtenir le brevet d'enseignement.

En prévision de la passation du TECFÉE, toute personne étudiante nouvellement inscrite doit se présenter à son entrée dans le programme à un test diagnostique sur la connaissance du français écrit, le test Epigram. La mesure imposée à la suite du test diagnostique est la suivante : la personne étudiante ayant obtenu 70 % ou plus n'a pas l'obligation de suivre des cours correctifs de français; la personne étudiante ayant obtenu moins de 70 % devra suivre, afin de pouvoir s'inscrire à la première passation du TECFÉE, le cours correctif de français SCE 104 24 Maîtrise des savoirs essentiels en français écrit (3 cr.) durant son premier trimestre.

Base études hors Québec

Toutes les personnes candidates au programme sur la base Études hors Québec devront transmettre une lettre qui devra préciser : ses motivations à se diriger vers la profession enseignante au secondaire; une justification du choix de l'UQAR comme lieu du projet d'études au Québec et sa compréhension du programme de baccalauréat en enseignement secondaire ou d'enseignement de la musique offert à l'UQAR.

1. Études préuniversitaires

Pour tous les profils du programme (Français; Histoire, éthique et citoyenneté; Mathématique; Musique; Sciences et technologies; Univers social): être titulaire d'un diplôme sanctionnant 13 ans de scolarité ou équivalent à un diplôme d'études collégiales au Québec et avoir obtenu une moyenne supérieure ou égale à 12/20; la personne candidate ayant obtenu une moyenne inférieure à 12/20 pourra voir son dossier analysé par la direction du programme. Des conditions supplémentaires s'ajoutent pour certains profils :

Profil Mathématique : le diplôme équivalent à un diplôme d'études collégiales doit relever d'une filière mathématique et la personne candidate doit détenir une formation jugée équivalente aux cours de l'année préparatoire de l'UQAR (programme 5729) suivants :

- MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire
- MAT 103 09 Calcul différentiel
- MAT 104 09 Calcul intégral

Profil Sciences et technologies : le diplôme équivalent à un diplôme d'études collégiales doit relever d'une filière scientifique et la personne candidate doit détenir une formation jugée équivalent aux cours suivants de l'année préparatoire (programme 5729) de l'UQAR :

- BIO 101 18 Biologie générale
- CHI 101 18 Chimie générale
- CHI 102 18 Chimie des solutions
- PHY 101 18 Physique générale
- PHY 120 08 Physique des systèmes technologiques
- Deux cours parmi les trois suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel, MAT 104 09 Calcul intégral.

Profil musique : la personne candidate doit avoir pratiqué la musique et posséder des compétences musicales adéquates en musique classique ou en jazz et musique populaire, compétences qui seront évaluées lors d'une audition et d'une entrevue. Après le dépôt de sa demande d'admission, la personne candidate au profil Musique doit transmettre un courriel mentionnant son nom, son instrument et la formation choisie (classique ou jazz) à l'adresse ens_sec@uqar.ca.

2. Études universitaires

Pour tous les profils du programme (Français; Histoire, éthique et citoyenneté; Mathématique; Musique; Sciences et technologies; Univers social): être titulaire d'un diplôme d'études secondaires et avoir réussi une année complète d'études universitaires. Des conditions supplémentaires s'ajoutent pour certains profils :

Profil Mathématique : la personne candidate doit détenir une formation universitaire jugée équivalente aux cours de l'année préparatoire de l'UQAR (programme 5729) suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel, MAT 104 09 Calcul intégral.

Profil Sciences et Technologies : la personne candidate doit détenir une formation universitaire en biologie, chimie, mathématique et physique jugée équivalente aux cours de l'année préparatoire de l'UQAR (programme 5729) suivants :
- BIO 101 18 Biologie générale
- CHI 101 18 Chimie générale
- CHI 102 18 Chimie des solutions
- PHY 101 18 Physique générale
- PHY 120 08 Physique des systèmes technologiques
- Deux cours parmi les trois suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel, MAT 104 09 Calcul intégral.

Profil Musique : la personne candidate doit avoir pratiqué la musique et posséder des compétences musicales adéquates en musique classique ou en jazz et musique populaire, compétences qui seront évaluées lors d'une audition et d'une entrevue. Après le dépôt de sa demande d'admission, la personne candidate au profil Musique doit transmettre un courriel mentionnant son nom, son instrument et la formation choisie (classique ou jazz) à l'adresse ens_sec@uqar.ca.

Exigences du français

Toutes les personnes candidates au programme sur la base Études hors Québec devront fournir une preuve de réussite de niveau C1 du Cadre européen commun de référence pour les langues au moment de déposer leur demande d'admission. Avant d'être admises dans le programme, elles devront répondre à la Politique du français (C2-D20), soit par la réussite au test de l'UQAR ou par la réussite au cours FRA 001 24 en cas d'échec au test. Durant cette période maximale d'un an, elles suivront les cours du programme à titre d'étudiant libre.

MESURES PARTICULIÈRES DU PROGRAMME :

Au Québec, la réussite du Test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE) est obligatoire pour obtenir le brevet d'enseignement.

En prévision de la passation du TECFÉE, toute personne étudiante nouvellement

inscrite doit se présenter à son entrée dans le programme à un test diagnostique sur la connaissance du français écrit, le test Epigram. La mesure imposée à la suite du test diagnostique est la suivante : la personne étudiante ayant obtenu 70 % ou plus n'a pas l'obligation de suivre des cours correctifs de français; la personne étudiante ayant obtenu moins de 70 % devra suivre, afin de pouvoir s'inscrire à la première passation du TECFÉE, le cours correctif de français SCE 104 24 Maîtrise des savoirs essentiels en français écrit (3 cr.) durant son premier trimestre.

Base expérience

Pour tous les profils du programme (Français; Histoire, éthique et citoyenneté; Mathématique; Musique; Sciences et technologies; Univers social), la personne candidate devra transmettre les relevés de notes des études antérieures et une lettre de motivation à entreprendre des études universitaires en se dirigeant vers la profession enseignante dans le profil choisi; elle devra également transmettre un curriculum vitæ faisant état des expériences de travail accompagné des attestations pertinentes. L'expérience de travail exigée doit être rédigée et attestée par l'employeur ou la personne responsable de l'organisme. Cette attestation devra contenir la durée du travail (le nombre d'heures), la nature des fonctions et des tâches réalisées ainsi qu'une appréciation globale du travail. Sur cette base d'admission, la direction du programme BES évaluera le dossier et pourra, au besoin, convoquer la personne candidate à une entrevue. Des conditions spécifiques à chaque profil s'ajoutent :

Profil Français :
La personne candidate doit posséder des connaissances appropriées et une expérience pertinente attestée d'au moins 500 heures en enseignement de français au secondaire ou de 1000 heures travaillées dans une fonction reliée à la littérature ou à la rédaction de textes en français.

Profil Histoire, éthique et citoyenneté:
La personne candidate doit posséder des connaissances appropriées et une expérience pertinente attestée d'au moins 500 heures en enseignement de l'univers social ou en éthique ou en culture religieuse au secondaire ou de 1000 heures travaillées dans une fonction où l'on fait appel à des connaissances en sciences humaines ou sociales.

Profil Mathématique :
La personne candidate doit posséder une expérience pertinente attestée d'au moins 500 heures en enseignement des mathématiques au secondaire ou de 1000 heures travaillées dans une fonction requérant l'application des mathématiques étudiées au secondaire. Elle doit posséder des connaissances appropriées dont une formation en mathématiques équivalente à celle assurée par les cours collégiaux suivants :
Calcul différentiel (201-SN2-RE, 201-SH2-RE ou équivalent), Calcul intégral (201-SN3-RE, 201-SH3-RE ou équivalent) et Algèbre linéaire et géométrie vectorielle (201-SN4-RE, 201-SH4-RE ou équivalent).

Cette formation en mathématiques doit être complétée au préalable, soit dans un collège soit à l'université. Elle peut se compléter par la réussite à l'UQAR des cours de l'année préparatoire (programme 5729) suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel et MAT 104 09 Calcul intégral.

L'admission conditionnelle est possible si un des cours identifiés n'est pas réussi. La personne candidate sera tenue de réussir le cours manquant dans un délai de douze mois suivant le début de sa formation au programme.

Profil Musique :
La personne candidate doit posséder une expérience pertinente attestée d'au moins 500 heures en lien avecl'enseignement de la musique ou avec le métier de musicien. Elle doit également avoir pratiqué la musique et posséder des compétences musicales adéquates en musique classique ou en jazz et musique populaire, compétences qui seront évaluées lors d'une audition et d'une entrevue. Après le dépôt de sa demande d'admission, la personne candidate au profil Musique doit transmettre un courriel mentionnant son nom, son instrument et la formation choisie (classique ou jazz) à l'adresse suivante ens_sec@uqar.ca.

Profil Sciences et technologies :
La personne candidate doit posséder une expérience pertinente attestée d'au moins 500 heures en enseignement des sciences et technologies au secondaire ou de 1000 heures travaillées dans une fonction requérant l'application des connaissances scientifiques ou technologiques. Elle doit posséder des connaissances appropriées, dont une formation en sciences et en mathématiques équivalente à celle assurée par les cours de niveau collégial suivants :
Deux cours en biologie : l'un sur les structures et fonctions de la cellule (101-SN1-RE ou équivalent) et l'autre en évolution et diversité du vivant (101-SN2-RE ou équivalent)
Deux cours en chimie : l'un en chimie générale (202-SN1-RE ou équivalent) et l'autre en chimie de solutions (202-SN2-RE ou équivalent)
Deux cours en mathématiques parmi les trois suivants : un cours en calcul différentiel (201-SN2-RE, 201-SH2-RE ou équivalent), un cours en calcul intégral (201-SN3-RE, 201-SH3-RE ou équivalent) et un cours en algèbre linéaire et géométrie vectorielle (201-SN4-RE, 201-SH4-RE ou équivalent).
Trois cours en physique : l'un en mécanique classique (203-SN1-RE ou équivalent), un autre en électricité et magnétisme (203-SN2-RE ou équivalent), et l'autre physique moderne et aux ondes (203-SN2-RE ou équivalent).

Cette formation en sciences et en mathématiques doit être complétée au préalable, soit au collège soit à l'université. Elle peut se compléter par la réussite à l'UQAR des cours de l'année préparatoire (programme 5729) suivants :

- BIO 101 18 Biologie générale
- CHI 101 18 Chimie générale
- CHI 102 18 Chimie des solutions
- PHY 101 18 Physique générale
- PHY 120 08 Physique des systèmes technologiques
- Deux cours parmi les trois suivants : MAT 102 09 Algèbre vectorielle et linéaire, MAT 103 09 Calcul différentiel, MAT 104 09 Calcul intégral.

L'admission conditionnelle est possible si un des cours identifiés n'est pas réussi. La personne candidate sera tenue de réussir le cours manquant dans un délai de douze mois suivant le début de sa formation au programme.

Profil Univers social :
La personne candidate doit posséder des connaissances appropriées et une expérience pertinente attestée d'au moins 500 heures en enseignement de l'univers social au secondaire ou de 1000 heures travaillées dans une fonction où l'on fait appel à des connaissances en sciences humaines ou sociales.

Compétences linguistiques pour tous les profils :

Toutes les candidates et tous les candidats doivent démontrer leur maîtrise du français en satisfaisant aux exigences de la Politique relative à la maîtrise du français au premier cycle de l'Université du Québec à Rimouski avant leur première inscription au programme.

MESURES PARTICULIÈRES DU PROGRAMME :

Au Québec, la réussite du Test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE) est obligatoire pour obtenir le brevet d'enseignement.

En prévision de la passation du TECFÉE, toute personne étudiante nouvellement inscrite doit se présenter à son entrée dans le programme à un test diagnostique sur la connaissance du français écrit, le test Epigram. La mesure imposée à la suite du test diagnostique est la suivante : la personne étudiante ayant obtenu 70 % ou plus n'a pas l'obligation de suivre des cours correctifs de français; la personne étudiante ayant obtenu moins de 70 % devra suivre, afin de pouvoir s'inscrire à la première passation du TECFÉE, le cours correctif de français SCE 104 24 Maîtrise des savoirs essentiels en français écrit (3 cr.) durant son premier trimestre.

PLAN DE FORMATION :

Français

Trimestre 1

ESE11025	Organisation de l'éducation au Québec et initiation à la profession enseignante (3 cr.)
LNG10123	Grammaire pratique (3 cr.)
LNG11023	Notions générales de linguistique (3 cr.)
MET10010	Approches du roman (3 cr.)
MET11023	Introduction aux études littéraires (3 cr.)

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ESE12025	Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire (3 cr.)
LNG10223	Analyse grammaticale de la phrase (3 cr.)
LNG26223	Le français au Québec (3 cr.)
SCE30523	Éducation et développement de la personne adolescente (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours LNG 262 23 Le français au Québec est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 210 23 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 100 25, ESE 200 25, ESE 300 25 et ESE 400 25 ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer : la superviseure ou le

superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant concerné ainsi qu'une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, siégant au conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID23025	Didactique de la lecture (3 cr.)
ESE20025	Stage II : Analyse, planification d'enseignement et articulation théorie-pratique (3 cr.) (ESE10025)
ESE20225	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire (3 cr.)
ESE21525	Mobilisation du numérique en enseignement secondaire (3 cr.)
LNG11123	Grammaire du texte (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours LNG 111 23 Grammaire du texte est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 103 23 du trimestre 5.

Le cours DID 230 25 Didactique de la lecture est offert aux autormnes pairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 232 25 du trimestre 5.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 200 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

CLT21210	L'invention de la littérature québécoise (3 cr.)
CLT31310	Du réalisme aux Années folles (3 cr.)
CRE14023	Écrire et faire écrire des textes littéraires (3 cr.)
DID23125	Didactique de l'écriture (3 cr.)
LNG21023	Histoire de la langue française (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours DID 231 25 Didactique de l'écriture est offert aux hivers pairs en alternance une année sur deux avec le cours DID 233 25 Didactique de la grammaire du trimestre 6.

Le cours LNG 210 23 Histoir de la langue française est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 262 23 du trimestre 2.

Trimestre 5

CLT32310	Littérature pour la jeunesse (3 cr.)
DID23225	Didactique de la communication orale et de la littérature (3 cr.)
LNG10323	La norme grammaticale en question (3 cr.)
MET10110	Approches de la poésie (3 cr.)
	Trois crédits de formation disciplinaire

Règles de cheminement :

Le cours DI 232 25 Didactique de la littérature et de la communication est offert aux automnes impairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 230 25 du trimestre 3.

Le cours LNG 103 23 La norme grammaticale en question est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 111 23 du trimestre 3.

Trimestre 6

DID23325	Didactique de la grammaire (3 cr.)
ESE30025	Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique (3 cr.) (ESE20025 ou MUS20125)
ESE30125	Évaluation des apprentissages au secondaire (3 cr.)
ESE31625	Gestion de la classe au secondaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)

Règle de cheminement :

Le cours DID 233 25 Didactique de la grammaire est offert aux hivers impairs en alternance une année sur deux avec le cours DID 231 25 du trimestre 4.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 300 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 200 25, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 300 25 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE40025	Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 400 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 300 25 et, à l'exception des étudiantes et des étudiants admis à une passerelle en enseignement secondaire, tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

CLT11115	Lettres québécoises de la modernité (3 cr.)
ESE47025	Éthique et insertion dans la profession enseignante (3 cr.)
MET20210	Approches du théâtre (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)
	Trois crédits formation disciplinaire (Littérature et culture littéaire)

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits):

ATE47023	Créativité numérique et technologie en éducation (3 cr.)
ATE47123	Sociologie de la réussite éducative (3 cr.)
ATE48023	Principes et approches en éducation à l'environnement (3 cr.)
ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
ASS39323	Projet d'intervention hors Québec (3 cr.)
ESE42025	Introduction à la recherche en éducation (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)

ou tout autre cours autorisé par la direction du module.

Formation disciplinaire

Un cours au trimestre 5 parmi les suivants :

CLT10010	Les Lumières (3 cr.)
CLT10110	Renaissance et dignitas hominis (3 cr.)
CLT11015	De l'entre-deux-guerres à la postmodernité (3 cr.)
CLT11215	Littérature du XXIe siècle (3 cr.)
CLT30410	Baroque et classicisme (3 cr.)
CRE10010	Atelier d'écriture: récit (3 cr.)

ou tout autre cours autorisé par la direction du module.

	Un cours au trimestre 8 parmi les suivants :
ASS31423	Didactique de la littératie - volet français - et adaptation scolaire au secondaire (3 cr.)
CRE10110	Atelier d'écriture: fiction I (3 cr.)
CRE27010	Pratiques éditoriales (3 cr.)
MET21018	Approches critiques du texte littéraire (3 cr.)

ou tout autre cours autorisé par la direction du module.

Révision approuvée par la CE du 11 février 2025 (CE-610-8002).

Mathématique

Trimestre 1

ESE11025	Organisation de l'éducation au Québec et initiation à la profession enseignante (3 cr.)
ESE21525	Mobilisation du numérique en enseignement secondaire (3 cr.)
MAT13203	Structures discrètes (3 cr.)
MES15025	Arithmétique et algèbre pour l'enseignement au secondaire (3 cr.)
MES23025	Éléments de logique et d'algèbre classique (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours MES 150 25 Arithmétique et algèbre pour l'enseignement au secondaire est offert aux automnes pairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 255 25 du trimestre 3.

Le cours MES 230 25 Éléments de logiques et d'algèbre classique est offert aux automnes pairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 101 22 du trimestre 3.

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ESE12025	Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire (3 cr.)
MES10225	Fonctions réelles et géométrie analytique dans le plan (3 cr.)
MES21225	Éléments de calcul à une et à plusieurs variables réelles (3 cr.)
SCE30523	Éducation et développement de la personne adolescente (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours MES 212 25 Éléments de calcul à une et plusieurs variables réelles est offert aux hivers pairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 234 25 du trimestre 4.

Le cours MES 102 25 Fonctions réelles et géométrie analytique est offert aux hivers impairs en alternance une année sur deux avec le cours MAT 141 07 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 100 25, ESE 200 25, ESE 300 25 et ESE 400 25 ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer : la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant concerné ainsi qu'une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, siégant au conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID25025	Didactique de l'arithmétique, de la proportionnalité, de la probabilité et de la statistique (3 cr.)
ESE20025	Stage II : Analyse, planification d'enseignement et articulation théorie-pratique (3 cr.) (ESE10025)
ESE20225	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire (3 cr.)
MES10122	Atelier de résolution de problèmes mathématiques (3 cr.)
MES25525	Géométrie, probabilités et statistiques pour l'enseignement au secondaire (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours DID 250 25 Didactique de l'arithmétique, de la proportionnalité, de la probabilité et de la statistique est offert aux automnes pairs en alternance une année sur deux avec le cours DID 252 25 du trimestre 5.

Le cours MES 255 25 Géométrie pour l'enseignement au secondaire est offert aux automnes impairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 150 25 du trimestre 1.

Le cours MES 101 22 Atelier de résolution de problèmes mathématiques est offert aux automnes impairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 230 25 du trimestre 1.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 200 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

DID25125	Didactique de la géométrie (3 cr.)
MAT14107	Probabilités et statistiques (3 cr.)
MES15125	Géométrie euclidienne (3 cr.)
MES23425	Systèmes numériques et polynômes (3 cr.)
MES33125	Technologies numériques et enseignement des mathématiques (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours DID 251 25 est offert aux hivers impairs en alternance une année sur deux avec le cours DID 254 25 du trimestre 6.

Le cours MES 234 25 Systèmes numériques et polynômes est offert aux hivers impairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 212 25 du trimestre 2.

Le cours MAT 141 07 Probabilités et statistiques est offert aux hivers pairs en alternance une année sur deux avec le cours MES 102 25 du trimestre 2.

Trimestre 5

DID25225	Didactique de l'algèbre et des fonctions (3 cr.)
MES41522	Éléments d'analyse réelle (3 cr.) (MES21225)
MES45225	Géométrie des transformations (3 cr.)
MES48125	Sujets spéciaux en application des mathématiques (3 cr.)

Trois crédits de cours disciplinaires

Règle de cheminement :

Le cours DID 252 25 Didactique de l'algèbre et des fonctions est offert aux automnes impairs en alternance une année sur deux avec le cours DID 250 25 du trimestre 3.

Trimestre 6

DID25425	Didactique des mathématiques et résolution de problèmes (3 cr.)
ESE30025	Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique (3 cr.) (ESE20025 ou MUS20125)
ESE30125	Évaluation des apprentissages au secondaire (3 cr.)
ESE31625	Gestion de la classe au secondaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)

Règle de cheminement :

Le cours DID 254 25 Didactique des mathématiques et résolution de problèmes est offert aux hivers pairs en alternance une année sur deux avec le cours DID 251 25 du trimestre 4.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 300 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 200 25, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 300 25 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE40025	Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 400 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 300 25 et, à l'exception des étudiantes et des étudiants admis à une passerelle en enseignement secondaire, tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

DID28225	Didactique des technologies (3 cr.)
ESE47025	Éthique et insertion dans la profession enseignante (3 cr.)
MES34022	Histoire des mathématiques (3 cr.)
SES40025	Fondements de connaissances pour l'enseignement des sciences et technologies au secondaire (3 cr.) 3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits):

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
ASS39323	Projet d'intervention hors Québec (3 cr.)
ATE47023	Créativité numérique et technologie en éducation (3 cr.)
ATE47123	Sociologie de la réussite éducative (3 cr.)
ATE48023	Principes et approches en éducation à l'environnement (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
ESE42025	Introduction à la recherche en éducation (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)

Formation disciplinaire

Un cours disciplinaire optionnel au trimestre 5, au choix parmi les suivants :

SES28425	Histoire des sciences (3 cr.)
ASS25223	Didactique et orthopédagogie de l'arithmétique, de la statistique et des probabilités au primaire et au secondaire (3 cr.) (ASS15223)

ou tout autre cours autorisé par la direction du module.

Révision approuvée par la CE du 11 février 2025 (CE-610-8002).

Sciences et technologies

Trimestre 1

BIO11499	Structure moléculaire du vivant (3 cr.)
CEB12109	Techniques générales de laboratoire I (3 cr.)
ESE11025	Organisation de l'éducation au Québec et initiation à la profession enseignante (3 cr.)
SCS24221	Physiologie humaine (6 cr.)

Trimestre 2

CEB19207	L'atmosphère (3 cr.)
ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ESE12025	Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire (3 cr.)
PHY11020	Physique de l'espace (3 cr.)

SCE30523	Éducation et développement de la personne adolescente (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours PHY 110 20 est offert en alternance une année sur deux avec le cours PHY 120 08 du trimestre 4.

Le cours CEB 192 07 L'atmosphère est offert en alternance une année sur deux avec le cours CEB 141 07 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 181 08 Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.), ESE 380 20 Stage II : Observation participante et intervention (ESE 181 08) (3 cr.), ESE 383 20 Stage III : Intervention et analyse de la pratique (ESE 380 20) (3 cr.) et ESE 483 21 Stage IV : Prise en charge d'une tâche en enseignement au secondaire (ESE 383 20) (15 cr.) ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon du cours-stage et une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, membre du conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID28025	Didactique des sciences I (3 cr.)
ESE20025	Stage II : Analyse, planification d'enseignement et articulation théorie-pratique (3 cr.) (ESE10025)
ESE20225	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire (3 cr.)
ESE21525	Mobilisation du numérique en enseignement secondaire (3 cr.)
SES28425	Histoire des sciences (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 200 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

BIO31501	Physiologie cellulaire (3 cr.) (BIO11499)
CEB14107	Thermochimie et cinétiques environnementales (3 cr.)
DID28125	Didactique des sciences II (3 cr.) (DID28025)
PHY12008	Physique des systèmes technologiques (3 cr.)
	3 crédits optionnels (cours disciplinaires optionnels)

Règle de cheminement :

Le cours PHY 120 08 Physique des systèmes technologiques est offert en alternance une année sur deux avec le cours PHY 110 20 du trimestre 2.

Le cours CEB 141 07 Thermochimie et cinétiques environnementales est offert en alternance une année sur deux avec le cours CEB 192 07 du trimestre 2.

Trimestre 5

BIO53118	Écologie générale (3 cr.)
GEN29118	Ingénierie, design et communication (3 cr.)
GEO10409	Le géosystème planétaire (3 cr.)
GEO25001	Climatologie (3 cr.)
MES30225	Fondements de mathématique au secondaire (3 cr.)

Trimestre 6

DID28225	Didactique des technologies (3 cr.)
ESE30025	Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique (3 cr.) (ESE20025 ou MUS20125)
ESE30125	Évaluation des apprentissages au secondaire (3 cr.)
ESE31625	Gestion de la classe au secondaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 300 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 200 25, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 300 25 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE40025	Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 400 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 300 25 et, à l'exception des étudiantes et des étudiants admis à une passerelle en enseignement secondaire, tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
ESE47025	Éthique et insertion dans la profession enseignante (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)
	6 crédits optionnels (Cours disciplinaires optionnels)

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits) :

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
ASS39323	Projet d'intervention hors Québec (3 cr.)
ATE47023	Créativité numérique et technologie en éducation (3 cr.)
ATE47123	Sociologie de la réussite éducative (3 cr.)
ATE48023	Principes et approches en éducation à l'environnement (3 cr.)
ESE42025	Introduction à la recherche en éducation (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)

Ou tout autre cours autorisé par la direction du Module.

Cours disciplinaires optionnels

Un cours au trimestre 4 parmi les suivants (3 crédits) :

BIO11110	Introduction aux techniques de laboratoire en biologie (3 cr.) (BIO11499)
BIO17021	Introduction à l'océanographie (3 cr.)
BIO21015	Biologie végétale (3 cr.)
BIO21215	Évolution et diversité des chordés (3 cr.)
CEB17309	Techniques générales de laboratoire II (3 cr.) (CEB12109)
CEB27310	Méthode d'analyse en chimie organique (3 cr.) ((BIO11499 ou CEB11109) et CEB12109)
GEN10108	Mécanique de l'ingénieur I (3 cr.)
GEN12120	Matériaux (3 cr.)
GEO12409	Géologie et géomorphologie structurale (3 cr.)
GEO20312	Introduction aux risques naturels, aux changements environnementaux et à leurs conséquences (3 cr.)
GEO26921	Géosystèmes nordiques (3 cr.)
INF14107	Architecture des systèmes informatiques (3 cr.)

Ou tout autre cours autorisé par la direction du Module.

Deux cours au trimestre 8 parmi les suivants :

BIO32105	Microbiologie (3 cr.) (BIO31501)
CEB35507	Chimie des environnements aquatiques (3 cr.) (CEB14107)
CEB37407	Méthodes d'analyse en chimie inorganique (3 cr.) (CEB12109)
SCI30007	Introduction à la recherche (3 cr.)

Tous les cours optionnels listés pour le trimestre 4 ou tout autre cours autorisé par la direction du Module.

Révision approuvée par la CE du 11 février 2025 (CE-610-8002).

Univers social

Trimestre 1

ESE11025	Organisation de l'éducation au Québec et initiation à la profession enseignante (3 cr.)
GEO10118	Cartes et photographies aériennes: notions de base (3 cr.)
HIS10019	Méthodologie de l'histoire (3 cr.)
HIS11119	Le monde antique (3 cr.)
HIS11219	La Nouvelle-France (3 cr.)

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ESE12025	Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire (3 cr.)
GEO12121	Les sociétés et l'environnement de la préhistoire à nos jours (3 cr.)
HIS12219	Le Canada sous le régime britannique (3 cr.)

SCE30523	Éducation et développement de la personne adolescente (3 cr.)

Règle de cheminement :

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 100 25, ESE 200 25, ESE 300 25 et ESE 400 25 ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer : la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant concerné ainsi qu'une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, siégant au conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

ESE20025	Stage II : Analyse, planification d'enseignement et articulation théorie-pratique (3 cr.) (ESE10025)
ESE20225	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire (3 cr.)
ESE21525	Mobilisation du numérique en enseignement secondaire (3 cr.)
DID24025	Didactique de l'histoire au secondaire (3 cr.)
GEO20409	Urbanités et dynamiques territoriales (3 cr.)

Règle de cheminement :

Le cours GEO 204 09 Urbanités et dynamiques territoriales est offert en alternance une année sur deux avec le cours GEO 293 15 du trimestre 5.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 200 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

DID24125	Didactique des sciences sociales au secondaire (3 cr.) (DID24025)
HIS12019	L'histoire par les sources (3 cr.)
HIS12119	Le Moyen Âge en Occident (3 cr.)
HIS14219	L'Europe contemporaine (3 cr.)
HIS14319	Le Québec depuis la Confédération (3 cr.)

Trimestre 5

GEO10409	Le géosystème planétaire (3 cr.)
GEO12309	Système monde et phénomènes de pouvoir (3 cr.)
GEO29315	Géographie économique (3 cr.)
HIS13025	Historiographie (3 cr.) (HIS10019)
HIS13119	L'époque moderne (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours HIS 130 19 Historiographie, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi trente (24) crédits en histoire dont le cours HIS 100 19.

Règle de cheminement :

Le cours GEO 293 15 Géographie économique est offert en alternance une année sur deux avec le cours GEO 204 09 du trimestre 3.

Trimestre 6

DID24225	Didactique de la géographie au secondaire (3 cr.) (DID24025)
ESE30025	Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique (3 cr.) (ESE20025 ou MUS20125)
ESE30125	Évaluation des apprentissages au secondaire (3 cr.)
ESE31625	Gestion de la classe au secondaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 300 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 200 25, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 300 25 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE40025	Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 400 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 300 25 et tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

GEO20312	Introduction aux risques naturels, aux changements environnementaux et à leurs conséquences (3 cr.)
HIS14025	Épistémologie et sociologie de l'histoire (3 cr.) (HIS10019)
ESE47025	Éthique et insertion dans la profession enseignante (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Cours disciplinaire)

3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours HIS 140 19, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi trente (24) crédits en histoire.

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits) :

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
ASS39323	Projet d'intervention hors Québec (3 cr.)
ATE47023	Créativité numérique et technologie en éducation (3 cr.)
ATE47123	Sociologie de la réussite éducative (3 cr.)
ATE48023	Principes et approches en éducation à l'environnement (3 cr.)
DIA32023	Didactique de l'univers social au préscolaire et au primaire (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)

ou tout autre cours autorisé par la direction du Module.

Cours disciplinaires

Un cours au trimestre 8 parmi les suivants (3 crédits):

GEO12209	Géographie rurale (3 cr.)
GEO12521	Géographie du Québec maritime (3 cr.)
GEO20012	Vulnérabilité et résilience aux aléas naturels et aux changements environnementaux (3 cr.)
GEO26023	Géographie sociale et culturelle (3 cr.)
GEO26215	Mise en valeur et protection des ressources (3 cr.)
GEO26515	Développement durable : de l'échelle locale à l'échelle globale. (3 cr.)
GEO26609	Géographie régionale (3 cr.)
GEO26709	Les organismes et moyens de gestion de l'aménagement (3 cr.)
GEO26921	Géosystèmes nordiques (3 cr.)
GEO29115	Géoarchéologie et archéogéographie (3 cr.)
GEO29215	Géographie de l'alimentation : culture et identité (3 cr.)
GEO32109	Grands fleuves du monde (3 cr.)
GEO37801	Tourisme, écotourisme et loisir (3 cr.)

ARC30019	Théories et méthodes de l'archéologie (3 cr.)
ARC31019	École de fouilles archéologiques (3 cr.)
HIS20019	Histoire culturelle du Québec (3 cr.)
HIS20119	Histoire des régions de l'Est-du-Québec (3 cr.)
HIS20219	Histoire de l'Amérique latine (3 cr.)
HIS20319	Histoire des États-Unis d'Amérique (3 cr.)
HIS20419	Migrations et espace habité au Québec aux XIXe et XXe siècles (3 cr.)
HIS20519	Les peuples autochtones de l'Amérique du Nord (3 cr.)
HIS20619	Histoire sociale de l'architecture au Québec (3 cr.)
HIS20719	Histoire du Canada contemporain (3 cr.)
HIS20819	Histoire des Acadiens (3 cr.)
HIS20919	Historiographie du Québec (3 cr.)
HIS21019	Marginalité et exclusion dans le Canada préindustriel (3 cr.)
HIS22019	Histoire de l'Asie orientale contemporaine (3 cr.)
HIS22119	Histoire de l'Afrique depuis 1800 (3 cr.)
HIS22219	La construction de l'Europe du XVIIIe siècle à nos jours (3 cr.)
HIS22319	Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine (3 cr.)
HIS22419	La Révolution française et l'Empire (3 cr.)
HIS22519	Histoire de la France contemporaine (3 cr.)
HIS22619	Histoire du monde musulman (3 cr.)
HIS22719	Fascisme et nazisme en Europe (3 cr.)
HIS22819	Histoire de la Russie contemporaine (3 cr.)
HIS22919	Histoire des pays scandinaves (3 cr.)
HIS24019	La civilisation gréco-romaine (3 cr.) (HIS11119)
HIS24119	Histoire maritime (3 cr.)

HIS24219	Histoire des sciences et des technologies (3 cr.)
HIS24319	Histoire des femmes (3 cr.)
HIS24419	Genre, corps et sexualité (3 cr.)
HIS24519	Le monde atlantique (3 cr.)
HIS24619	Introduction aux arts de l'Occident (3 cr.)
HIS24719	Histoire et culture matérielle (3 cr.)
HIS24819	Séminaire thématique en histoire (3 cr.)
HIS25307	Histoire des religions (3 cr.)
HIS26019	Histoire des idées politiques (3 cr.)
HIS32019	Archivistique (3 cr.)
HIS32219	Histoire et humanités numériques (3 cr.)
HIS32319	Histoire appliquée et muséologie (3 cr.)
HIS32419	Généalogie et histoire de la famille (3 cr.)
HIS32519	Histoire orale (3 cr.)
PAT34019	Université d'été en patrimoine (3 cr.)

ou tout autre cours autorisé par la direction du Module.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours HIS32519, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi quinze (15) crédits en histoire ou dans une discipline pertinente.

Révision approuvée par la CE du 11 février 2025 (CE-610-8002).

Musique - concentration classique

Trimestre 1

ASS10423	Éducation et développement des enfants de zéro à douze ans (3 cr.)
ESE21525	Mobilisation du numérique en enseignement secondaire (3 cr.)
	Neuf crédits de formation disciplinaire

Règle de cheminement :

Le cours ESE 215 25 Mobilisation du numérique en enseignement secondaire est offert aux automnes impairs en alternance une année sur deux avec le cours ESE 202 25 du trimestre 3.

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ou MUS10125	Stage I : Familiarisation avec le milieu scolaire et initiation à la profession enseignante au primaire (3 cr.)
ESE12025	Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire (3 cr.)
MUS21017	Initiation aux instruments d'harmonie (3 cr.)
SCE30523	Éducation et développement de la personne adolescente (3 cr.)
	Trois crédits de formation disciplinaire

Règles de cheminement :

Le cours MUS 210 17 Initiation aux instruments d'harmonie est offert aux hivers pairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 410 17 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 100 25 ou MUS 101 25, ESE 200 25, ESE 300 25 et ESE 400 25 ou MUS 401 25 ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer : la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant concerné ainsi qu'une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, siégant au conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID27225	Didactique de la musique au préscolaire et au primaire I (3 cr.)
ESE20225	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire (3 cr.)
MUS20125	Stage II : Initiation à l'intervention en classe au primaire (3 cr.) (ESE10025 ou MUS10125)
	Six crédits de formation disciplinaire

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours MUS 201 25 Stage II : Initiation à l'intervention en classe au primaire, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 à l'ensemble des profils de formation du programme de baccalauréat en enseignement secondaire.

Règles de cheminement :

Le cours DID 272 25 Didactique de la musique au préscolaire et au primaire I est offert aux automnes impairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 274 25 du trimestre 5.

Le cours ESE 202 25 Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire est offert aux automnes pairs, en alternance une année sur deux avec le cours ESE 215 25 du trimestre 1.

Trimestre 4

DID27325	Didactique de la musique au préscolaire et au primaire II (3 cr.) (DID27225)
MUS41017	Direction d'ensembles (3 cr.)
	Neuf crédits de formation disciplinaire

Règles de cheminement

Le cours MUS 410 17 Direction d'ensembles est offert aux hivers impairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 210 17 du trimestre 2.

Le cours DID 273 25 Didactique de la musique au préscolaire et au primaire II est offert aux hivers pairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 275 25 du trimestre 6.

Trimestre 5

DID27425	Didactique de la musique au premier cycle du secondaire (3 cr.)
SCE40023	Organisation et enjeux de l'éducation au Québec (3 cr.)
	Neuf crédits de formation disciplinaire

Règle de cheminement :

Le cours DID 274 25 Didactique de la musique au premier cycle du secondaire est offert aux automnes pairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 272 25 du trimestre 3.

Trimestre 6

DID27525	Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire (3 cr.) (DID27425)
ESE30025	Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique (3 cr.) (ESE20025 ou MUS20125)
ESE30125	Évaluation des apprentissages au secondaire (3 cr.)
ESE31625	Gestion de la classe au secondaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 300 25 Stage III Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique, l'étudiante ou l'étudiant inscrit au profil Musique doit avoir réussi le cours MUS 201 25 et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE). À défaut de quoi, elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 300 25 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Règle de cheminement :

Le cours DID 275 25 Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire est offert aux hivers impairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 273 25 du trimestre 4.

Trimestre 7

ESE40025	Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)
ou MUS40125	Stage IV : prise en charge des groupes-classe en musique au primaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 400 25 ou au cours MUS 401 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 300 25 et, à l'exception des étudiantes et des étudiants admis à une passerelle en enseignement secondaire, tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

ESE47025	Éthique et insertion dans la profession enseignante (3 cr.)
	Douze (12) crédits de formation disciplinaire

Formation disciplinaire

48 crédits optionnels correspondent aux cours disciplinaires offerts par le Conservatoire de musique de Rimouski. Ils sont reconnus par intégration. Voici la liste des cours et le nombre de crédits entre parenthèses : MUE-301-08 à MUE-306-08 Petits et grands ensembles (6 cr.) FMA-301-08 et FMA-302-08 Formation auditive (3 cr.) HAR-301-08 et HAR-302-08 Harmonie (4 cr.) ANA-301-08 et ANA-302-08 Analyse (4 cr.) HST-301-09 à HST-304-09 Histoire de la musique (6 cr.) CPT-301-09 et CPT-302-09 Contrepoint (4 cr.) ou ANA-303-08 et

ANA-304-08 Analyse (4 cr.) auxquels on ajoute les 21 Crédits de la spécialité : chant, clavecin, guitare, orgue, piano, saxophone et instruments d'orchestre.

Révision approuvée par la CE du 11 février 2025 (CE-610-8002).

Musique - concentration jazz et musique populaire

Trimestre 1

ASS10423	Éducation et développement des enfants de zéro à douze ans (3 cr.)
ESE21525	Mobilisation du numérique en enseignement secondaire (3 cr.)
MUS15017	Informatique de l'écriture musicale (3 cr.)
MUS25017	Instrument principal I (3 cr.)
MUS26020	Arrangement musical I (3 cr.) (MUS15017)

Règles de cheminement :

Le cours ESE 215 25 Mobilisation du numérique en enseignement secondaire est offert aux automnes impairs en alternance une année sur deux avec le cours ESE 202 25 du trimestre 3.

Le cours MUS 260 20 Arrangement musical I est offert aux automnes impairs en alternance une année sur deux avec lecours MUS 350 17 du trimestre 3.

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ou MUS10125	Stage I : Familiarisation avec le milieu scolaire et initiation à la profession enseignante au primaire (3 cr.)
ESE12025	Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire (3 cr.)
MUS21017	Initiation aux instruments d'harmonie (3 cr.)
MUS26120	Arrangement musical II (3 cr.) (MUS26020)
SCE30523	Éducation et développement de la personne adolescente (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours MUS 210 17 Initiation aux instruments d'harmonie est offert aux hivers pairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 410 17 du trimestre 4.

Le cours MUS 261 20 Arrangement musical II est offert aux hivers pairs en alternance une année sur deux avec le cours MUS 351 17 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 100 25 ou MUS 101 25, ESE 200 25, ESE 300 25 et ESE 400 25 ou MUS 401 25 ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer : la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant concerné ainsi qu'une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, siégant au conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID27225	Didactique de la musique au préscolaire et au primaire I (3 cr.)
ESE20225	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire (3 cr.)
MUS20125	Stage II : Initiation à l'intervention en classe au primaire (3 cr.) (ESE10025 ou MUS10125)
MUS35017	Atelier d'improvisation I (3 cr.)
MUS36017	Arrangement musical III (3 cr.) (MUS26120)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours MUS 201 25 Stage II : Initiation à l'intervention en classe au primaire, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 à l'ensemble des profils de formation du programme de baccalauréat en enseignement secondaire.

Règles de cheminement :

Le cours DID 272 25 Didactique de la musique au préscolaire et au primaire I est offert aux automnes impairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 274 25 du trimestre 5.

Le cours ESE 202 25 Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire est offert aux automnes pairs, en alternance une année sur deux avec le cours ESE 215 25 du trimestre 1.

Le cours MUS 360 17 Arrangement musical III est offert aux automnes pairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 270 20 du trimestre 5.

Trimestre 4

DID27325	Didactique de la musique au préscolaire et au primaire II (3 cr.) (DID27225)
MUS25117	Instrument principal II (3 cr.) (MUS25017)
MUS35117	Atelier d'improvisation II (3 cr.) (MUS35017)
MUS41017	Direction d'ensembles (3 cr.)
MUS43023	Instrument complémentaire I (3 cr.)

Règles de cheminement

Le cours DID 273 25 Didactique de la musique au préscolaire et au primaire II est offert aux hivers pairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 275 25 du trimestre 6.

Le cours MUS 351 17 Atelier d'improvisation II est offert aux hivers impairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 261 20 du trimestre 2.

Le cours MUS 410 17 Direction d'ensembles est offert aux hivers impairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 210 17 du trimestre 2.

Trimestre 5

DID27425	Didactique de la musique au premier cycle du secondaire (3 cr.)
MUS25217	Instrument principal III (3 cr.) (MUS25117)
MUS27017	Histoire du jazz et de la musique populaire (3 cr.)
MUS43123	Instrument complémentaire II (3 cr.)
SCE40023	Organisation et enjeux de l'éducation au Québec (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours DID 274 25 Didactique de la musique au premier cycle du secondaire est offert aux automnes pairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 272 25 du trimestre 3.

Le cours MUS 270 17 Histoire du jazz et de la musique populaire est offert aux automnes impairs, en alternance une année sur deux avec le cours MUS 360 17 du trimestre 3.

Trimestre 6

DID27525	Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire (3 cr.) (DID27425)
ESE30025	Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique (3 cr.) (ESE20025 ou MUS20125)
ESE30125	Évaluation des apprentissages au secondaire (3 cr.)
ESE31625	Gestion de la classe au secondaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 300 25 Stage III Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique, l'étudiante ou l'étudiant inscrit au profil Musique doit avoir réussi le cours MUS 201 25 et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE). À défaut de quoi, elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 300 25 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Règle de cheminement :

Le cours DID 275 25 Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire est offert aux hivers impairs, en alternance une année sur deux avec le cours DID 273 25 du trimestre 4.

Trimestre 7

ESE40025	Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)
ou MUS40125	Stage IV : prise en charge des groupes-classe en musique au primaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles (15 cr.) (ESE30025)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 400 25 ou au cours MUS 401 25, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 300 25 et, à l'exception des étudiantes et des étudiants admis à une passerelle en enseignement secondaire, tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

ESE47025	Éthique et insertion dans la profession enseignante (3 cr.)
MUS25317	Instrument principal IV (3 cr.) (MUS25217)
MUS25520	Initiation aux percussions (3 cr.)
MUS36120	Arrangement musical IV (3 cr.) (MUS36017)
MUS42017	Sonorisation et enregistrement (3 cr.)

Révision approuvée par la CE du 11 février 2025 (CE-610-8002).

PLAN DE FORMATION :

Français

Trimestre 1

	SCE10002	Organisation de l'éducation au Québec (3 cr.)
	SCE10102	Utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication en éducation (3 cr.)
	FRN11019	Grammaire nouvelle avancée (3 cr.)
ou	LNG10123	Grammaire pratique (3 cr.)
	LNG11023	Notions générales de linguistique (3 cr.)
	MET10010	Approches du roman (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours LNG 101 23 est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 111 23 du trimestre 3.

Le cours LNG 110 23 est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 210 23 du trimestre 3.

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
LNG26223	Le français au Québec (3 cr.)
MET20210	Approches du théâtre (3 cr.)
SCE30217	Adolescence et transition à la vie adulte (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Littérature et culture littéraire)

Règles de cheminement :

Le cours LNG 262 23 est offert en alternance une année sur deux avec un cours optionnel du Bloc Littérature et culture littéraire du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 181 08 Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.), ESE 380 20 Stage II : Observation participante et intervention (ESE 181 08) (3 cr.), ESE 383 20 Stage III : Intervention et analyse de la pratique (ESE 380 20) (3 cr.) et ESE 483 21 Stage IV : Prise en charge d'une tâche en enseignement au secondaire (ESE 383 20) (15 cr.) ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon du cours-stage et une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, membre du conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID23025	Didactique de la lecture (3 cr.)
ESE38020	Stage II: observation participante et intervention (3 cr.) (ESE10025)
LNG11123	Grammaire du texte (3 cr.)
LNG21023	Histoire de la langue française (3 cr.)
SCE30017	Apprentissage et cognition en enseignement (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours LNG 111 23 est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 101 23 du trimestre 1.

Le cours LNG 210 23 est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 110 23 du trimestre 1.

Le cours ESE 230 11 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 232 11 du trimestre 5.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 380 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

	CRE27010	Pratiques éditoriales (3 cr.)
	ESE23116	Didactique de l'écriture (3 cr.)
	LIN14110	Syntaxe du français (3 cr.)
ou	LNG10223	Analyse grammaticale de la phrase (3 cr.)
		3 crédits optionnels (Littérature et culture littéraire)
		3 crédits d'enrichissement

Règles de cheminement :

Le cours ESE 231 16 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 233 16 Didactique de la grammaire du trimestre 6.

Le cours optionnel du Bloc Littérature et culture littéraire est offert en alternance une année sur deux avec le cours LNG 262 23 du trimestre 2.

Trimestre 5

CRE10010	Atelier d'écriture: récit (3 cr.)
CLT32310	Littérature pour la jeunesse (3 cr.)
ESE23211	Didactique de la littérature et de la communication (3 cr.)
MET10110	Approches de la poésie (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Littérature et culture littéraire)

Règle de cheminement :

Le cours ESE 232 11 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 230 11 du trimestre 3.

Trimestre 6

ESE23316	Didactique de la grammaire (3 cr.)
ESE31502	Gestion du groupe-classe (3 cr.)
ESE38320	Stage III : intervention et analyse de la pratique (3 cr.) (ESE38020)
SCE20022	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté (3 cr.)
SCE30117	Évaluation des compétences (3 cr.)

Règle de cheminement :

Le cours ESE 233 16 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 231 16 du trimestre 4.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 383 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 380 20, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 383 20 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE48321	Stage IV: Prise en charge d'une tâche en enseignement secondaire (15 cr.) (ESE38320)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 483 21, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 383 20 et tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

SCE10202	Éthique et profession enseignante (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)
	6 crédits optionnels (Littérature et culture littéaire)

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits):

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
SCE20217	Prévention, adaptation et réussite scolaire (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)
SCE20706	Éthique, culture religieuse et vivre ensemble (3 cr.)

Littérature et culture littéraire

Cinq cours parmi les suivants (15 crédits):

CLT10010	Les Lumières (3 cr.)
CLT10110	Renaissance et dignitas hominis (3 cr.)
CLT11015	De l'entre-deux-guerres à la postmodernité (3 cr.)
CLT11115	Lettres québécoises de la modernité (3 cr.)
CLT20210	Lettres médiévales (3 cr.)
CLT20310	Littérature de la Nouvelle-France (3 cr.)
CLT21210	L'invention de la littérature québécoise (3 cr.)
CLT23010	Culture littéraire I (3 cr.)

CLT30410	Baroque et classicisme (3 cr.)
CLT31310	Du réalisme aux Années folles (3 cr.)
CLT32010	Littératures et américanité (3 cr.)
CLT32110	Mythes et utopies littéraires (3 cr.)
CLT32220	Littérature des femmes (3 cr.)
CLT32410	Bestsellers et paralittérature (3 cr.)
CLT33110	Culture littéraire II (3 cr.)
CRE10110	Atelier d'écriture: fiction I (3 cr.)
LNG26024	Sémantique et lexicologie (3 cr.)
LNG30024	Pragmatique et linguistique de l'énonciation (3 cr.)
MET21210	Poétique (3 cr.)
MET21310	Rhétorique (3 cr.)
MET33010	Approches littéraires I (3 cr.)
MET33110	Approches littéraires II (3 cr.)

Enrichissement

Un cours au choix parmi la liste institutionnelle des cours avec approbation de la direction du programme.

Dernière approbation : CE du 4 mai 2021 (CE-571-7297).

Mathématique

Trimestre 1

MES15025	Arithmétique et algèbre pour l'enseignement au secondaire (3 cr.)
MES10225	Fonctions réelles et géométrie analytique dans le plan (3 cr.)
MAT13203	Structures discrètes (3 cr.)
SCE10002	Organisation de l'éducation au Québec (3 cr.)
SCE10102	Utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication en éducation (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours ESE 150 16 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 255 16 du trimestre 3.

Le cours MES 100 19 est offert en alternance une année sur deux avec le cours MES 101 19 du trimestre 3.

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
MAT14107	Probabilités et statistiques (3 cr.)
MES21225	Éléments de calcul à une et à plusieurs variables réelles (3 cr.)
MES12119	Éléments d'algèbre linéaire (3 cr.)
SCE30217	Adolescence et transition à la vie adulte (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours MES 112 19 est offert en alternance une année sur deux avec le cours MES 131 19 du trimestre 4.

Le cours MES 121 19 est offert en alternance une année sur deux avec le cours MES 201 19 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 181 08 Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.), ESE 380 20 Stage II : Observation participante et intervention (ESE 181 08) (3 cr.), ESE 383 20 Stage III : Intervention et analyse de la pratique (ESE 380 20) (3 cr.) et ESE 483 21 Stage IV : Prise en charge d'une tâche en enseignement au secondaire (ESE 383 20) (15 cr.) ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon du cours-stage et une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, membre du conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

DID25025	Didactique de l'arithmétique, de la proportionnalité, de la probabilité et de la statistique (3 cr.)
MES25525	Géométrie, probabilités et statistiques pour l'enseignement au secondaire (3 cr.)
ESE38020	Stage II: observation participante et intervention (3 cr.) (ESE10025)
MES10122	Atelier de résolution de problèmes mathématiques (3 cr.)
SCE30017	Apprentissage et cognition en enseignement (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours ESE 250 22 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 252 11 du trimestre 5.

Le cours ESE 255 16 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 150 16 du trimestre 1.

Le cours MES 101 22 est offert en alternance une année sur deux avec le cours MES 100 19 du trimestre 1.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 380 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

ESE25111	Didactique de la géométrie (3 cr.)
MES13122	Structures numériques et algébriques (3 cr.) (MAT13203)
MES15122	Géométrie euclidienne (3 cr.)
MES20122	Méthodes de preuve (3 cr.)
MES33122	Technologies numériques et enseignement des mathématiques (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours ESE 251 11 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 254 11 du trimestre 6.

Le cours MES 131 22 est offert en alternance une année sur deux avec le cours MES 112 19 du trimestre 2.

Le cours MES 201 19 est offert en alternance une année sur deux avec le cours MES 121 19 du trimestre 2.

Trimestre 5

	ESE25211	Didactique de l'algèbre et des fonctions (3 cr.)
	MES30019	Structures algébriques pour l'enseignement (3 cr.) (MAT13203)
ou	ESE25322	Didactique de la statistique et des probabilités (3 cr.)
	MES41522	Éléments d'analyse réelle (3 cr.) (MES21225)
	MES45222	Géométrie des transformations (3 cr.) (MES15122)
	MES48122	Sujets spéciaux en application des mathématiques (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours MES 481 22, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours de mathématiques des trimestres 1 à 4.

Règle de cheminement :

Le cours ESE 252 11 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 250 11 du trimestre 3.

Trimestre 6

ESE25411	Didactique de mathématiques et résolution de problèmes (3 cr.)
ESE31502	Gestion du groupe-classe (3 cr.)
ESE38320	Stage III : intervention et analyse de la pratique (3 cr.) (ESE38020)
SCE20022	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté (3 cr.)
SCE30117	Évaluation des compétences (3 cr.)

Le cours ESE 254 11 est offert en alternance une année sur deux avec le cours ESE 251 11 du trimestre 4.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 383 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 380 20, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 383 20 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE48321	Stage IV: Prise en charge d'une tâche en enseignement secondaire (15 cr.) (ESE38320)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 483 21, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 383 20 et tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

MES34022	Histoire des mathématiques (3 cr.)
SCE10202	Éthique et profession enseignante (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)
SCI20001	Histoire des sciences et des technologies (3 cr.)

ou	SES40025	Fondements de connaissances pour l'enseignement des sciences et technologies au secondaire (3 cr.)
		3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits):

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
ESE28222	Didactique des technologies (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)
SCE20706	Éthique, culture religieuse et vivre ensemble (3 cr.)

Dernière approbation : CE du 10 mai 2022 (CE-581-7500).

Science et technologie

Trimestre 1

BIO11499	Structure moléculaire du vivant (3 cr.)
CEB12109	Techniques générales de laboratoire I (3 cr.)
GEO10409	Le géosystème planétaire (3 cr.)
SCE10002	Organisation de l'éducation au Québec (3 cr.)
SCE10102	Utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication en éducation (3 cr.)

Trimestre 2

BIO31501	Physiologie cellulaire (3 cr.) (BIO11499)
CEB19207	L'atmosphère (3 cr.)
ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
PHY11020	Physique de l'espace (3 cr.)
SCE30217	Adolescence et transition à la vie adulte (3 cr.)

Règles de cheminement :

Le cours PHY 110 20 est offert en alternance une année sur deux avec le cours PHY 120 08 du trimestre 4.

Le cours CEB 192 07 est offert en alternance une année sur deux avec le cours CEB 222 07 du trimestre 4.

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 181 08 Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.), ESE 380 20 Stage II : Observation participante et intervention (ESE 181 08) (3 cr.), ESE 383 20 Stage III : Intervention et analyse de la pratique (ESE 380 20) (3 cr.) et ESE 483 21 Stage IV : Prise en charge d'une tâche en enseignement au secondaire (ESE 383 20) (15 cr.) ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon du cours-stage et une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, membre du conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

BIO31609	Physiologie animale comparée I (3 cr.)
CEB15109	Grands enjeux environnementaux (3 cr.)
ESE28017	Didactique des sciences et des technologies I (3 cr.)
ESE38020	Stage II: observation participante et intervention (3 cr.) (ESE10025)
SCE30017	Apprentissage et cognition en enseignement (3 cr.)

Règle de cheminement :

Le cours CEB 151 09 est offert en alternance une année sur deux avec un cours optionnel disciplinaire du trimestre 5.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 380 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

CEB14107	Thermochimie et cinétiques environnementales (3 cr.)
CEB22207	Échantillonnage, prélèvements et conservation (3 cr.) (CEB12109)
PHY12008	Physique des systèmes technologiques (3 cr.)
SCI20001	Histoire des sciences et des technologies (3 cr.)
	3 crédits optionnels (cours disciplinaires optionnels)

Règle de cheminement :

Le cours PHY 120 08 est offert en alternance une année sur deux avec le cours PHY 110 20 du trimestre 2.

Le cours CEB 222 07 est offert en alternance une année sur deux avec le cours CEB 192 07 du trimestre 2.

Trimestre 5

BIO53118	Écologie générale (3 cr.)
GEN29118	Ingénierie, design et communication (3 cr.)
GEO25001	Climatologie (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Cours disciplinaires optionnels)
	3 crédits optionnels (cours disciplinaires optionnels)

Règle de cheminement :

Un des deux cours optionnels disciplinaires est offert en alternance une année sur deux avec le cours CEB 151 09 du trimestre 3.

Trimestre 6

ESE28117	Didactique des sciences et des technologies II (3 cr.) (ESE28017)
ESE31502	Gestion du groupe-classe (3 cr.)
ESE38320	Stage III : intervention et analyse de la pratique (3 cr.) (ESE38020)
SCE20022	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté (3 cr.)
SCE30117	Évaluation des compétences (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 383 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 380 20, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 383 20 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE48321	Stage IV: Prise en charge d'une tâche en enseignement secondaire (15 cr.) (ESE38320)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 483 21, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 383 20 et tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

BIO31709	Physiologie animale comparée II (3 cr.) (BIO31609)
SCE10202	Éthique et profession enseignante (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)
	6 crédits optionnels (Cours disciplinaires optionnels)

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits) :

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
SCE20217	Prévention, adaptation et réussite scolaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)
SCE20706	Éthique, culture religieuse et vivre ensemble (3 cr.)

Cours disciplinaires optionnels

Cinq cours parmi les suivants (15 crédits) et un maximum de deux cours siglés BIO:

BIO11110	Introduction aux techniques de laboratoire en biologie (3 cr.) (BIO11499)
BIO13099	Invertébrés (3 cr.)
BIO17021	Introduction à l'océanographie (3 cr.)
BIO21015	Biologie végétale (3 cr.)
BIO21199	Métabolisme énergétique (3 cr.) (BIO11499)
BIO21215	Évolution et diversité des chordés (3 cr.)
BIO25094	Biologie des populations et des communautés (3 cr.) (BIO53118)
BIO28115	Biologie évolutive (3 cr.) (BIO32210)

BIO32015	Écophysiologie végétale (3 cr.) (BIO21015 et BIO31501)
BIO32105	Microbiologie (3 cr.) (BIO31501)
BIO32210	Génétique (3 cr.) (BIO31501)
BIO42418	Physiologie intégrative et évolutive (3 cr.) (BIO31501)
BIO54321	Mammalogie (3 cr.) (BIO21215)
BIO54594	Ichtyologie (3 cr.) (BIO21215)
BIO54823	Ornithologie (3 cr.) (BIO21215)
CEB13109	Composés inorganiques : Principes et applications (3 cr.)
CEB17309	Techniques générales de laboratoire II (3 cr.) (CEB12109)
CEB27310	Méthode d'analyse en chimie organique (3 cr.) ((BIO11499 ou CEB11109) et CEB12109)
CEB35507	Chimie des environnements aquatiques (3 cr.) (CEB14107)
CEB37407	Méthodes d'analyse en chimie inorganique (3 cr.) (CEB12109)
GEN10108	Mécanique de l'ingénieur I (3 cr.)
GEN12120	Matériaux (3 cr.)
GEN15120	Mécanique de l'ingénieur II (3 cr.) (GEN10108)
GEN16104	Instrumentation (3 cr.)
GEN22105	Circuits électriques I (3 cr.)
GEN25219	Circuits logiques (3 cr.)
GEO12409	Géologie et géomorphologie structurale (3 cr.)
GEO20312	Introduction aux risques naturels, aux changements environnementaux et à leurs conséquences (3 cr.)
GEO25105	Climatologie appliquée (3 cr.) (GEO25001)
GEO26921	Géosystèmes nordiques (3 cr.)
GEO27001	Biogéographie (3 cr.)
GEO30318	Gestion et prévention des risques naturels (3 cr.) (GEO10409 et GEO20312)
INF11107	Programmation orientée objet I (3 cr.)
INF14107	Architecture des systèmes informatiques (3 cr.)
INF15122	Bases de données I (3 cr.) (INF11107)
INF16107	Introduction à l'Internet (3 cr.)
SCI30007	Introduction à la recherche (3 cr.)
SCS24017	Physiologie humaine I (3 cr.)
SCS24117	Physiologie humaine II (3 cr.) (SCS24017)
SCS24221	Physiologie humaine (6 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours SCI 300 07, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir une moyenne cumulative supérieure à 2,7.

Dernière approbation : CE du 9 avril 2024 (CE-602-7840).

Univers social

Trimestre 1

GEO10118	Cartes et photographies aériennes: notions de base (3 cr.)
HIS10019	Méthodologie de l'histoire (3 cr.)
HIS11219	La Nouvelle-France (3 cr.)
SCE10002	Organisation de l'éducation au Québec (3 cr.)
SCE10102	Utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication en éducation (3 cr.)

Trimestre 2

ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
GEO12121	Les sociétés et l'environnement de la préhistoire à nos jours (3 cr.)
HIS12019	L'histoire par les sources (3 cr.)
HIS12219	Le Canada sous le régime britannique (3 cr.)
SCE30217	Adolescence et transition à la vie adulte (3 cr.)

Règle de cheminement :

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 181 08 Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.), ESE 380 20 Stage II : Observation participante et intervention (ESE 181 08) (3 cr.), ESE 383 20 Stage III : Intervention et analyse de la pratique (ESE 380 20) (3 cr.) et ESE 483 21 Stage IV : Prise en charge d'une tâche en enseignement au secondaire (ESE 383 20) (15 cr.) ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon du cours-stage et une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, membre du conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

ESE24014	Didactique de l'univers social (3 cr.)
ESE38020	Stage II: observation participante et intervention (3 cr.) (ESE10025)
GEO20409	Urbanités et dynamiques territoriales (3 cr.)
HIS11119	Le monde antique (3 cr.)
SCE30017	Apprentissage et cognition en enseignement (3 cr.)

Règle de cheminement :

Le cours GEO 204 09 est offert en alternance une année sur deux avec le cours GEO 293 15 du trimestre 5.

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 380 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 dans son profil.

Trimestre 4

HIS12119	Le Moyen Âge en Occident (3 cr.)
HIS14319	Le Québec depuis la Confédération (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)
	3 crédits optionnels (Géographie)
	3 crédits optionnels (Histoire)

Trimestre 5

GEO10409	Le géosystème planétaire (3 cr.)
GEO12309	Système monde et phénomènes de pouvoir (3 cr.)
GEO29315	Géographie économique (3 cr.)
HIS13025	Historiographie (3 cr.) (HIS10019)
HIS13119	L'époque moderne (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours HIS13019, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi trente (30) crédits en histoire dont le cours HIS10019.

Règle de cheminement :

Le cours GEO 293 15 est offert en alternance une année sur deux avec le cours GEO 204 09 du trimestre 3.

Trimestre 6

ESE24118	Didactique de l'univers social et du développement personnel (3 cr.) (ESE24014)
ESE31502	Gestion du groupe-classe (3 cr.)
ESE38320	Stage III : intervention et analyse de la pratique (3 cr.) (ESE38020)
SCE20022	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté (3 cr.)
SCE30117	Évaluation des compétences (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 383 20, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 380 20, et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE), à défaut de quoi elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 383 20 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE48321	Stage IV: Prise en charge d'une tâche en enseignement secondaire (15 cr.) (ESE38320)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours ESE 483 21, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 383 20 et tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

GEO20312	Introduction aux risques naturels, aux changements environnementaux et à leurs conséquences (3 cr.)
HIS14025	Épistémologie et sociologie de l'histoire (3 cr.) (HIS10019)
HIS14219	L'Europe contemporaine (3 cr.)
SCE10202	Éthique et profession enseignante (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Histoire)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours HIS14019, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi trente (30) crédits en histoire.

Cours optionnels

Formation en psychopédagogie

Un cours parmi les suivants (3 crédits) :

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
SCE20217	Prévention, adaptation et réussite scolaire (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)
SCE20706	Éthique, culture religieuse et vivre ensemble (3 cr.)

Géographie

Un cours parmi les suivants (3 crédits):

GEO12209	Géographie rurale (3 cr.)
GEO12521	Géographie du Québec maritime (3 cr.)
GEO20012	Vulnérabilité et résilience aux aléas naturels et aux changements environnementaux (3 cr.)
GEO20609	Aménagement du territoire (3 cr.)
GEO26023	Géographie sociale et culturelle (3 cr.)
GEO26215	Mise en valeur et protection des ressources (3 cr.)
GEO26515	Développement durable : de l'échelle locale à l'échelle globale. (3 cr.)
GEO26609	Géographie régionale (3 cr.)
GEO26709	Les organismes et moyens de gestion de l'aménagement (3 cr.)
GEO26921	Géosystèmes nordiques (3 cr.)
GEO29115	Géoarchéologie et archéogéographie (3 cr.)
GEO29215	Géographie de l'alimentation : culture et identité (3 cr.)
GEO32109	Grands fleuves du monde (3 cr.)
GEO37801	Tourisme, écotourisme et loisir (3 cr.)

Histoire

Deux cours parmi les suivants (6 crédits):

ARC30019	Théories et méthodes de l'archéologie (3 cr.)
ARC31019	École de fouilles archéologiques (3 cr.)
ARC31519	Pratique avancée de l'archéologie (3 cr.) (ARC31019)
HIS20019	Histoire culturelle du Québec (3 cr.)
HIS20119	Histoire des régions de l'Est-du-Québec (3 cr.)
HIS20219	Histoire de l'Amérique latine (3 cr.)
HIS20319	Histoire des États-Unis d'Amérique (3 cr.)
HIS20419	Migrations et espace habité au Québec aux XIXe et XXe siècles (3 cr.)
HIS20519	Les peuples autochtones de l'Amérique du Nord (3 cr.)
HIS20619	Histoire sociale de l'architecture au Québec (3 cr.)
HIS20719	Histoire du Canada contemporain (3 cr.)
HIS20819	Histoire des Acadiens (3 cr.)
HIS20919	Historiographie du Québec (3 cr.)
HIS21019	Marginalité et exclusion dans le Canada préindustriel (3 cr.)
HIS22019	Histoire de l'Asie orientale contemporaine (3 cr.)
HIS22119	Histoire de l'Afrique depuis 1800 (3 cr.)
HIS22219	La construction de l'Europe du XVIIIe siècle à nos jours (3 cr.)
HIS22319	Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine (3 cr.)
HIS22419	La Révolution française et l'Empire (3 cr.)
HIS22519	Histoire de la France contemporaine (3 cr.)
HIS22619	Histoire du monde musulman (3 cr.)
HIS22719	Fascisme et nazisme en Europe (3 cr.)
HIS22819	Histoire de la Russie contemporaine (3 cr.)
HIS22919	Histoire des pays scandinaves (3 cr.)
HIS24019	La civilisation gréco-romaine (3 cr.) (HIS11119)
HIS24119	Histoire maritime (3 cr.)
HIS24219	Histoire des sciences et des technologies (3 cr.)
HIS24319	Histoire des femmes (3 cr.)
HIS24419	Genre, corps et sexualité (3 cr.)
HIS24519	Le monde atlantique (3 cr.)
HIS24619	Introduction aux arts de l'Occident (3 cr.)
HIS24719	Histoire et culture matérielle (3 cr.)
HIS24819	Séminaire thématique en histoire (3 cr.)
HIS25307	Histoire des religions (3 cr.)
HIS26019	Histoire des idées politiques (3 cr.)
HIS32019	Archivistique (3 cr.)
HIS32219	Histoire et humanités numériques (3 cr.)
HIS32319	Histoire appliquée et muséologie (3 cr.)
HIS32419	Généalogie et histoire de la famille (3 cr.)
HIS32519	Histoire orale (3 cr.)
PAT34019	Université d'été en patrimoine (3 cr.)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours HIS32519, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi quinze (15) crédits en histoire ou dans une discipline pertinente.

Dernière approbation : CE du 4 mai 2021 (CE-571-7297).

Musique

Trimestre 1

SCE10002	Organisation de l'éducation au Québec (3 cr.)
SCE10102	Utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication en éducation (3 cr.)
	9 crédits optionnels

Trimestre 2

ASS10423	Éducation et développement des enfants de zéro à douze ans (3 cr.)
ESE10025	Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.)
ou MUS10125	Stage I : Familiarisation avec le milieu scolaire et initiation à la profession enseignante au primaire (3 cr.)
	9 crédits optionnels

Règle de cheminement :

En cas d'échec ou d'abandon, les cours-stages ESE 181 08 Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires (3 cr.) ou MUS 101 08, MUS 201 20 (3 cr.), ESE 383 20 Stage III : Intervention et analyse de la pratique (ESE 380 20) (3 cr.) et ESE 483 21 Stage IV : Prise en charge d'une tâche en enseignement au secondaire (ESE 383 20) (15 cr.) ou MUS 401 08 ne peuvent être repris qu'une seule fois. Pour reprendre un cours-stage, l'étudiante ou l'étudiant doit en faire la demande par écrit auprès de la direction du module en faisant valoir les raisons expliquant son échec ou son abandon et justifiant un droit de reprise. Plus précisément, cette demande écrite devra comprendre les éléments suivants : description sommaire de la situation vécue, analyse de la situation vécue en précisant les aspects devant être améliorés, description des moyens concrets envisagés pour éviter que la situation ne se reproduise et tout autre élément jugé pertinent.

Cette demande sera étudiée par un comité composé de trois personnes : la personne assumant la direction du module, un professeur ou une professeure membre du conseil de module, un professeur ou une professeure membre du comité de coordination des stages et désigné par la direction. À la suite de l'analyse préliminaire de la demande, le comité pourra convoquer la superviseure ou le superviseur universitaire ayant encadré l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon, l'étudiante ou l'étudiant en situation d'échec ou d'abandon du cours-stage et une étudiante ou un étudiant de 3e ou 4e année, membre du conseil de module. Selon la recommandation du comité d'évaluation de la demande de reprise du cours-stage, le droit de reprise pourra être assorti de conditions particulières d'encadrement et de réalisation. La décision du comité est finale et sans appel.

Trimestre 3

MUS10014	Didactique de la musique au préscolaire et au primaire (3 cr.)
MUS20120	Stage II: Initiation à l'intervention en classe au primaire (3 cr.) (ESE10025 ou MUS10125)
SCE30017	Apprentissage et cognition en enseignement (3 cr.)
	6 crédits optionnels

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours MUS 201 20 Stage II : observation participante et intervention, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir obtenu une moyenne disciplinaire et psychopédagogique cumulative supérieure à 2,0 à l'ensemble des profils de formation du programme de baccalauréat en enseignement secondaire.

Trimestre 4

SCE30217	Adolescence et transition à la vie adulte (3 cr.)
	3 crédits optionnels (Formation en psychopédagogie)
	9 crédits optionnels

Trimestre 5

MUS20221	Didactique de la musique au premier cycle du secondaire (3 cr.) (MUS10014)
	12 crédits optionnels

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire au cours MUS 202 21, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours MUS 100 14 ou, pour les étudiantes et les étudiants admis à la passerelle du profil Musique, y être inscrit.

Trimestre 6

ESE31502	Gestion du groupe-classe (3 cr.)
ESE38320	Stage III : intervention et analyse de la pratique (3 cr.) (ESE38020)
MUS30014	Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire (3 cr.) (MUS20221)
SCE20022	Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté (3 cr.)
SCE30117	Évaluation des compétences (3 cr.)

Note :

Pour s'inscrire au cours ESE 383 20, l'étudiante ou l'étudiant inscrit au profil Musique doit avoir réussi le cours MUS 201 20 et tous les cours du plan de formation précédant le stage III. De plus, elle ou il doit également avoir réussi le test de certification en français écrit pour l'enseignement (TECFÉE). À défaut de quoi, elle ou il sera soumis aux mesures en vigueur.

L'application de ce règlement pourra être suspendue exceptionnellement pour les étudiantes ou les étudiants qui ont un cheminement atypique approuvé par la direction du module, qui ont réussi le TECFÉE et n'ont pas plus d'un échec dans le bloc disciplinaire ou le bloc psychopédagogique. La demande d'autorisation de s'inscrire au cours-stage ESE 383 20 devra alors être analysée et approuvée par la direction du module.

Trimestre 7

ESE48321	Stage IV: Prise en charge d'une tâche en enseignement secondaire (15 cr.) (ESE38320)

ou	MUS40108	Stage IV : prise en charge de la classe au primaire (15 cr.) (ESE38320)

Règlement pédagogique particulier

Pour s'inscrire au cours ESE 483 21, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours ESE 383 20 et, à l'exception des étudiantes et des étudiants admis à une passerelle en enseignement secondaire, tous les cours de didactique du profil choisi.

Trimestre 8

SCE10202	Éthique et profession enseignante (3 cr.)
SCE20417	Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire (3 cr.) 9 crédits optionnels

Cours disciplinaires

MUSIQUE CLASSIQUE

48 crédits optionnels, sur un total de 54, correspondent aux cours disciplinaires offerts par le Conservatoire de musique de Rimouski. Ils sont reconnus par intégration. Voici la liste des cours et le nombre de crédits entre parenthèses : MUE-301-08 à MUE-306-08 Petits et grands ensembles (6 cr.) FMA-301-08 et FMA-302-08 Formation auditive (3 cr.) HAR-301-08 et HAR-302-08 Harmonie (4 cr.) ANA-301-08 et ANA-302-08 Analyse (4 cr.) HST-301-09 à HST-304-09 Histoire de la musique (6 cr.) CPT-301-09 et CPT-302-09 Contrepoint (4 cr.) ou ANA-303-08 et ANA-304-08 Analyse (4 cr.) auxquels on ajoute les 21 Crédits de la spécialité : chant, clavecin, guitare, orgue, piano, saxophone et instruments d'orchestre.

MUSIQUE POPULAIRE ET JAZZ

Voici la liste des cours de la voie de spécialisation en musique populaire et jazz et le nombre de crédits entre parenthèses :

MUS15017	Informatique de l'écriture musicale (3 cr.)
MUS21017	Initiation aux instruments d'harmonie (3 cr.)
MUS25017	Instrument principal I (3 cr.)
MUS25117	Instrument principal II (3 cr.) (MUS25017)
MUS25217	Instrument principal III (3 cr.) (MUS25117)
MUS25317	Instrument principal IV (3 cr.) (MUS25217)
MUS26020	Arrangement musical I (3 cr.) (MUS15017)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours MUS 150 17 ou y être inscrit.

MUS26120	Arrangement musical II (3 cr.) (MUS26020)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours MUS 260 20 ou y être inscrit.

MUS27017	Histoire du jazz et de la musique populaire (3 cr.)
MUS35017	Atelier d'improvisation I (3 cr.)
MUS35117	Atelier d'improvisation II (3 cr.) (MUS35017)
MUS36017	Arrangement musical III (3 cr.) (MUS26120)
MUS36120	Arrangement musical IV (3 cr.) (MUS36017)

Règlement pédagogique particulier :

Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi le cours MUS 360 17 ou y être inscrit.

	MUS37017	Analyse stylistique et écoute comparative du jazz et de la musique populaire (3 cr.) (MUS27017)
ou	MUS43123	Instrument complémentaire II (3 cr.)
	MUS41017	Direction d'ensembles (3 cr.)
	MUS42017	Sonorisation et enregistrement (3 cr.)
	MUS43023	Instrument complémentaire I (3 cr.)
	MUS25520	Initiation aux percussions (3 cr.)

Formation en psychopédagogie (3 crédits optionnels)

ASS37023	Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme (3 cr.)
EDU50418	Sexualité et éducation (3 cr.)
DIA34023	Didactique des arts au préscolaire et au primaire (3 cr.)
SCE20217	Prévention, adaptation et réussite scolaire (3 cr.)
SCE20524	Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) (3 cr.)
SCE20706	Éthique, culture religieuse et vivre ensemble (3 cr.)

Profil de formation approuvé lors de la CE du 7 novembre 2006 (CE-421-4681).

Dernière approbation : CE du 7 novembre 2023 (CE-597-7729).

ARC30019

Théories et méthodes de l'archéologie

Objectif : S'initier aux objets, aux concepts et aux méthodes de l'archéologie

Contenu : Histoire et définition de l'archéologie. Processus de formation des sites. Méthodes de prospection, de fouille, de datation et d'analyse ; interprétation des données. Contribution de l'archéologie à la connaissance du passé. Archéologie, histoire et identités. Protection et mise en valeur de la ressource archéologique.

ARC31019

École de fouilles archéologiques

Objectif : Se familiariser avec les pratiques de terrain en archéologie

Contenu : Apprentissage par la pratique des techniques et des méthodes de terrain de l'archéologie (fouille, relevé, documentation, traitement des artefacts et écofacts)

ARC31519

Pratique avancée de l'archéologie

Objectif : Approfondir la pratique des méthodes de l'archéologie

Contenu : Logistique et administration d'un projet archéologique. Pratique des techniques et des méthodes de terrain (prospection, fouille, relevé, documentation) et de laboratoire (traitement, inventaire et documentation des artefacts et des écofacts).

ASS10423

Éducation et développement des enfants de zéro à douze ans

Objectif : Acquérir des connaissances relatives au développement des enfants et aux attitudes pédagogiques favorisant leur développement global.

Contenu : Développement physique, cognitif, affectif et social entre 0 et 12 ans; interrelations entre ces domaines. Motricité, plasticité cérébrale, fonctions exécutives, attachement, concept et estime de soi, sentiment de compétence, habiletés sociales, émotion, autorégulation, pensée et jeu symboliques, pensée opératoire, mémoire, attention, métacognition, amitiés, appartenance au groupe ; Maturation et impact du milieu sur le potentiel de développement. Arrimage des aspects théoriques avec des observations d'enfants. Attitudes de l'enseignant, étayage, zone proximale de développement.

ASS25223

Didactique et orthopédagogie de l'arithmétique, de la statistique et des probabilités au primaire et au secondaire

Objectif : Développer ses compétences pour l'enseignement des mathématiques, l'évaluation et l'intervention auprès d'élèves à risque ou en difficulté dans des situations des champs de l'arithmétique, probabilités et statistiques.

Contenu : Conception et orchestration de situations d'apprentissage et d'évaluation favorisant l'engagement mathématique dans les classes d'adaptation scolaire et sociale au primaire, au secondaire et à l'éducation aux adultes. Définition des champs de l'arithmétique, de la statistique et des probabilités. Étude des notions, raisonnements mathématiques, procédures d'élèves et difficultés d'apprentissage associés: sens du nombre et des opérations sur les nombres entiers relatifs et rationnels, proportionnalité, enquête statistique, moyenne arithmétique, probabilité théorique, fréquentielle et subjective. Résolution de problèmes, pensées créatrice et critique. Exploitation didactique de matériel de manipulation et d'outils technologiques. Introduction à la démarche dynamique d'évaluation et d'intervention en mathématique.

ASS31423

Didactique de la littératie - volet français - et adaptation scolaire au secondaire

Objectif : Développer sa maîtrise des compétences propres à l'enseignement de la littératie - volet français - ainsi qu'à l'intervention différenciée auprès des élèves du secondaire en contexte d'adaptation scolaire.

Contenu : Orientations et contenus des programmes de français au secondaire. Progression attendue des apprentissages. Littératie, communication contemporaine, processus (méta)cognitifs et stratégies de réception (lecture multimodale) et de production (écriture multimodale). Approches didactiques différenciées du français au secondaire (enseignement déductif, enseignement inductif, enseignement explicite, enseignement analogique, étayage, etc.). Exploration, conception, expérimentation et analyse critique de séquences d'enseignement / apprentissage en littératie contemporaine. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire, besoins spécifiques de formation et pistes d'intervention. Intégration des technologies de l'information et de la communication, compétence numérique et enseignement / apprentissage du français. Didactique de la littérature (fiction; poésie; expression). Analyse critique d'ensembles didactiques. Regard prospectif sur les finalités de la didactique de la littératie à l'école et hors de l'école.

ASS37023

Interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un trouble du spectre de l'autisme

Objectif : Développer des habiletés d'interventions pédagogiques adaptées pour les élèves ayant un TSA et un sens critique concernant celles-ci.

Contenu : Caractéristiques cognitives, affectives, sociales des élèves ayant un TSA selon la trajectoire développementale de la personne de la petite enfance à l'âge adulte. Particularités sensorielles. Profil cognitif d'apprentissage personnel et outils pour favoriser la connaissance de soi des élèves. Profil féminin. Évaluation des besoins de l'élève ayant un TSA en classe. Troubles et syndromes fréquemment associés au TSA. Attitudes à privilégier dans la planification de l'intervention. Cadre d'apprentissage structuré. Stratégies d'enseignement efficaces auprès des élèves ayant un TSA. Pédagogie universelle d'apprentissage. Approches utilisées en milieu scolaire : p. ex. TEACCH (Treatment and Education of Autistic and related Communication handicapped Children), PECS (Picture Exchange Communication System), approches en intégration sensorielle. Pistes d'action pour l'enseignement en littératie et en mathématiques. Stratégies pour développer et améliorer les habiletés en communication. Développement des habiletés sociales. Pratiques efficaces de gestion du comportement.

ASS39323

Projet d'intervention hors Québec

Objectif : S'intégrer dans un milieu culturel et éducatif hors Québec tout en s'initiant à la dynamique de l'intervention pédagogique.

Contenu : Familiarisation aux réalités sociales et géopolitiques par immersion dans une province ou un pays d'accueil. Exploration du système d'éducation de la province ou du pays d'accueil : structures, organisation de l'enseignement, régime pédagogique, programmes d'études. Familiarisation avec les politiques des organismes partenaires et avec les aspects touchant la préparation technique d'un séjour en coopération hors Québec. Exploration progressive des différentes composantes de la réalité du milieu scolaire d'accueil. Observation du processus d'enseignement-apprentissage par la participation à la vie de la classe et par l'analyse réflexive. Interventions progressives en compagnonnage avec l'enseignante associée ou l'enseignant associé. Réalisation d'activités de planification, d'interaction et d'évaluation des apprentissages. Résolution des problèmes pratiques rencontrés dans la gestion de classe. Retour réflexif sur l'expérience vécue en stage et bilan de l'acquisition des compétences professionnelles visées par l'intervention hors Québec.

ATE47023

Créativité numérique et technologie en éducation

Objectif : Mobiliser les compétences numériques acquises dans des projets intégrateurs tenant compte de l'hétérogénéité des élèves.

Contenu : Mobilisation du numérique : fondements et principes. Approfondissement du cadre de référence de la compétence numérique et réflexion sur son rôle en tant que vecteur d'inclusion répondant à des besoins diversifiés des élèves. Création de contenu ou de matériel pédagogique (combo numérique du Plan d'action numérique : laboratoire créatif, robotique pédagogique, flotte d'appareils) en faisant preuve de créativité avec les technologies et le numérique. Mobilisation de diverses ressources d'informations (numériques) et son réseau (humain) pour bonifier les productions et les différencier en fonction de l'hétérogénéité des élèves, pour répondre à des intérêts, des besoins ou surmonter des obstacles en matière d'apprentissage. Planification de stratégies pour susciter l'intérêt, la curiosité des élèves et la capacité à se faire confiance dans leur apprentissage. MODE DE PRESTATION : Modalité à distance

ATE47123

Sociologie de la réussite éducative

Objectif : Développer une pensée sociologique et critique sur la réussite éducative.

Contenu : Fondements de l'analyse sociologique. Historique sociologique du système d'enseignement. Justice sociale et justice scolaire. Analyse paradigmatique des phénomènes éducatifs. École et classes sociales. École et transmission de la culture. Définition de l'échec et de la réussite scolaires. Réussite scolaire et réussite éducative. Collaboration école-famille. Analyse sociologique des parcours scolaires et professionnels. MODE DE PRESTATION : Modalité à distance

ATE48023

Principes et approches en éducation à l'environnement

Objectif : Introduire à l'éducation à l'environnement et au développement du pouvoir agir face aux enjeux socio-environnementaux.

Contenu : Introduction aux concepts pivots de l'éducation à l'environnement (EE) : rapport aux savoirs (savoirs scientifiques, autochtones, scolaires), agentivité écocitoyenne, engagement social, rapport au vivant, sentiment de pouvoir agir et éco-anxiété. Exploration des éléments des programmes scolaires québécois liés aux enjeux socio-environnementaux et des raisons qui justifient leur considération en sciences de l'éducation : développement du bien-être des jeunes, meilleure collaboration et empathie, anticipation et réflexion critique, meilleure considération de l'hétérogénéité des élèves, connectivité avec la nature. Réflexion sur les perspectives épistémologiques, pédagogiques et didactiques en éducation à l'environnement pour le développement du pouvoir agir des jeunes (épistémologie socioconstructiviste, posture transformatrice et sociocritique de l'EE), pédagogie critique et émancipatrice, questions socialement vives environnementales [QSVE], pédagogie par la nature). Sensibilisation aux enjeux environnementaux à l'échelle locale et globale et pistes d'action pédagogique et didactique. Partenariat et collaboration entre les milieux d'éducation formelle et non formelle dans la mise en oeuvre d'une éducation à l'environnement et au

développement durable. MODE DE PRESTATION : Modalité à distance

BIO11110

Introduction aux techniques de laboratoire en biologie

Objectif : Rendre l'étudiant plus autonome dans son apprentissage et aider à acquérir les bases de la biochimie expérimentale nécessaires à la compréhension de la biochimie et la physiologie expérimentale.

Contenu : Notions de base en chimie des solutions. Analyses quantitatives et qualitatives des protéines et des lipides. Techniques d'extraction et de purification des protéines.

BIO11499

Structure moléculaire du vivant

Objectif : Se familiariser avec la structure et la fonction des principaux composés organiques du vivant.

Contenu : Rappel de notions de chimie des solutions. Structure et propriétés fonctionnelles des principales classes de composés bio-organiques: protéines, glucides, lipides et acides nucléiques. Notion d'évolution des protéines et des acides nucléiques.

BIO13099

Invertébrés

Objectif : Se familiariser avec la diversité et la complexité des principaux embranchements constituant les invertébrés des domaines terrestre et aquatique.

Contenu : Notion de phylogénie du règne animal (symétrie du corps, schéma de développement, cavités somatiques). Étude générale de la classification des principaux embranchements d'invertébrés terrestres et aquatiques. Organisation générale des ces embranchements: morphologie, anatomie des grands systèmes, caractéristiques physiologiques, cycles vitaux. Notes écoéthologiques (relation organismes/environnement, tactiques d'alimentation, biologie comportementale). Leçons magistrales et travaux pratiques.

BIO17021

Introduction à l'océanographie

Objectif : Étudier les composantes chimiques et physiques des océans et les relations entre les océans et l'atmosphère, pour acquérir les connaissances nécessaires à une bonne compréhension du fonctionnement des écosystèmes marins et du rôle des océans dans la biosphère.

Contenu : Historique de l'océanographie. Hydrosphère et cycle de l'eau. Origine et évolution des bassins océaniques. Composantes physiques : densité., salinité, lumière, son, conservativité, dispersion, diagramme T.S., structure de la colonne d'eau, marées., houles, vagues, courants de surface, circulation thermohaline, estuaires, traitement des données et modélisation. Composantes chimiques : composition de l'eau de mer, sels nutritifs et production, spéciation chimique, système des carbonates et des silicates, gaz dissous et cycles biogéochimiques.

BIO21015

Biologie végétale

Objectif : Connaître l'organisation morphologique et les phénomènes reproducteurs des spermaphytes.

Contenu : Morphologie, histologie, anatomie, histogénèse et organogénèse des tiges, feuilles et racines. Phénomènes et mécanismes de la reproduction.

BIO21199

Métabolisme énergétique

Objectif : Acquérir des notions de base avec la bioénergétique animale en relation avec l'écologie des organismes.

Contenu : Étude du métabolisme énergétique cellulaire: notions de thermodynamique et d'enzymologie, glycolyse et gluconéogénèse. La voie du pentose phosphate, respiration mitochondriale et oxydation des acides gras et des acides aminés. Étude du concept d'adaptation métabolique. Leçons magistrales et travaux pratiques.

BIO21215

Évolution et diversité des chordés

Objectif : Acquérir les connaissances de base sur la diversité évolutive, embryologique, anatomique, morphologique et écologique des chordés.

Contenu : Notions d'embryogenèse des chordés. Relations phylogénétiques des grands groupes taxonomiques des chordés. Organisation embryologique, anatomique et morphologique des urochordés, des céphalochordés et des vertébrés. Notes sur l'évolution, l'écologie et la biogéographie des principaux groupes de vertébrés.

BIO25094

Biologie des populations et des communautés

Objectif : Connaître les principes généraux de la dynamique des populations animales et végétales.

Contenu : Interactions entre les populations: compétition, prédation, parasitisme, relations plantes-herbivores, mutualisme. La limitation et la régulation des populations. L'analyse des facteurs déterminant l'abondance. Les stratégies et les tactiques démographiques. La manipulation des populations: le contrôle des espèces indésirables, l'exploitation et la conservation. L'influence de la prédation, de la compétition et des perturbations sur la structure des communautés. La structure et la stabilité des communautés. La biogéographie insulaire. La diversité spécifique.

BIO28115

Biologie évolutive

Objectif : Se familiariser avec les concepts et pratiques en biologie évolutive et leur importance dans divers champs de la biologie.

Contenu : Évolution de la pensée évolutive dans un contexte historique. Preuves de l'évolution. Élaboration des cinq propositions de l'évolution : la reproduction, l'excès, la variation, la sélection environnementale et la divergence. Concepts de l'espèce et modes de spéciation. Bases conceptuelles, méthodologiques et techniques de la reconstruction phylogénétique. Rythmes et modalités de l'évolution. La biologie évolutive du développement (évo-dévo). Application de la biologie évolutive.

BIO31501

Physiologie cellulaire

Objectif : Connaître la structure, le fonctionnement et les méthodes d'étude de la cellule.

Contenu : Caractéristiques générales de la matière vivante. Principales méthodes d'étude de la cellule. Membranes biologiques et leurs propriétés physico-chimiques. Mécanismes de transport transmembranaires. Différents compartiments intracellulaires et relations entre eux. Métabolisme cellulaire aérobie et anaérobie, photosynthèse. Division cellulaire et reproduction cellulaire. Mécanismes de la différenciation cellulaire dans les gonades. Introduction à l'embryologie.

BIO31609

Physiologie animale comparée I

Objectif : Connaître l'anatomie et le fonctionnement des systèmes physiologiques caractéristiques du règne animal.

Contenu : Introduction à l'histologie et connaissance de quelques tissus fondamentaux rencontrés dans le règne animal. Étude du système nerveux, des muscles et de la motricité, du système endocrinien, du cycle reproducteur et des systèmes sensoriels. Les différents systèmes physiologiques sont illustrés par des exemples puisés chez différents groupes taxonomiques dans un contexte évolutif.

BIO31709

Physiologie animale comparée II

Objectif : Connaître l'anatomie et le fonctionnement des systèmes physiologiques caractéristiques du règne animal.

Contenu : Histologie et étude des mécanismes de contrôle des systèmes circulatoire, respiratoire, excréteur, immunitaire et digestif de même que le contrôle de l'équilibre acido-basique. Les différents systèmes physiologiques sont illustrés par des exemples puisés chez différents groupes taxonomiques dans un contexte évolutif.

BIO32015

Écophysiologie végétale

Objectif : Acquérir les connaissances de base en physiologie végétale.

Contenu : Étude des grands processus physiologiques chez les plantes : photosynthèse (photorécepteurs, fixation de l'énergie, échanges gazeux), respiration (chaîne mitochondriale, voie alternative), transport de l'eau (phloème, xylème, potentiel hydrique), nutrition (azote, phosphore). Effets de l'environnement sur les processus physiologiques (température, régime hydrique, lumière). Croissance et allocation chez les plantes. Cycle de vie des plantes. Compétition et symbiose entre les plantes.

BIO32105

Microbiologie

Objectif : Acquérir les notions de base nécessaires à la connaissance des micro-organismes.

Contenu : Notions sur la structure, l'évolution et la classification. Méthodes d'étude et de culture des micro-organismes. Virus. Bacteria et Archaea : structure et fonctions. Mycètes, moisissures visqueuses et aquatiques, protozoaires. Relations hôte-micro-organismes. Pouvoir pathogène. Mécanismes de résistance. Fondements de l'immunologie. Applications de la microbiologie.

BIO32210

Génétique

Objectif : S'initier à l'étude de la génétique.

Contenu : Aspects historiques de la génétique. Lois de Mendel. Le gène dans la méiose, cartographie chromosomique. Génétique moléculaire: régulation de l'expression des gènes. Génie génétique: méthodologies et applications. Notions de génétique des populations. Génétique évolutive.

BIO42418

Physiologie intégrative et évolutive

Objectif : Initier les étudiants aux mécanismes évolutifs qui permettent l'émergence de nouvelles adaptations physiologiques.

Contenu : Concepts clés en physiologie évolutive : plasticité et flexibilité phénotypique, normes de réaction, etc. Définition et caractérisation des outils et méthodes utilisés dans les domaines de la biologie adaptative et la physiologie évolutive : approche comparative, contrastes phylogénétiques et évolution expérimentale. Réponses physiologiques aux différentes conditions environnementales auxquelles les organismes ont à faire face : milieux marins, milieux désertiques, milieux polaires, milieux alpins, etc. Identification des contraintes évolutives limitant le potentiel adaptatif des organismes. Importance de la température environnementale et des contraintes allométriques en physiologie.

BIO53118

Écologie générale

Objectif : Introduire à l'étude de l'écologie.

Contenu : Niveaux d'organisation de la biodiversité étudiés en écologie, climat et environnement dans le temps et l'espace, écologie évolutive, organismes et concepts d'espèce, écologie des populations, écologie des communautés, écologie des écosystèmes, biogéographie et paléoécologie, écologie de terrain, utilisation de la méthode scientifique, introduction à la littérature scientifique (lecture et rédaction), introduction à la pensée scientifique et critique en écologie.

BIO54321

Mammalogie

Objectif : Étudier dans une approche intégrée plusieurs facettes de la biologie et de l'écologie des mammifères.

Contenu : Origine, évolution et biogéographie des mammifères. Revue des différents ordres. Adaptations anatomiques, morphologiques, physiologiques, comportementales et écologiques liées à la locomotion, à l'alimentation, à la digestion et à la reproduction des mammifères dans différents environnements (froids, tempérés, tropicaux, mammifères: jeu, communication organisation sociale, communication, apprentissage. Enjeux de conservation liés aux changements globaux.

BIO54594

Ichtyologie

Objectif : Approfondir les connaissances de la biologie et de l'écologie des poissons.

Contenu : Caractéristiques morphologiques et anatomiques des poissons. Aperçu des grands groupes. Physiologie, nutrition et croissance, reproduction, migration, comportement. Méthodes d'étude des poissons: âge et croissance, mortalité, fécondité, régime alimentaire, déplacements. Le cycle vital des principales espèces marines et dulcicoles d'importance économique.

BIO54823

Ornithologie

Objectif : Comprendre la biologie des oiseaux et leur identification en nature.

Contenu : Diversité aviaire, classification, évolution, conservation. Adaptations à l'alimentation, à la reproduction et à la migration. Plumage, mue et vol. Univers sonore des oiseaux. Outils numériques, science ornithologique participative.

CEB12109

Techniques générales de laboratoire I

Objectif : Acquérir les notions fondamentales à la base des méthodes expérimentales utilisées au laboratoire et acquérir les connaissances essentielles à la réalisation d'analyses.

Contenu : Sécurité au laboratoire, manipulation de substances dangereuses, SIMDUT. Introduction à la gestion des risques. Techniques de laboratoires : cristallisation, distillation, extraction, centrifugation, indice de réfraction, séchage, solubilité, extraction (acide, base et neutre), chromatographies sur couche mince, polarimétrie. Introduction aux méthodes de caractérisation spectroscopiques. Application de la statistique au traitement et à l'évaluation des données de laboratoire (chiffres significatifs, propagation des erreurs, courbe normale, test de t). Mesures pondérales et volumétriques. Préparation et étalonnage de solutions de réactifs (importance et propriétés des étalons primaires). Utilisation des méthodes gravimétriques et titrimétriques. Mise en solution des matériaux de références. Méthodes d'étalonnage.

CEB13109

Composés inorganiques : Principes et applications

Objectif : Initiation aux notions de base impliquant les composés inorganiques ainsi que leurs applications environnementales et industrielles.

Contenu : Les composés inorganiques et organométalliques, structure, degré d'oxydation, compte électronique, énergie de stabilisation du champ cristallin, isomérie et réactivité. Les sidérophores et l'effet chélate, les classes de ligands, la labilité des ligands, la force de liaison métal-ligand. Les acides et les bases de Lewis. Applications environnementales et industrielles des composés inorganiques. Introduction aux réactions d'addition et de substitution sur les composés inorganiques. Introduction à la catalyse environnementale.

CEB14107

Thermochimie et cinétiques environnementales

Objectif : Acquérir les notions de thermodynamique et de cinétique chimique appliquées à des systèmes naturels.

Contenu : Atome et particules élémentaires. Système international d'unités. Théorie cinétique des gaz. Thermochimie: capacité calorifique, enthalpie, entropie, énergies libres de réactions et critère de spontanéité. Coefficients d'activité et constantes conditionnelles en milieux naturels. État de transition et cinétique radicalaire. Radioactivité naturelle et artificielle et séries radioactives. Traceurs géochimiques et chronomètres isotopiques.

CEB15109

Grands enjeux environnementaux

Objectif : Mettre en évidence les principaux enjeux liés à l'environnement à l'échelle planétaire, connaître l'état de la situation environnementale et identifier la place que la chimie y occupe.

Contenu : Les changements climatiques. Les modifications de l'atmosphère (couche d'ozone, pluies acides, smog). La gestion des forêts à l'échelle planétaire. L'énergie fossile. Les énergies alternatives. L'agriculture. La consommation domestique et la gestion des déchets. La biodiversité et les espèces envahissantes. Les manipulations génétiques. Lois et politiques à l'égard de l'environnement dans les pays industrialisés, émergents et en voie de développement.

CEB17309

Techniques générales de laboratoire II

Objectif : Approfondir les techniques de laboratoire utilisées en environnement et pour la valorisation des bioressources.

Contenu : Synthèse organique et inorganique. Techniques de séparation et de purification, recristallisation, distillation et extraction. Introduction à la spectroscopie infrarouge et de résonance magnétique nucléaire. Chromatographie préparative. Introduction aux techniques chromatographiques instrumentales, standard interne, facteur de réponse, courbe de calibration, Approfondissement de la gestion des risques.

CEB19207

L'atmosphère

Objectif : Étudier la composition et la structure de l'atmosphère terrestre ainsi que les phénomènes physico-chimiques qui y ont cours.

Contenu : Comportement des gaz du point de vue thermodynamique et cinétique. Fonctionnement de l'atmosphère: structure et composition. Rôles des gaz majeurs, en quantité modérée et en traces. Formation, croissance, dynamique et propriétés des aérosols. Échanges aux interfaces liquide-gaz. Effet de serre, amincissement de la couche d'ozone et pluies acides. Smog urbain. Interactions radiations-matière, chimie radicalaire et réactions en chaînes.

CEB22207

Échantillonnage, prélèvements et conservation

Objectif : Connaître les paramètres chimiques et les méthodes d'échantillonnage et d'analyse utilisés pour la caractérisation chimique de l'air et de l'eau.

Contenu : Méthode et stratégie d'échantillonnage. Techniques de prise des échantillons et représentativité de l'échantillonnage. Conservation des échantillons. Paramètres de la qualité de l'air: gaz, vapeurs et particules. Paramètres caractéristiques de l'eau: pH, dureté, DBO, DCO, résidus agricoles et industriels. Méthodes d'analyse humide : azote total Kjeldahl, oxygène dissous, sels nutritifs, matière organique et carbone organique. Physico-chimie des eaux douces: MES, turbidité, acidité, alcalinité, conductance, etc. Interprétation critique des valeurs mesurées.

CEB27310

Méthode d'analyse en chimie organique

Objectif : Connaître les principes et les techniques d'analyse et de caractérisation des composés organiques rencontrés dans l'environnement.

Contenu : Dosage des composés organiques volatils (COV) et semi-volatils (COSV), des dioxines et furannes, hydrocarbures polycycliques aromatiques (HAP), des biphényles polychlorés (BPC), des hydrocarbures pétroliers (C10 à C50), pesticides et herbicides, antibiotiques et résidus de produits pharmaceutiques. Identification de molécules d'intérêt pharmaceutique d'origine marine ou forestière, de résidus de transformation à valeur ajoutée pour la valorisation de déchets. Chromatographie gazeuse avec détection à ionisation de flamme, à filaments, à 63Ni et à spectrométrie de masse. Méthodes par chromatographie liquide à haute performance en phase normale, phase inverse, d'exclusion (perméation et filtration de gel), d'échange d'ions. Chromatographie liquide avec détection par UV-visible, électrochimique, par spectrométrie de masse. Chromatographie en fluide supercritique. Spectrométrie de masse (par impact électronique, par ionisation chimique, par ionisation de champ, par désorption de champ, par nébulisation électrostatique, par désorption assistée par matrice et par bombardement avec des atomes rapides). Électrophorèse capillaire.

CEB35507

Chimie des environnements aquatiques

Objectif : Étudier les caractéristiques chimiques des milieux aquatiques.

Contenu : Nature et composition des eaux des fleuves, des lacs et des océans: sels dissous, salinité, chlorinité et notion de conservativité. Distribution géographique et verticale des éléments chimiques. Thermodynamique appliquée aux milieux aquatiques: équation d'état, constantes apparentes d'équilibre et complexation. Approche cinétique de l'équilibre chimique. Gaz dissous. Système des carbonates: carbone inorganique, alcalinité et pH. Équilibres rédox en milieu aquatique. Effet des organismes sur la distribution des éléments chimiques dans différents milieux aquatiques. Transferts de matière aux interfaces et par le biais de la circulation de masses d'eau. Milieux particuliers: les estuaires et les fjords.

CEB37407

Méthodes d'analyse en chimie inorganique

Objectif : Connaître les principes et les techniques d'analyse et de caractérisation des éléments chimiques inorganiques rencontrés dans l'environnement.

Contenu : Dosages automatisés des nitrates et nitrites, des phosphates et de l'azote ammoniacal. Dosage de cations et d'anions de l'eau des lacs et des rivières par chromatographie ionique. Dosage de métaux par spectroscopie d'absorption atomique à flamme ou à atomisation électrothermique, par spectroscopie d'absorption atomique à flamme avec génération d'hydrure, par spectroscopie d'émission atomique au

plasma à couplage inductif à détection par tube photomultiplicateur ou par détection par spectrométrie de masse.

CLT10010

Les Lumières

Objectif : S'initier à la littérature française du XVIIIe siècle depuis le libertinage érudit jusqu'au libertinage de mœurs.

Contenu : Définition des Lumières à partir de l'essai de Kant et de quelques extraits d'auteurs français. Genèse, historique et bilan de l'Encyclopédie de Diderot et de D'Alembert. Philosophie des Lumières, raison et sensualisme. Rapport des Lumières à la Révolution. Permanence de la poétique classique et invention de nouvelles formes littéraires : conte philosophique, roman épistolaire, autobiographie, roman libertin et comédie de sentiment.

CLT10110

Renaissance et dignitas hominis

Objectif : Comprendre la littérature de la Renaissance et sa quête de la " dignité de l'homme " depuis les Grands Rhétoriqueurs jusqu'à la poésie baroque.

Contenu : Redécouverte de l'Antiquité gréco-latine comme ferment de la littérature du XVIe siècle. Reconnaissance officielle des langues vernaculaires. Livre imprimé, apparition de la philologie et encyclopédisme. Invention de formes nouvelles et transposition de genres littéraires imités de l'Antiquité, depuis la nouvelle jusqu'aux Mémoires, en passant par le dialogue, l'hymne, le sonnet et l'ode.

CLT11015

De l'entre-deux-guerres à la postmodernité

Objectif : Reconnaître les grands axes et les principaux courants de la production littéraire française du XXe siècle.

Contenu : Cartographie de la production littéraire française depuis les années 1920 jusqu'à la fin du XXe siècle. Panorama des enjeux critiques majeurs liés à la « crise de la littérature » qui traverse le siècle. Survol des esthétiques majeures en présence et lecture de textes emblématiques. Examen des pratiques poétiques, romanesques, essayistiques ou théâtrales et de leurs enjeux esthétiques et éthique. Approfondissement des notions élémentaires liées à la représentation textuelle : fabula, mimesis, intertexte, pacte générique, métalepse et indécidabilité.

CLT11115

Lettres québécoises de la modernité

Objectif : Reconnaître les grands axes et les principaux courants de la production littéraire québécoise du XXe siècle.

Contenu : Cartographie de la production littéraire québécoise publiée tout au long du XXe siècle. Panorama des principaux courants et des esthétiques majeures en présence et étude de textes emblématiques. Examen des pratiques poétiques, romanesques, essayistiques ou théâtrales et de leurs enjeux esthétiques, éthiques et sociopolitiques. Mise en perspective de la singularité de la modernité québécoise en regard des contextes européen et américain. Examen des grands axes de recherche en littérature québécoise actuelle. Choix de textes critiques et théoriques qui permettent un approfondissement des enjeux de la littérature québécoise moderne.

CLT11215

Littérature du XXIe siècle

Objectif : Mettre en perspective diverses tendances de la production littéraire contemporaine.

Contenu : Étude d'œuvres publiées depuis le début du XXIe siècle : enjeux esthétiques, éthiques et poétiques. Grands axes de recherche en littérature contemporaine. Approfondissement des enjeux liés à l'étude de la « littérature du présent ».

CLT20210

Lettres médiévales

Objectif : Acquérir une vue d'ensemble de la vie intellectuelle et littéraire au Moyen Âge.

Contenu : Étude de textes depuis La Chanson de Roland jusqu'à l'invention de l'imprimerie. Institutions intellectuelles et sociales. Instabilité du texte, statut de l'auteur, diffusion. Diversité et foisonnement des genres : épique (chansons de geste, romans allégoriques, chevaleresques, antiques, etc.), dramatique (mystères, farces, soties, etc.), lyrique (de la chanson aux formes fixes : rondeaux, ballades, chants royaux, etc.). Modèle courtois et satire misogyne. Plurilinguisme et jeux formels.

CLT20310

Littérature de la Nouvelle-France

Objectif : S'initier à l'histoire littéraire et culturelle de la Nouvelle-France par l'étude de textes et documents de cette période.

Contenu : Des premiers voyages de Jacques Cartier à la Guerre de 7 ans : survol historique et littéraire. Exploration du territoire et représentations spatiales. Les grands genres de la littérature de la Nouvelle-France : relations de voyage, relations missionnaires, traités, correspondance, etc. Caractéristiques et spécificités de ces genres. Évolution des figures de l'Amérindien et du Canadien. Lecture et analyse d'œuvres marquantes de cette période.

CLT21210

L'invention de la littérature québécoise

Objectif : Comprendre l'émergence d'une littérature nationale au Québec depuis le premier roman de Philippe Aubert de Gaspé fils jusqu'à l'École littéraire de Montréal.

Contenu : L'estuaire du Saint-Laurent comme berceau de la littérature québécoise. La définition de la littérature comme expression d'une identité nationale. Le rapport complexe et ambivalent à la France et à son institution littéraire. La diversité et la variété des formes et des genres littéraires : roman, poésie, conte, légende et Mémoires.

CLT23010

Culture littéraire I

Objectif : Aborder certains courants, auteurs, problématiques ou mouvements littéraires significatifs.

Contenu : Étudier un choix d'œuvres appartenant à un courant, un auteur, une problématique ou mouvement littéraire.

CLT30410

Baroque et classicisme

Objectif : S'initier à la littérature française du XVIIe siècle depuis le théâtre baroque jusqu'au classicisme. Étudier certains genres littéraires représentatifs du Grand Siècle : la comédie-ballet, la tragédie, la tragi-comédie, la maxime, la fable, la satire, le conte, la lettre, le roman, la nouvelle, la poésie de salon.

Contenu : La hiérarchie des genres et les critères de littérarité à l'aune de l'aristotélisme, en particulier en dramaturgie. Opposition et complémentarité des notions de baroque et de classicisme, sur le plan de la représentation du monde (instabilité versus permanence) et des moyens d'expression (oxymore versus litote). Esthétique de la galanterie, préciosité et salons littéraires.

CLT31310

Du réalisme aux Années folles

Objectif : Étudier quelques-unes des œuvres les plus significatives au cours de cet âge d'or du roman français.

Contenu : Présentation de quelques tendances de cette époque : réalisme, fin du romantisme, naturalisme, Belle Époque, surréalisme, Années Folles, etc. Reconstitution de la vision du monde et de l'esthétique des romanciers à partir de leurs écrits théoriques et de leurs œuvres majeures.

CLT32010

Littératures et américanité

Objectif : Étudier l'évolution de la littérature nord-américaine et analyser quelques-unes de ses principales œoeuvres.

Contenu : Étudier l'histoire et tendances actuelles de la littérature de fiction narrative états-unienne et problématiques de l'inscription des littératures canadienne et québécoise dans une littérature continentale " américaine " ; roman symbolique, réalisme, modernism, Lost Generation, Sud, auteurs afro-américains, romanciers juifs, écriture des femmes, éco-littératures, etc.

CLT32110

Mythes et utopies littéraires

Objectif : Préciser les notions de mythe et d'utopie et leurs rapports à la littérature. Étudier le rapport entre discours mythique, discours utopique et littérature.

Contenu : Étude de certains mythes grecs, latins et bibliques (sources, formes, fonctions, significations), de leur fortune littéraire (interprétation, transformation, réécriture, réactualisation) et de leur représentation dans les autres arts (peinture, sculpture, opéra, ballet, cinéma). Spécificité littéraire du genre utopique : lieux, thèmes, enjeux, fonctions. Étude de différents types d'utopie : utopie " classique ", voyage imaginaire, dystopie et eutopie.

CLT32220

Littérature des femmes

Objectif : S'interroger sur l'existence d'une écriture féminine / féministe à partir d'un corpus constitué de textes littéraires écrits par des femmes.

Contenu : Portrait de la situation de l'autrice au fil des siècles. Enjeux rhétoriques et stratégies discursives mis en œuvre par les autrices pour prendre la plume. Genres littéraires et écriture féminine : lettres, romans, nouvelles, contes, portraits littéraires, art de la conversation, récit de l'intime. Les voix de l'écriture féminine aujourd'hui.

CLT32310

Littérature pour la jeunesse

Objectif : Acquérir des connaissances fondamentales sur la littérature pour la jeunesse, sur son histoire et sur son évolution ainsi que sur ses tendances actuelles.

Contenu : Parcours historique du corpus de la littérature pour la jeunesse (française, québécoise, anglaise et américaine). Spécificité de la littérature pour adolescents. Étude des principaux genres de la littérature pour la jeunesse : roman d'aventures, roman d'horreur, roman historique, roman sentimental, récit d'enfance / d'adolescence, roman d'éducation.

CLT32410

Bestsellers et paralittérature

Objectif : Comprendre les genres et les pratiques d'écriture considérés comme étant en marge de la littérature canonique.

Contenu : Notion de paralittérature et les œuvres fictionnelles en marge du canon littéraire. Valeur littéraire et valeur commerciale. Diversité de la paralittérature et du " roman de gare " : roman sentimental, roman policier, roman de science-fiction, roman d'aventures, roman d'espionnage, etc. Littérature de divertissement et absence d'écart esthétique dans l'horizon d'attente du lectorat.

CLT33110

Culture littéraire II

Objectif : Aborder certains courants, auteurs, problématiques ou mouvements littéraires significatifs.

Contenu : Étudier un choix d'oeœuvres appartenant à un courant, un auteur, une problématique ou mouvement littéraire.

CRE10010

Atelier d'écriture: récit

Objectif : Pratiquer l'écriture du récit en prose à travers des exercices susceptibles de stimuler l'activité créatrice des étudiantes et des étudiants.

Contenu : Produire, avec ou sans contraintes, différents types de récits en prose originaux : récits de voyage, lettres, récits autobiographiques, etc... Acquérir un regard critique sur le fonctionnement du récit et de ses diverses modalités. Aborder les problématiques d'écriture du récit à l'aide des textes produits et grâce à un examen d'œuvres emblématiques du genre.

CRE10110

Atelier d'écriture: fiction I

Objectif : Pratiquer l'écriture de la fiction narrative en prose par des exercices susceptibles de stimuler l'activité créatrice des étudiantes et des étudiants.

Contenu : Produire, avec ou sans contrainte, des textes narratifs de fiction en prose originaux. Développer un regard critique sur le fonctionnement des textes narratifs de fiction à partir de diverses questions de poétique. Examiner les problématiques d'écriture de la fiction à l'aide des textes produits et grâce à un examen des œuvres emblématiques du genre.

CRE14023

Écrire et faire écrire des textes littéraires

Objectif : S'initier à l'animation d'ateliers d'écriture et à des genres littéraires contemporains variés par la lecture et l'écriture créative.

Contenu : Produire avec ou sans contraintes différents types de textes originaux : récit de voyage, poème, conte, nouvelle, fragment, récit d'aventure, etc. Produire des contraintes d'écriture originales en tissant des liens avec des textes littéraires contemporains en écho avec différents programmes de formation en enseignement ou autre. S'initier à l'animation d'ateliers d'écriture dans différents contextes pédagogiques. Mode de prestation : Présence

CRE27010

Pratiques éditoriales

Objectif : Comprendre les enjeux de l'édition contemporaine et s'initier aux métiers de l'édition.

Contenu : Le livre du point de vue de l'éditeur. De la création artistique à la consommation des produits culturels : le livre comme objet et comme pratique sociale, culturelle et commerciale. Types d'édition et portrait du monde éditorial contemporain, au Québec et en France. Cheminement du manuscrit de la table de travail de l'auteur à la publication. Droits d'auteur et copyright, plagiat, contrefaçons et littératures interdites. Normes et savoir-faire typographique. Initiation aux métiers du livre : évaluation, recherche, réécriture, révision et correction d'épreuves.

DIA32023

Didactique de l'univers social au préscolaire et au primaire

Objectif : Développer des compétences pour l'enseignement-apprentissage des disciplines du domaine de l'univers social au primaire.

Contenu : Programme de formation de l'école québécoise en univers social au primaire. Épistémologie des disciplines de la géographie et de l'histoire. Pensées historique et géographique. Mobilisation et transformation des représentations intuitives au profit de représentations scientifiques de l'espace, du temps et de la société. Appropriation de la démarche inductive de résolution de problème en sciences humaines et sociales et didactique de l'enquête. Maitrise progressive de l'exploitation méthodique et rigoureuse de l'information accessible au moyen des technologies de l'information et de la communication dans des sources et documents variés. Apport des compétences de littératie au domaine de l'univers social. Approches et stratégies d'enseignement et d'évaluation interdisciplinaires au premier cycle. Approches et stratégies d'enseignement et d'évaluation aux deuxième et troisième cycles. Exploitation pédagogique de diverses ressources et outils, dont le matériel pédagogique, les ressources numériques et les ressources du milieu.

DIA34023

Didactique des arts au préscolaire et au primaire

Objectif : Développer ses compétences pour l'enseignement-apprentissage des arts, principalement les arts plastiques, au préscolaire et au primaire.

Contenu : Fondements et approches pédagogiques de l'enseignement des arts au préscolaire et au primaire. Appropriation du langage plastique et regard sur certaines caractéristiques communes reliées aux formes d'art (arts plastiques, art dramatique, musique et danse) Étude des notions et concepts essentiels au domaine des arts du programme ministériel de formation de l'école québécoise. Intégration de la progression des apprentissages. Outils d'évaluation des apprentissages artistiques. Expériences et pratiques artistiques signifiantes dans une perspective interdisciplinaire au préscolaire (jeu et activités d'éveil) et au primaire. Analyse du rôle de l'enseignant passeur culturel et de la médiation culturelle. Appropriation de la démarche de création. Exploration des dispositifs, outils et acteurs culturels pour l'éducation artistique.

DID23025

Didactique de la lecture

Objectif : Développer les compétences spécifiques à l'enseignement et à l'apprentissage de la lecture courante et littéraire en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Définition et évolution de la didactique : rapport entre la didactique du français langue première et la didactique de la lecture. Processus de lecture et stratégies du lecteur efficace. Difficultés liées à la gestion de ces processus et stratégies. Repérage des difficultés en lecture. Pistes d'intervention et d'accompagnement des élèves par rapport aux difficultés d'apprentissage en lecture dans la classe de français. Techniques de soutien à la compréhension de textes, avant, pendant et après la lecture. Analyse critique des différentes approches, méthodes et pratiques didactiques pour l'apprentissage de la lecture. Évaluation diagnostique, formative et sommative des niveaux de compétence atteints par les élèves dans le domaine de la lecture. Orientations et contenus du programme de français et de la progression des apprentissages en lecture au secondaire, en lien avec les autres éléments du programme. Analyse critique du volet "lecture d'ensembles didactiques au secondaire". Planification de leçons et séquences didactiques en lecture en respectant les prescriptions ministérielles en usage. Innovations pédagogiques et outils numériques. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

DID23125

Didactique de l'écriture

Objectif : Développer les compétences spécifiques à l'enseignement-apprentissage de l'écriture en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Définition et évolution historique de la didactique de l'écriture. Processus d'écriture et stratégies du scripteur efficace. Difficultés liées à la gestion de ces processus et stratégies, pistes d'intervention. Techniques de soutien à la production de textes de types et de genres variés, avant, pendant et après l'écriture. Analyse critique des différentes approches et formules didactiques pour l'apprentissage de l'écriture. Analyse critique du volet écriture dans les ensembles didactiques au secondaire. Innovations pédagogiques et outils numériques. Évaluation de l'écriture dans le développement des compétences en français. Planification de séquences didactique et de leçons en écriture. Planification à long terme (étape, année scolaire). Orientations et contenus du programme de français en écriture au secondaire en lien avec les autres éléments du programme. La place et le rôle de l'écriture dans la progression des apprentissages. Structure des types de textes à enseigner (courants, littéraires). Développement de stratégies différenciées d'enseignement de l'écriture, adaptées aux différents types d'élèves (réguliers, doués, en difficulté, adultes, etc.).

DID23225

Didactique de la communication orale et de la littérature

Objectif : Développer les compétences spécifiques à l'enseignement et à l'apprentissage de la littérature et de la communication orale en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Définition et évolution de la didactique : rapport entre la didactique du français langue première et la didactique de la littérature; rapport de celles-ci avec la didactique de la communication orale. Repérage des difficultés et compétences spécifiques à l'enseignement de la littérature, destinée au public adolescent, et de la communication orale. Orientations et contenus du programme de français et de la progression des apprentissages en littérature et en communication orale au secondaire, en lien avec les autres éléments du programme. Perspectives reliées à l'enseignement de la littérature et aux approches pédagogiques actuelles en didactique de la littérature. Conception de projets intégrant l'enseignement de la lecture littéraire et l'enseignement de la communication orale. Création de matériel didactique. Innovations pédagogiques et outils numériques. Évaluation de la progression et de l'acquisition des compétences en lecture littéraire et en communication orale. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

DID23325

Didactique de la grammaire

Objectif : Développer les compétences spécifiques à l'enseignement-apprentissage de la grammaire en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Définition et évolution historique de la didactique de la grammaire. Grammaire actuelle et savoirs grammaticaux à enseigner. Analyse de la place et du rôle de la grammaire dans le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages. Propositions didactiques au regard du lexique, de la grammaire de la phrase, du texte et de l'oral : manipulations, techniques d'analyse des phrases, approches inductive et déductive, enseignement explicite, étayage, enseignement contextualisé, etc. Innovations pédagogiques et outils numériques. Difficultés d'apprentissage et différenciation pédagogique. Analyse et planification de séquences didactiques en grammaire prenant en compte l'hétérogénéité des élèves. Planification à long terme (étape, année scolaire). Analyse de dictionnaires, de grammaires et de matériel didactique en vue de leur utilisation en classe. Évaluation de la grammaire dans le développement des compétences en français.

DID24025

Didactique de l'histoire au secondaire

Objectif : Connaître les principes de la didactique de l'histoire en fonction des différents cycles au secondaire et des différents effectifs scolaires : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Épistémologie de l'histoire. Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ) en Histoire et éducation à la citoyenneté au premier cycle et en Histoire du Canada et du Québec au second cycle du secondaire. Les objectifs généraux, les apprentissages communs au domaine de l'univers social, les compétences disciplinaires et transversales ciblées et le sens de ces compétences. Documents ministériels relatifs au domaine d'histoire. Principes et applications de la micro et de la macroplanification. Activités d'apprentissage et moyens pédagogiques pour apprendre l'histoire. Stratégies cognitives et difficultés des élèves en histoire. Construction des concepts et démarche critique. Approches et méthodes d'enseignement-apprentissage propres à l'histoire. Démarche d'enquête en classe. Planification pédagogique, élaboration, réalisation et évaluation de situations d'apprentissage-évaluation (SAE) types. Élaboration de scénarios pédagogiques à l'aide des technologies de l'information et de la communication (TIC). Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formations propres à ces derniers.

DID24125

Didactique des sciences sociales au secondaire

Objectif : Connaître les principes de la didactique dans les disciplines Culture et citoyenneté québécoise, Monde contemporain et Éducation financière en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Programme de formation de l'école québécoise (PFÉQ) et documents ministériels dans les disciplines concernées selon les cycles. Principes et applications de la micro et de la macroplanification. Élaboration, réalisation et évaluation de situations d'apprentissage-évaluation (SAÉ) types pour enseigner les disciplines Culture et citoyenneté québécoise, Monde contemporain et Éducation financière. Approches et méthodes d'enseignement-apprentissage en lien avec ces disciplines. Élaboration de scénarios pédagogiques à l'aide des technologies de l'information et de la communication (TIC). Analyse critique de documents didactiques spécifiques au domaine des sciences sociales. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

DID24225

Didactique de la géographie au secondaire

Objectif : Connaître les principes de la didactique de la géographie au secondaire en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Épistémologie de la géographie. Programme de l'école québécoise (PFÉQ) en géographie au secondaire. Les apprentissages communs au domaine de l'univers social, histoire et géographie. Visées et objectifs d'apprentissage en géographie. Les compétences disciplinaires du programme de géographie au premier cycle du secondaire et le sens de ces compétences. Documents ministériels relatifs à l'enseignement de la géographie. La pensée géographique. Concepts spécifiques à la discipline : espace, territoire, enjeu. Démarche scientifique, techniques et outils propres à la discipline géographique. Matériel didactique disponible pour l'enseignement de la géographie. Principes et applications de la micro et de la macro-planification. Planification pédagogique, élaboration, réalisation et évaluation de situations d'apprentissage-évaluation (SAE) types en fonction des besoins des élèves. Évaluation des concepts et compétences disciplinaires. Utilisation les TIC dans l'enseignement de la géographie. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formations propres à ces derniers.

DID25025

Didactique de l'arithmétique, de la proportionnalité, de la probabilité et de la statistique

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à l'enseignement et à l'apprentissage de notions relevant de l'arithmétique, de la proportionnalité, de la probabilité et de la statistique en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Principes de la didactique des mathématiques. Dimensions intervenant dans la préparation d'une situation d'enseignement-apprentissage. Définition des champs : arithmétique, proportionnalité, statistique et probabilités. Analyse didactique du développement de ces champs dans les programmes de mathématiques au secondaire. Étude des raisonnements arithmétique, et proportionnel (situations arithmétiques, géométriques et trigonométriques), probabiliste et statistique. Sens du nombre et des opérations sur les nombres entiers, rationnels, irrationnels et réels Raisonnement proportionnel : rapport, proportion, suites, pourcentage, homothétie. Analyse de situations à caractère probabiliste Conceptions et difficultés développées par les élèves à propos de l'arithmétique, de la proportionnalité de la probabilité et de la statistique. Analyses comparatives d'approches d'enseignement réalisées dans les manuels. Élaboration de situations d'apprentissage. Exploitation didactique du numérique pour l'enseignement et l'apprentissage. Conditions d'intégration des outils technologiques.

DID25125

Didactique de la géométrie

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à l'enseignement et à l'apprentissage de notions relevant de la géométrie en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Principes de la didactique des mathématiques. Dimensions intervenant dans la préparation d'une situation d'enseignement-apprentissage. Définition du champ de la géométrie. Analyse didactique de son développement dans les programmes de mathématiques au secondaire. Pensée géométrique et sens spatial. Situations favorisant leur développement : exploration, déduction, preuve, démonstration avec ou sans matériel concret ou technologique. Notions et raisonnements : figures planes et solides; figures isométriques, semblables et équivalentes; transformations géométriques dans le plan cartésien et euclidien; mesure d'angle, de longueur, d'aire et de volume; relations métriques et trigonométriques, vecteurs et opérations sur ceux-ci ; lieux géométriques; cercle trigonométrique. Problématique entre espace physique, représentations graphiques et concepts théoriques. Différentes approches de l'enseignement du raisonnement déductif et de la démonstration en géométrie. Conceptions et difficultés développées par les élèves à propos de la géométrie. Analyses comparatives d'approches d'enseignement réalisées dans les manuels. Planification et mise en oeuvre de situations d'apprentissage. Exploitation didactique du numérique pour l'enseignement et l'apprentissage. Conditions d'intégration des outils technologiques.

DID25225

Didactique de l'algèbre et des fonctions

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à l'enseignement et à l'apprentissage de notions relevant de l'algèbre et des fonctions mathématiques en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Principes de la didactique des mathématiques. Dimensions intervenant dans la préparation d'une situation d'enseignement-apprentissage. Définition des champs de l'algèbre et des fonctions. Différentes facettes de l'activité algébrique et fonctionnelle ; analyse didactique de leurs développements dans les programmes de mathématiques au secondaire. Passage de l'arithmétique à l'algèbre. Construction du symbolisme. Approches d'introduction à l'algèbre : généralisation, résolution de problèmes, relations fonctionnelles et modélisation. Résolutions algébrique et graphique: équations, inéquations, systèmes d'équations et d'inéquations du premier et du second degré. Enseignement et apprentissage des fonctions au deuxième cycle du secondaire, rôle des paramètres additifs et multiplicatifs. Conceptions et difficultés développées par les élèves à propos de l'algèbre et les fonctions. Analyses comparatives d'approches d'enseignement réalisées dans les manuels. Élaboration de situations d'apprentissage Exploitation didactique du numérique pour l'enseignement et l'apprentissage Conditions d'intégration des outils technologiques.

DID25425

Didactique des mathématiques et résolution de problèmes

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à la résolution de problèmes mathématiques et à l'élaboration de situations d'apprentissage favorisant une approche par problèmes en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Étude de l'activité mathématique : dimensions historiques, sociale et scolaire. La didactique des mathématiques comme champ de recherche. Rapport aux mathématiques. Notion de transposition didactique. Analyse des enjeux et des spécificités de l'enseignement-apprentissage des mathématiques au secondaire dans le contexte québécois. Principes didactiques. Résolution de problèmes comme approche d'enseignement, situation et objet d'apprentissage. Réinvestissement de notions des champs de l'arithmétique, de l'algèbre, des probabilités, de la statistique, de la géométrie, de la géométrie analytique et des mathématiques discrètes. Divers types de raisonnements : inductif, par analogie, déductif, par réfutation. Stratégies favorisant l'engagement de l'élève. Évaluation des apprentissages en mathématiques. Élaboration de situations d'évaluation. Planification par étapes et à long terme. Gestion de l'hétérogénéité des élèves. Regard didactique sur l'adaptation de tâches mathématiques à des clientèles particulières et adaptation d'une activité mathématique.

DID27225

Didactique de la musique au préscolaire et au primaire I

Objectif : Développer des techniques d'animation selon les fondements de l'éducation préscolaire et les trois compétences du programme du primaire.

Contenu : Programme de l'éducation préscolaire, Le programme de musique du primaire et ses trois compétences. Utilisation de la musique, de l'environnement sonore et de l'écoute active pour soutenir le développement global des enfants de quatre à six ans. Techniques d'animation qui utilisent le chant, les comptines, le mouvement corporel et divers instruments. Exploration des nouvelles approches pédagogiques en musique : enseignement stratégique, pédagogie par projets, apprentissage coopératif. Exploration des pédagogies actives, plus spécifiquement le chant et le mouvement (inspiré de la pédagogie Dalcroze). Élaboration de situations

d'enseignement-apprentissage selon les trois temps de l'intervention pédagogique pour le préscolaire et le primaire. Planification globale en musique. Fonctionnement de la classe de musique au préscolaire. Exploration de matériel didactique et de contenu multimédia propres à l'enseignement de la musique au préscolaire et au primaire.

DID27325

Didactique de la musique au préscolaire et au primaire II

Objectif : Analyser les stratégies didactiques et l'intervention selon les fondements de l'éducation préscolaire et les trois compétences du programme du primaire.

Contenu : Planification de situations d'enseignement-apprentissage selon les trois temps de l'intervention pédagogique en tenant compte des axes de développement du programme préscolaire et des trois compétences de programme de musique au primaire. Évaluation authentique en musique pour le primaire. Prise en compte des nouvelles approches pédagogiques en musique : enseignement stratégique, pédagogie par projets, apprentissage coopératif. Exploration des pédagogies actives, plus précisément de l'approche Orff. Prise en compte de divers moyens d'expression musicale comme l'instrumentarium Orff, la flûte à bec et autres instruments. Analyse de matériel didactique et de contenu multimédia propres à l'enseignement de la musique. Fonctionnement de la classe de musique au primaire.

DID27425

Didactique de la musique au premier cycle du secondaire

Objectif : Développer l'intervention menant les élèves à créer, interpréter et apprécier des œuvres musicales.

Contenu : Structure et éléments du programme de musique au premier cycle du secondaire. Élaboration et planification de situations d'apprentissage et d'évaluation en lien avec les trois compétences disciplinaires pour le cycle visé. Nature et choix des objectifs à poursuivre en classe de musique au secondaire, selon le contexte du milieu de pratique. Approfondissement des méthodes didactiques propres à l'enseignement des divers instruments de musique utilisés dans les écoles secondaires. Analyse et choix de méthodes de direction musicale adaptées au premier cycle du secondaire et considération de ses particularités en lien avec les divers types d'ensembles (orchestre d'harmonie, ensemble vocal, etc.). Choix du répertoire ainsi que préparation et étude de partitions. Rôle de la culture et utilisation de référents culturels dans l'enseignement de la musique. Gestion de classe et musique au premier cycle du secondaire. Exploration et analyse de matériel didactique et d'outils pédagogiques pertinents au premier cycle, incluant l'utilisation du numérique. Planification à long terme (pour une étape, pour l'année scolaire).

DID27525

Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire

Objectif : Approfondir l'intervention pour amener les élèves à créer, à interpréter et à apprécier des oeuvres musicales.

Contenu : Structure et éléments du programme de musique au deuxième cycle du secondaire. Élaboration et planification d'activités de situations d'apprentissage et d'évaluation en lien avec les trois compétences disciplinaires pour le cycle visé. Nature et choix des objectifs à poursuivre en classe de musique au secondaire, selon le contexte du milieu de pratique. Approfondissement des méthodes didactiques propres à l'enseignement des divers instruments de musique utilisés au deuxième cycle dans les écoles secondaires, selon le niveau instrumental des élèves, de même que le contexte propre au milieu de pratique. Analyse, choix et approfondissement de méthodes de direction musicale adaptées au deuxième cycle du secondaire en musique et considération de ses particularités en lien avec les divers types d'ensembles (orchestre d'harmonie, ensemble vocal, etc.) et les divers projets potentiels (concert devant public, concours, etc.). Choix d'un répertoire significatif pour les dernières années du secondaire, préparation et étude adéquates des partitions. Rôle de la culture et utilisation de référents culturels dans l'enseignement de la musique. Gestion de classe et musique au deuxième cycle du secondaire et prise en compte de la gestion du matériel et de l'espace. Exploration et analyse de matériel didactique et d'outils pédagogiques pertinents au deuxième cycle, incluant l'utilisation du numérique.

DID28025

Didactique des sciences I

Objectif : S'approprier les fondements épistémologiques et didactiques pour enseigner les sciences aux deux cycles du secondaire.

Contenu : Fondements épistémologiques nécessaires à l'enseignement des sciences et de la technologie au secondaire : nature de l'activité scientifique ; disciplines constitutives ; concepts de base ; critères de validité du savoir scientifique ; modèles et théories scientifiques ; éléments d'histoire des sciences. L'interdisciplinarité, son histoire et sa fonction. La manifestation du changement de niveaux conceptuels. Étude détaillée des programmes en science et technologie au 1er et au 2e cycles du secondaire ainsi que de la structure des contenus. Approches et stratégies d'enseignement propices aux apprentissages et au développement des compétences disciplinaires. Analyse des conceptions initiales des élèves et des obstacles à l'apprentissage des savoirs scientifiques et technologiques. Utilisation des ressources didactiques spécifiques à la discipline et réflexion sur leur mise en oeuvre en contexte de classe. Étude des modalités et des cadres d'évaluation en sciences. Élaboration d'une planification de situations d'enseignement-apprentissage et d'évaluation pour le premier cycle du secondaire.

DID28125

Didactique des sciences II

Objectif : Développer ses compétences à enseigner les sciences au deuxième cycle du secondaire.

Contenu : Fondements du programme de sciences et technologie du 2e cycle, physique et chimie, de l'enseignement secondaire : compétences et contenus disciplinaires. Démarches de l'enseignement des sciences et des technologies et approches spécifiques aux laboratoires, à la résolution de problèmes et à la formation à la pensée critique. Approches et stratégies d'enseignement propices au développement des compétences disciplinaires. Conception, élaboration et mise en oeuvre de situations didactiques. Évaluations formatives et sommatives des apprentissages en sciences et technologies. Identification et analyse des difficultés d'apprentissage disciplinaire au 2e cycle. Analyse critique d'outils et de ressources didactiques traditionnels et numériques, en regard des savoirs et compétences visées. Exploration d'un enseignement différentié en sciences et technologies. Élaboration et analyse critique des situations d'enseignement et d'apprentissage et d'évaluation pour le second cycle du secondaire.

DID28225

Didactique des technologies

Objectif : Développer ses compétences à enseigner l'univers technologique au secondaire.

Contenu : Étude détaillée des programmes en science et technologie au 1er et au 2e cycles du secondaire ainsi que de la structure des contenus de l'univers technologique. Initiation à l'histoire des technologies. Connaissance et utilisation des processus inhérents à la démarche de conception et à l'analyse fonctionnelle. Appropriation et mise en pratique des techniques, des procédés et des outils liés à l'activité technologique. Approche interdisciplinaire appliquée à la démarche de conception. Initiation à la robotique et à la modélisation 3D.

EDU50418

Sexualité et éducation

Objectif : Développer une pratique réflexive sur l'éducation à la sexualité

Contenu : Connaissance et compréhension du développement psychosexuel de l'enfant, de l'adolescente et l'adolescent. Reconnaissance des réalités sociosexuelles : hypersexualisation, grossesse à l'adolescence, interruption volontaire de grossesse (IVG), infections transmises sexuellement et par le sang (ITSS), croyances liées à la sexualité, orientation sexuelle, violences psychologique et sexuelle, diversité des pratiques sexuelles et diversité des genres. Éducation à la sexualité et prévention : santé sexuelle, notions de désir, de plaisir et de bien-être, contraception, intimité, apprentissage du respect de soi et d'autrui, relations amoureuses égalitaires. Développement de l'esprit critique par l'analyse des modèles culturels et des rôles sociaux présentés par les médias en matière de sexualité. Connaissance des ressources spécifiques d'information, d'éducation, d'aide et de soutien en éducation à la sexualité, exploration des modalités d'application de l'éducation à la sexualité et outils d'intégration dans le contexte scolaire actuel.

ESE10025

Stage I : Familiarisation avec la profession enseignante dans les écoles secondaires

Objectif : Se familiariser avec les différentes facettes de la profession enseignante en enseignement secondaire.

Contenu : Observation et analyse des situations d'enseignement et d'apprentissage impliquant les élèves et l'enseignante ou l'enseignant, y compris la planification des activités pédagogiques, l'intervention éducative et l'évaluation des apprentissages. Exploration de l'organisation de l'école et familiarisation avec ses aspects physiques, psychopédagogiques et sociaux. Engagement actif et développement de la capacité de communiquer avec les élèves et l'équipe-école. Observation et analyse de la gestion de la classe : attitudes, relations, comportements, règles de fonctionnement. Identification des ressources et des services professionnels disponibles. Élaboration des objectifs personnels en lien avec son projet de formation, dans une perspective de développement professionnel continu. Planification d'une première situation d'enseignement-apprentissage en accord avec le programme de formation disciplinaire. Amorce du portfolio numérique et rédaction du rapport de stage. Analyse réflexive autour de situations vécues en stage. Appropriation et bilan de ses compétences en lien avec la profession enseignante.

ESE11025

Organisation de l'éducation au Québec et initiation à la profession enseignante

Objectif : Connaître la structure et le fonctionnement du système scolaire et de la profession enseignante au Québec ainsi que le rôle des principaux organismes liés au domaine de l'éducation dans une perspective historique, politique, juridique et sociologique.

Contenu : Vue d'ensemble du système d'éducation au Québec. Aperçu sociohistorique de l'évolution du système scolaire québécois. Lois et règlements actuels régissant le système scolaire. Structure et fonctionnement des centres de services scolaires. Référentiel des compétences professionnelles en éducation et autres documents qui encadrent la profession. Syndicalisme et

profession enseignante. Profession enseignante et enjeux de l'éducation. École et vie d'établissement. Régime pédagogique du secondaire. Réseaux collégial et universitaire. Regard critique sur certains états de fait dans le système éducatif actuel à partir d'une analyse d'éléments historiques, politiques et sociologiques. Actualités liées à l'éducation.

ESE12025

Théorie de l'éducation et pratiques pédagogiques contemporaines en enseignement secondaire

Objectif : Comprendre les principales théories de l'éducation et s'initier aux pratiques pédagogiques contemporaines pertinentes pour l'enseignement des disciplines scolaires à l'ordre secondaire.

Contenu : Introduction à l'histoire et à l'évolution des idées en éducation. Théories centrales de l'éducation contemporaine : théorie béhavioriste, théorie cognitiviste et ses liens avec les neurosciences, théorie constructiviste, théorie socioconstructiviste, théorie humaniste, théorie critique et citoyenne. Conceptions de l'enseignement et de l'apprentissage, rôles de l'enseignant et de l'apprenant, l'être humain, la société, les finalités éducatives, la relation enseignant-élève sous-jacents aux différentes théories. Concepts fondamentaux en enseignement et apprentissage. Introduction à la pédagogie et à la didactique générale. Initiation aux différents modèles d'enseignement dont l'enseignement direct, l'enseignement stratégique, l'apprentissage par projets, par problèmes, expérientiel, coopératif et par la découverte, le dialogue philosophique, la pédagogie ouverte, la pédagogie critique, le traitement des questions socialement vives en classe, le débat, etc. Liens entre les théories de l'éducation contemporaine, les modèles d'enseignement, les enjeux actuels en éducation et la planification pédagogique au secondaire.

ESE20025

Stage II : Analyse, planification d'enseignement et articulation théorie-pratique

Objectif : Accroître ses compétences d'observation et d'analyse, s'initier à l'intervention éducative en enseignement secondaire et développer sa capacité à articuler théorie et pratique dans le cadre de son développement professionnel continu.

Contenu : Observation et analyse des planifications et des interventions éducatives reliées aux enjeux du milieu scolaire. Interventions progressives dans la réalisation de situations d'enseignement et d'apprentissage, de planification, d'intervention et d'évaluation. Poursuite d'objectifs personnels en lien avec son projet de formation dans une perspective de développement professionnel continu. Élaboration de liens théorie-pratique pertinents en lien avec l'analyse réflexive de situations vécues en stage et les lectures. Poursuite du portfolio de développement professionnel et rédaction du rapport de stage. Bilan de ses compétences en lien avec la profession enseignante.

ESE20225

Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté au secondaire

Objectif : Connaître les caractéristiques et les besoins des élèves handicapés et en difficulté et analyser les conditions nécessaires à leur éducation inclusive.

Contenu : Historique des services, lois, politiques et règlements relatifs à l'adaptation scolaire. Éducation inclusive (valorisation des rôles sociaux, normalisation, dénormalisation, intégration, inclusion). Conditions et modalités de l'éducation inclusive des élèves au secondaire et rôle de l'enseignante ou de l'enseignant. Attitudes face à la différence ou à la diversité. Caractéristiques cognitives, affectives et comportementales de certaines catégories d'élèves en difficultés d'apprentissage ou d'adaptation, et d'élèves handicapés ayant une déficience intellectuelle, motrice, auditive, visuelle ou organique, ou un trouble du spectre de l'autisme, ou des multihandicaps. Processus de production du handicap. Notions de démarche de plan d'intervention et de plan de services. Adaptation de l'enseignement et de l'intervention en fonction des besoins et capacités de l'élève en difficulté ou handicapé. Analyse critique des implications relatives à l'évaluation et aux interventions adaptées. Sensibilisation en au milieu scolaire face à la diversité d'élèves ayant des besoins particuliers.

ESE21525

Mobilisation du numérique en enseignement secondaire

Objectif : Développer la compétence liée à la mobilisation du numérique et des technologies de l'information et de la communication (TIC) pour l'enseignement et l'apprentissage au secondaire.

Contenu : Exploitation du numérique, apports, limites et défis dans des situations d'apprentissage et d'enseignement. Développement des habiletés technologiques et production de contenu avec le numérique (logiciels, plateformes, applications, productions multimédias). Développement d'une posture réflexive et critique sur la culture informationnelle et l'utilisation du numérique dans le cadre d'une citoyenneté éthique (droits d'auteur et enjeux sociaux). Actualisation des compétences professionnelles au sujet du numérique et soutenu par le numérique dans une démarche de développement professionnel. Collaboration et communication à l'aide du numérique (systèmes de gestion, de communication et de collaboration). Usage du numérique comme vecteur d'inclusion pour répondre à des besoins diversifiés (outils d'aide à l'apprentissage, conception universelle des apprentissages et différenciation pédagogique). Résolution d'une variété de problèmes avec le numérique (programmation et robotique pédagogique) et en faisant preuve de créativité (laboratoire créatif).

ESE23116

Didactique de l'écriture

Objectif : Acquérir les compétences spécifiques à l'enseignement de l'écriture en fonction des effectifs scolaires du secondaire: secteurs régulier et adulte.

Contenu : Didactique du français langue première. Processus d'écriture et stratégies du scripteur efficace. Difficultés liées à la gestion de ces processus et stratégies, pistes d'intervention. Techniques de soutien à la production de textes de types et de genres variés, avant, pendant et après l'écriture. Analyse critique des différentes approches et formules didactiques pour l'apprentissage de l'écriture. Analyse critique du volet écriture dans les ensembles didactiques au secondaire. Évaluation de l'écriture. Planification de séquences et de leçons en écriture. Orientations et contenus du programme de français en écriture au secondaire en lien avec les autres éléments du programme. Structure des types de textes à enseigner (courants, littéraires). Développement de stratégies différenciées d'enseignement de l'écriture, adaptées aux différents types d'études (élèves réguliers, doués, en difficulté, adultes, etc.).

ESE23211

Didactique de la littérature et de la communication

Objectif : Intégrer les principes de la didactique du français langue maternelle au secondaire et parfaire les compétences spécifiques à l'enseignement de la littérature et de la communication orale en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Compétences spécifiques à l'enseignement de la littérature, destinée au public adolescent, et de la communication orale en lien avec les programmes ministériels en usage. Perspectives reliées à l'enseignement de la littérature et aux approches pédagogiques actuelles en didactique de la littérature. Place de l'enseignement de la grammaire de la phrase et du texte ainsi que du lexique en didactique de la littérature et de la communication. Conception de projets intégrant l'enseignement de la lecture littéraire et l'enseignement de la communication orale. Rapport entre la didactique de la langue et celle de la littérature. Création de matériel didactique et intégration des technologies de l'information et de la communication en apprentissage du français au secondaire. Évaluation de la progression et de l'acquisition des compétences en lecture littéraire et en communication orale. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

ESE23316

Didactique de la grammaire

Objectif : Maitriser les principes de la didactique de la grammaire actuelle au secondaire spécifiques à son enseignement.

Contenu : Didactique du français langue première. Grammaire actuelle et savoirs grammaticaux à enseigner. Analyse du Programme de formation de l'école québécoise, de la Progression des apprentissages et des ensembles didactiques aux différents cycles du secondaire. Approches didactiques pour l'enseignement et l'apprentissage de la grammaire du lexique (orthographe, morphologie, sémantiques, système verbal), de la phrase (classes de mots syntaxe, constituants de la phrase, types et formes de phrases, manipulations syntaxiques, groupes et fonctions syntaxiques, techniques d'analyse des phrases simples et complexes, morphosyntaxe, système des accords, principe donneur-receveur) et du texte (cohérence textuelle, ponctuation) aux différents cycles du secondaire. La grammaire de l'oral. Ressources et outils pour l'enseignement de la grammaire. Innovations pédagogiques et outils numériques. Planification de séquences didactiques en grammaire. Repérage des difficultés des élèves et interventions adaptées. Évaluation des apprentissages.

ESE24014

Didactique de l'univers social

Objectif : Connaître les principes de la didactique dans les disciplines Histoire et éducation à la citoyenneté et Géographie en fonction des différents cycles au secondaire et des différents effectifs scolaires : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Épistémologie des disciplines de l'univers social. Programme de formation de l'école québécoise (PFÉQ), domaine de l'univers social dans les disciplines concernées aux différents cycles du secondaire (Histoire et éducation à la citoyenneté, Géographie) : les objectifs généraux, les apprentissages communs au domaine de l'univers social, les compétences disciplinaires et transversales ciblées et le sens de ces compétences. Documents ministériels relatifs au domaine de l'univers social. Principes et applications de la micro et de la macro-planification. Activités d'apprentissage et moyens pédagogiques dans les disciplines de l'univers social. Stratégies cognitives et difficultés des élèves dans les disciplines Histoire et éducation à la citoyenneté et Géographie. Construction des concepts propres à chacune des disciplines. Différentes approches et méthodes d'enseignement-apprentissage favorisées dans les disciplines de l'univers social. Planification pédagogique, élaboration, réalisation et évaluation de situations d'apprentissage-évaluation (SAÉ) types pour enseigner les disciplines concernées. Élaboration de scénarios pédagogiques à l'aide des technologies de l'information et de la communication (TIC). Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

ESE24118

Didactique de l'univers social et du développement personnel

Objectif : Connaître les principes de la didactique dans les disciplines Monde contemporain, Éthique et culture religieuse et Éducation financière en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte

Contenu : Programme de formation de l'école québécoise (PFÉQ) et documents ministériels dans les disciplines concernées selon les cycles. Principes et applications de la micro et de la macro-planification. Élaboration, réalisation et évaluation de situations d'apprentissage-évaluation (SAÉ) types pour enseigner les disciplines Monde contemporain, Éthique et culture religieuse et Éducation financière. Approches et méthodes d'enseignement-apprentissage en lien avec ces disciplines. Élaboration de scénarios pédagogiques à l'aide des technologies de l'information et de la communication (TIC). Analyse critique de documents didactiques spécifiques au domaine de l'univers social et du développement personnel. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

ESE25111

Didactique de la géométrie

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à l'enseignement de notions relevant de la géométrie en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Principes de la didactique des mathématiques. Dimensions intervenant dans la préparation d'une situation d'enseignement-apprentissage. Définition du champ de la géométrie. Analyse didactique de son développement dans les programmes de mathématiques au secondaire. Pensée géométrique et sens spatial. Situations favorisant leur développement : exploration, déduction, preuve, démonstration avec ou sans matériel concret ou technologique. Notions et raisonnements : figures planes et solides; figures isométriques, semblables et équivalentes; transformations géométriques dans le plan cartésien et euclidien; mesure d'angle, de longueur, d'aire et de volume; relations métriques et trigonométriques, vecteurs et opérations sur ceux-ci; lieux géométriques; cercle trigonométrique. Problématique entre espace physique, représentations graphiques et concepts théoriques. Différentes approches de l'enseignement du raisonnement déductif et de la démonstration en géométrie. Repères culturels. Conceptions et difficultés développées par les élèves. Analyses comparatives d'approches d'enseignement réalisées dans les manuels. Planification, conception et pilotage de situations d'apprentissage et d'évaluation. Exploitation didactique de divers types de matériels et d'outils technologiques. Conditions d'intégration des outils technologiques.

ESE25211

Didactique de l'algèbre et des fonctions

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à l'enseignement de notions relevant de l'algèbre et des fonctions mathématiques en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Principes de la didactique des mathématiques. Dimensions intervenant dans la préparation d'une situation d'enseignement-apprentissage. Définition des champs de l'algèbre et des fonctions. Différentes facettes de l'activité algébrique et fonctionnelle. Analyse didactique de leurs développements dans les programmes de mathématiques au secondaire. Passage de l'arithmétique à l'algèbre. Construction du symbolisme. Approches d'introduction à l'algèbre : généralisation, résolution de problèmes, relations fonctionnelles et modélisation. Résolutions algébrique et graphique : équations, inéquations, systèmes d'équations et d'inéquations du premier et du second degré. Repères culturels. Conceptions et difficultés développées par les élèves. Analyses comparatives d'approches d'enseignement réalisées dans les manuels. Planification, conception et pilotage de situations d'apprentissage et d'évaluation. Exploitation didactique de divers types de matériels et d'outils technologiques. Conditions d'intégration des outils technologiques.

ESE25322

Didactique de la statistique et des probabilités

Objectif : Développer les compétences propres à l'enseignement de notions relevant de la statistique et des probabilités au secondaire. Connaitre la nature des difficultés d'apprentissage en lien avec ces notions au secondaire. Développer les compétences requises pour favoriser le développement de connaissances en lien avec ces notions chez les élèves.

Contenu : Étude des orientations et du contenu notionnel du programme de mathématiques dans le curriculum de formation au regard de la statistique et des probabilités. Liens entre les mathématiques du primaire et celles du secondaire relatives à la statistique et aux probabilités. Les situations d'enseignement-apprentissage propres à favoriser le développement de connaissances en statistique et en probabilités chez les élèves au secondaire. Principales difficultés reliées à l'apprentissage de notions relevant de la statistique et des probabilités au secondaire. Résolution de problèmes sur ces notions. Évaluation des apprentissages sur ces notions et des compétences en mathématiques au secondaire. Utilisation des ressources didactiques : matériel pédagogique et outil informatisé. Activités d'enseignement : planification, expérimentation et évaluation.

ESE25411

Didactique de mathématiques et résolution de problèmes

Objectif : Développer des compétences professionnelles relatives à la résolution de problèmes mathématiques et à l'élaboration de situations d'apprentissage favorisant une approche par problèmes en fonction des effectifs scolaires du secondaire : secteurs régulier et adulte.

Contenu : Étude de l'activité mathématique : dimensions historique, sociale et scolaire. Rapport aux mathématiques. Analyse des enjeux et des spécificités de l'enseignement-apprentissage des mathématiques au secondaire dans le contexte québécois. Liens primaire-secondaire. Principes didactiques. Résolution de problèmes comme approche d'enseignement, situation et objet d'apprentissage. Réinvestissement de notions des champs de l'arithmétique, de l'algèbre, des probabilités, de la statistique, de la géométrie, de la géométrie analytique et des mathématiques discrètes. Divers types de raisonnements : inductif, par analogie, déductif, par réfutation. Preuve en mathématiques. Regard épistémologique sur certaines notions et regard transversal sur leur utilisation dans d'autres domaines scientifiques. Stratégies favorisant l'engagement de l'élève. Repères culturels. Conceptions et difficultés développées par les élèves. Planification, conception et pilotage de situations d'apprentissage et d'évaluation. Exploitation didactique de divers types de matériels et d'outils technologiques. Conditions d'intégration des outils technologiques.

ESE28017

Didactique des sciences et des technologies I

Objectif : Concevoir et élaborer des activités pédagogiques propices aux apprentissages en fonction des principes de la didactique des sciences et des technologies.

Contenu : Étude détaillée des programmes en science et technologie au 1er et au 2e cycles du secondaire ainsi que de la structure des contenus. Approches et stratégies d'enseignement propices aux apprentissages et au développement des compétences disciplinaires. Initiation à l'épistémologie des sciences et des technologies. Analyse des conceptions initiales des élèves et des obstacles à l'apprentissage des savoirs scientifiques et technologiques. Utilisation des ressources didactiques spécifiques à la discipline et réflexion sur leur mise en œuvre en contexte de classe. Planification d'une micro-planification et de situations d'apprentissage et d'évaluation pour les deux cycles du secondaire. Évaluation formative des apprentissages. Caractéristiques des élèves adultes au secondaire et besoins spécifiques de formation propres à ces derniers.

ESE28117

Didactique des sciences et des technologies II

Objectif : Approfondir les principes de la didactique des sciences et des technologies, en fonction des caractéristiques d'élèves du secondaire.

Contenu : Poursuivre l'appropriation des programmes en science et technologie au secondaire et d'autres documents ministériels pertinents. Approfondissement des stratégies d'enseignement et des processus d'apprentissage chez l'élève relatifs aux savoirs et aux compétences disciplinaires. Perspective historique dans l'enseignement des sciences et des technologies. Enjeux socio-scientifiques et développement du jugement et de l'esprit critique par une démarche d'opinion. Implications didactiques dans les démarches scientifiques d'investigation et technologiques. Développement d'habiletés liées à l'utilisation adéquate et sécuritaire des outils dans le cadre d'une application concrète de la démarche technologique de conception. Mobiliser les ressources du milieu. Macro-planification de l'enseignement. Évaluation sommative et certificative des apprentissages et de compétences disciplinaires.

ESE28222

Didactique des technologies

Objectif : Comprendre de façon critique des savoirs à enseigner en technologie.

Contenu : Étude détaillée des programmes en science et technologie au 1er et au 2e cycles du secondaire ainsi que de la structure des contenus de l'univers technologique. Description et utilisation des processus inhérents à la démarche de conception et à l'analyse fonctionnelle. Initiation à l'histoire des technologies. Connaissance et utilisation des techniques, des procédés et des outils liés à l'activité technologique. Approche interdisciplinaire appliquée à la démarche de conception. Initiation à la robotique et à la modélisation 3D. Conception d'activités d'enseignement et d'apprentissage en technologie pour des élèves du 1er cycle et du 2e cycle du secondaire.

ESE30025

Stage III : Intégration théorie-pratique, intervention et innovation pédagogique

Objectif : Approfondir l'intégration des savoirs disciplinaires, didactiques et pédagogiques à ses pratiques d'enseignement, développer des compétences d'intervention éducative et sa capacité à intégrer théorie et pratique dans le cadre de son développement professionnel continu.

Contenu : Participation progressive à la planification des situations d'enseignement-apprentissage à court et moyen terme, à l'intervention éducative et à l'évaluation des apprentissages. Prise en charge complète des groupes-classes. Mise en pratique des compétences liées à la profession

enseignante. Poursuite d'objectifs personnels en lien avec son projet de formation dans une perspective de développement professionnel continu. Conception, planification et mise en oeuvre de situations d'enseignement et d'apprentissage tenant compte des principes de l'innovation pédagogique, de la différenciation et de la mobilisation du numérique. Analyse réflexive autour de situations vécues en stage qui articulent théorie-pratique. Approfondissement de son projet professionnel et de formation dans une perspective de développement professionnel continu. Poursuite du portfolio de développement professionnel et rédaction du rapport de stage. Bilan de ses compétences en lien avec la profession enseignante.

ESE30125

Évaluation des apprentissages au secondaire

Objectif : Développer la compétence professionnelle liée à l'évaluation scolaire pour soutenir et reconnaitre les apprentissages des élèves dans les différentes disciplines au secondaire.

Contenu : Articulation des documents ministériaux spécifiques à l'évaluation des apprentissages au secondaire. Démarche d'évaluation. Planification de l'évaluation et des situations d'enseignement, d'apprentissage et d'évaluation. Explication des différentes fonctions de l'évaluation des apprentissages et types d'évaluation. Conditions particulières et pratiques de l'évaluation selon les disciplines en enseignement secondaire. Pratiques associées à une évaluation en soutien aux apprentissages. Influence de l'évaluation sur l'élève : motivation, anxiété et sentiment de compétence. Évaluation à l'aide du numérique. Jugement professionnel. Régulation et rétroaction. Coévaluation, évaluation par les pairs et autoévaluation. Différenciation de l'évaluation. Flexibilité, adaptation et modification. Communication des résultats.

ESE31502

Gestion du groupe-classe

Objectif : Apprendre à gérer les apprentissages ainsi qu'à planifier, à organiser et à superviser le mode de fonctionnement du groupe-classe en vue de favoriser la socialisation des élèves.

Contenu : Concept de gestion de classe. Modèles de gestion de classe. Organisation sociale : attitudes, relations, comportements, règles de fonctionnement. Gestion des activités d'apprentissages : planification de l'enseignement et de l'évaluation, animation et médiation, gestion des groupes, des rythmes et des styles d'apprentissage. Organisation de la classe : gestion du temps, gestion des différents moments d'un cours, gestion de l'environnement.

ESE31625

Gestion de la classe au secondaire

Objectif : Développer la compétence à organiser et gérer le fonctionnement de la classe au secondaire.

Contenu : Concepts, modèles et fonction de la gestion de classe au secondaire. Lien d'attachement et développement de relations positives. Collaboration : avec les collègues, les familles et les membres de la communauté. Ressources et prévention par l'établissement et le maintien concertés du climat de classe : gestion efficace du temps imparti à l'enseignement et à l'apprentissage; organisation spatiale et numérique de la classe afin d'offrir des conditions d'apprentissage optimales et sécuritaires pour toutes et tous; aménagement d'un espace de vie inclusif et stimulant qui met la réussite éducative et la culture en valeur. Fonctionnement du groupe-classe (rôles et attentes mutuelles) : valeurs et règles en fonction de la situation. Motivation (engagement, autodétermination, bien-être, plaisir) et planification au secondaire selon le(s) programme(s) et l'hétérogénéité des élèves : planification d'un enseignement adapté à une diversité d'élèves selon les besoins de chacun et en fonction des programmes. Liens avec les didactiques disciplinaires. Régulation émotionnelle et comportementale : soutien au développement de comportements adaptés et soutien au développement de la gestion émotionnelle (enseignement explicite des comportements attendus, conditionnement opérant, conséquences logiques et gestion démocratique de la classe). Rétablissement du climat de classe face aux comportements perturbateurs : observations, consignations de traces et suivis (démarches, outils). Développement d'un modèle personnalisé de gestion de classe.

ESE38020

Stage II: observation participante et intervention

Objectif : Développer des habiletés d'observation, s'initier à l'intervention pédagogique en enseignement secondaire et intégrer ses apprentissages dans le cadre de son développement professionnel.

Contenu : Observation et analyse des planifications et des interventions pédagogiques reliées aux problèmes du milieu scolaire. Interventions progressives dans la réalisation d'activités d'enseignement, de planification, d'interaction et d'évaluation. Participation et évaluation d'activités autres que d'enseignement. Poursuite d'objectifs personnels en lien avec son projet de formation. Mise en pratique et intégration des connaissances pédagogiques et didactiques en rapport avec la discipline enseignée. Bilan de compétences et développement de son projet professionnel et de formation. Aspects de l'éthique et des compétences liées à la profession enseignante.

ESE38320

Stage III : intervention et analyse de la pratique (75 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : Approfondir l'intégration du savoir disciplinaire à sa pratique d'enseignement, développer des habiletés d'intervention spécifiques et intégrer ses apprentissages dans le cadre de son développement professionnel.

Contenu : Participation progressive à la planification des activités pédagogiques, à l'intervention en classe et à l'évaluation des apprentissages. Prise en charge des classes. Mise en pratique des habiletés d'enseignement et mobilisation des connaissances disciplinaires. Poursuite des objectifs personnels. Intégration des apprentissages pédagogiques et didactiques. Analyse réflexive de la pratique. Approfondissement de son projet professionnel et de formation. Analyse de compétences liées à la profession.

ESE40025

Stage IV : Prise en charge des groupes-classes en enseignement secondaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles

Objectif : Maîtriser ses compétences professionnelles en enseignement à l'ordre secondaire, personnaliser son approche pédagogique et consolider sa capacité à articuler théorie et pratique dans le cadre de son développement professionnel continu.

Contenu : Consolidation des compétences disciplinaires, psychopédagogiques et didactiques de la profession enseignante en milieu scolaire, avec une attention particulière portée au respect des principes éthiques liés à sa profession. Connaissance de l'ensemble des dimensions du milieu scolaire (observation, cueillette des données, analyse et interprétation) et intégration à ce milieu; collaboration, participation, planification, mise en oeuvre et analyser des situations d'enseignement et d'apprentissage à court, moyen et long terme; gestion des groupes-classes et construction d'une relation positive avec les élèves; évaluation des apprentissages des élèves et mise en pratique d'une approche pédagogique personnelle. Analyse réflexive autour de situations vécues en stage qui articulent et intègrent théorie-pratique. Consolidation de son projet professionnel et de formation dans une perspective de développement professionnel continu. Finalisation du portfolio et construction de l'identité professionnelle. Rédaction des rapports d'étape. Bilan de ses compétences en lien avec la profession enseignante.

ESE42025

Introduction à la recherche en éducation

Objectif : S'initier à la recherche scientifique afin de la mettre à profit dans sa pratique professionnelle.

Contenu : Rôle de la recherche dans le contexte de la pratique professionnelle en enseignement; définition et évolution de la recherche dans les sciences de l'éducation; relation recherche-théorie-pratique; principaux concepts associés à la recherche scientifique en éducation; processus de la recherche scientifique et principales méthodes de collecte et d'analyse des données; conduite d'une recension des écrits à l'aide des bases de données bibliographiques; analysecritique des travaux de recherche en lien avec la pratique de l'enseignement dans une visée de développement professionnel.

ESE47025

Éthique et insertion dans la profession enseignante

Objectif : Reconnaitre les principes éthiques de la profession et le rôle de l'enseignante ou de l'enseignante face à divers enjeux d'insertion professionnelle à l'ordre secondaire.

Contenu : Définition des concepts-clés : déontologie, morale, éthique, culture, droit et droits de la personne. Déontologie et éthique professionnelle. Sociologie des professions. Office des professions et ordres professionnels. Encadrement réglementaires et enjeux syndicaux en enseignement. Définition des principes éthiques de la profession enseignante. La place des valeurs dans la réflexion éthique. Analyse d'enjeux éthiques et d'incidents critiques à partir d'expériences vécues en stage et des contenus traités à travers le cours. La construction de l'identité professionnelle enseignante et le rapport au(x) savoir(s). Les étapes de l'insertion professionnelle enseignante, en particulier à l'ordre secondaire. Les mesures de soutien à l'insertion professionnelle. La formation continue. Le développement professionnel continu.

ESE48321

Stage IV: Prise en charge d'une tâche en enseignement secondaire

Objectif : Maîtriser ses compétences professionnelles en enseignement secondaire, personnaliser son approche pédagogique et intégrer ses apprentissages dans le cadre de son développement professionnel.

Contenu : Consolidation des compétences disciplinaires, psychopédagogiques et didactiques de la profession enseignante en milieu scolaire. Connaissance de l'ensemble des dimensions du milieu scolaire (observation, cueillette des données) et intégration à ce milieu; collaboration, planification, mise en oeuvre et analyser des situations d'enseignement et d'apprentissage; gestion des groupes-classes et construction d'une relation positive avec les élèves; évaluation des apprentissages des élèves et mise en pratique d'une approche pédagogique personnelle. Analyse réflexive continue de ses pratiques et de ses apprentissages et analyse de ses interventions pédagogiques et relationnelles à la lumière des principes éthiques liés à sa profession.

ETH10006

Introduction à l'éthique

Objectif : Introduire à l'éthique comme champ de réflexion sur l'agir humain.

Contenu : Expérience éthique et conscience morale. Sujet éthique et rapport à autrui; sujet moral et rapport à

la communauté. Développement de la conscience morale chez l'enfant et l'adolescent. Nature et objet de l'éthique. Valeurs et normes. Distinctions: morale, éthique, droit, déontologie. L'éthique comme forme de régulation sociale. Quelques éthiques sectorielles: éthique des affaires, bioéthique, éthique professionnelle, éthique sociale, etc.

ETH10206

Histoire de la philosophie morale

Objectif : Initier aux principales philosophies morales qui ont influencé l'Occident.

Contenu : Théories morales grecques: platonisme, aristotélisme, stoïcisme, épicurisme. L'éthique de Spinoza. L'éthique de Kant. L'utilitarisme anglais. Nietzsche et la critique de la morale. Le marxisme et la morale. L'existentialisme.

ETH10806

Démocratie, droits et libertés de la personne

Objectif : Connaître les principaux problèmes qui concernent la dignité de la personne dans les sociétés démocratiques.

Contenu : Évolution du rôle de l'État dans les démocraties. Démocratie de représentation et démocratie de participation. État-providence: origines, fonctions et valeurs sous-jacentes. Déresponsabilisation et inflation de la demande d'État. Déclaration universelle des droits de l'homme, Charte canadienne des droits et libertés, Charte des droits et libertés de la personne du Québec. Tension entre droits collectifs et droits individuels: quelques cas (ex.: l'euthanasie, l'eugénisme, la manipulation génétique, la peine de mort; l'adoption d'enfants par des couples de même sexe, etc.).

ETH10906

Éthique de l'environnement

Objectif : Comprendre les principaux enjeux et débats en éthique de l'environnement.

Contenu : Les menaces environnementales: changements climatiques, pollution, surpopulation, réduction de la biodiversité, épuisement des ressources, etc.. Conceptions du rapport entre l'être humain et la nature: approches philosophiques (Luc Ferry, Michel Serres...), écologisme, écologie profonde. Décroissance soutenable ou développement durable: les rapports entre progrès social, progrès économique et respect de l'environnement. Justice intergénérationnelle et responsabilité envers les générations futures. Approches de l'action citoyenne: simplicité volontaire, consommation responsable, altermondialisme, engagement politique partisan. Le respect des animaux: sujets moraux ou sujets de droits ?

ETH20012

Philosophie sociale et politique

Objectif : Examiner les œuvres et les débats philosophiques qui permettent de penser en termes éthiques les grands problèmes sociaux et politiques actuels.

Contenu : Contrat social et légitimité des institutions politiques. Démocratie représentative et participation citoyenne. Conception du vivre-ensemble à la lumière des théories du libéralisme et du communautarisme. Inégalités socio économiques confrontées aux théories de la justice. Mondialisation, pouvoir des États et logique marchande. Progrès économique et progrès social. Justice intergénérationnelle. Place de l'éthique dans la sphère publique.

ETH20112

Éthique et dialogue

Objectif : S'initier aux théories contemporaines qui permettent de situer le dialogue au cœur de la démarche éthique.

Contenu : Modernité et postmodernité en éthique. Les limites de la raison monologique et son remplacement par la raison intersubjective. Dialectique et dialogue. Éthique de la discussion. L'influence de l'herméneutique. Éthique narrative. Éthique reconstructive. La compétence à pratiquer le dialogue du programme Éthique et culture religieuse (ECR) au secondaire : organisation de sa pensée, interaction avec les autres, élaboration d'un point de vue.

ETH40012

Éthique, sciences et technologies

Objectif : S'initier aux œuvres éthiques et philosophiques qui structurent le débat actuel sur la place des sciences et des techniques dans la vie individuelle et sociale.

Contenu : Rapport entre science et technique : la notion de technoscience. Rapport entre science, technique et économie : examen critique de la notion de progrès. Attribuer un sens aux avancées technoscientiques : nécessité et limites de l'encadrement éthique. Évaluation des risques technologiques et principe de précaution : l'exemple des nanotechnologies. L'impact des médias sociaux sur la vie quotidienne. Technologies de surveillance et libertés fondamentales.

FRN11019

Grammaire nouvelle avancée

Objectif : Appliquer les règles de base du français écrit.

Contenu : Structure de la phrase de base : groupe nominal, groupe verbal et groupes facultatifs. Analyse grammaticale : nature et fonction des constituants de la phrase (déterminants, adjectifs, pronoms, prépositions, adverbes, etc.; groupe nominal sujet, groupe nominal complément, etc.). Les différentes marques morphologiques : genre, nombre, personne, etc. Le système verbal du français : mode, temps, voix, aspect. Les difficultés orthographiques, les accords, la ponctuation.

GEN10108

Mécanique de l'ingénieur I

Objectif : Acquérir les différents concepts régissant l'équilibre statique des corps solides et comprendre les principes mécaniques expliquant la cinématique des particules.

Contenu : Concepts de base : lois de Newton, de la gravitation, unités. Systèmes de forces : composantes rectangulaires, résultante, moment, couple de forces. Équilibre : systèmes d'isolation des corps simples (DCL), conditions d'équilibre. Étude de systèmes à structure : détermination des réactions, méthode des nœuds, des sections. Sécurité et capacités limites d'appareils et supports, calcul des diagrammes d'effort tranchant et de moment fléchissant. Friction : coefficients de friction statiques et cinétiques; sécurité : adhérence et glissement. Notion de cinématique des particules, mouvement rectiligne, curviligne, accélération radiale et transversale; méthode de l'énergie; méthode de la quantité de mouvement.

GEN12120

Matériaux

Objectif : Comprendre le comportement des matériaux employés en ingénierie en fonction de leurs caractéristiques intrinsèques et de leur environnement de fonctionnement.

Contenu : Architecture et structure atomiques. Liaison métallique, ionique et covalente. Cristallographie, défaut, dislocation, solution solide Comportement des matériaux sous contrainte. Essais de traction, de dureté et de fatigue. Courbe de contrainte-déformation : rigidité, résistance, ductilité, ténacité, et résilience. Mécanique de rupture. Notions de mélanges et d'alliages. Alliages ferreux et non ferreux. Aciers au carbone et faiblement alliés : microstructures, traitements thermiques, trempabilité, diagrammes TTT et TRC. Matières plastiques. Application des céramiques. Éléments de matériaux composites. Propriétés physiques. Dégradation des matériaux. Domaines d'applications et choix des matériaux. Indices de performance.

GEN15120

Mécanique de l'ingénieur II

Objectif : Acquérir les différents concepts de la dynamique de systèmes formés de corps solides en mouvement soumis à des forces externes.

Contenu : Principes de la cinématique : mouvement absolu et relatif. Principes de la dynamique appliqués à la particule et au corps rigide : lois de Newton, principe de D'Alembert. Travail et énergie, impulsion et quantité de mouvement. Notion de puissance et d'efficacité. Éléments de sécurité : forces centrifuges et protection sur machines tournantes à haute vitesse. Introduction à la théorie des vibrations mécaniques : oscillations libres, forcées et amorties.

GEN16104

Instrumentation

Objectif : Acquérir les connaissances fondamentales de la mesure des phénomènes physiques et se familiariser avec les outils d'analyse et d'interprétation des méthodes et des résultats expérimentaux.

Contenu : Principes d'instrumentation. Approche expérimentale. Sources et propagation des erreurs et des incertitudes. Capteurs et instruments : terminologie, principe, caractéristiques métrologiques et dynamiques, étalonnage. Mesure de la température : thermocouples, thermistors et RTD. Mesure d'humidité. Mesure de pression. Mesure du débit : conservation, débit massique et débit volumique, mesure de vitesse, classification des débitmètres. Mesure de force et de couple : rappel sur les contraintes et les déformations, extensométrie et jauges, pont de Wheatstone et capteurs à base de jauges. Mesure de position : Potentiomètres, LVDT, RVDT, capteurs optiques, capteurs ultrasoniques, capteurs inductifs et capacitifs, encodeurs absolus et relatifs. Mesure des vibrations : capteurs séismiques, accéléromètres. Acquisition de données : composantes d'un système d'acquisition, échantillonnage, conversion, pré-traitement des signaux. Post-traitement des signaux dans les domaines tempororel et fréquentiel: notions de statistiques, corrélation, régression, analyse spectrale, transformée, algorithmes, filtres.

GEN22105

Circuits électriques I

Objectif : Acquérir les concepts fondamentaux permettant l'élaboration, l'analyse et la simulation des circuits électriques.

Contenu : Éléments de base des circuits : résistances, condensateurs, inducteurs, et sources de tension et de courant (dépendantes ou indépendantes). Lois d'Ohm et de Kirchhoff, théorème de superposition, théorèmes de Thévenin et de Norton et le principe du transfert maximal de puissance. Formulation des équations d'équilibre des circuits : méthode noeœuds et méthode des mailles. Réponse en régimes transitoire et permanent des circuits de premier ordre et deuxième ordre. Introduction au logiciel de simulation Pspice.

GEN25219

Circuits logiques

Objectif : Concevoir et réaliser des circuits logiques avec des composantes standards et des puces programmables.

Contenu : Systèmes de numération : système binaire, octal et hexadécimal, changement de base. Système de codage: code binaire naturel, code binaire réfléchi, codes décimaux, codes alphanumériques, code A.S.C.I.I. Unité arithmétique: représentation des nombres, addition et soustraction, opérations logiques. Circuits logiques combinatoires: algèbre Booléenne et ses

propriétés, théorème de De Morgan, simplification d'une expression logique, méthode de Karnaugh, schémas logiques. Circuits logiques séquentiels : bascules, registres, compteurs, mémoires, circuits programmables. Machines à états finis. Introduction au langage de description de matériel (HDL). Conception, implantation et validation des circuits logiques combinatoires et séquentiels sur circuits programmables (FPGA).

GEN29118

Ingénierie, design et communication

Objectif : Apprendre à communiquer efficacement à l'oral, à l'écrit et à l'aide de dessins techniques les différents concepts et raisonnement sous-jacents à la pratique du génie et à la conception et au développement de produits

Contenu : Ingénierie : grands domaines, spécialités, profession, fonctions, responsabilités, déontologie, formation continue obligatoire, l'ordre des ingénieurs. Initiation au processus de développement d'un produit : définition du problème (mission, besoins et spécifications), recherche de solutions, prise de décision et sélection du meilleur concept, conception détaillée, prototypage et mise en production. Réalisation d'un mini-projet pratique de design. Principes généraux en dessin technique : projections orthogonales, coupes, vues auxiliaires, conventions de dessin, dimensionnement, apprentissage d'un logiciel de conception assistée par ordinateur. Méthode de rédaction des textes techniques. Normes de présentation orale. Préparation méthodique d'un exposé et d'un rapport technique.

GEO10118

Cartes et photographies aériennes: notions de base

Objectif : Connaître les notions essentielles à la réalisation des cartes, à leur analyse et à celle des photographies aériennes.

Contenu : Types de cartes. Systèmes de référence cartographique du Canada et du Québec. Projections : propriétés et utilisation. Échelle. Coordonnées géographiques et coordonnées planes. Systèmes de références géodésiques et hydrographiques. Orientation. Planimétrie. Altimétrie. Cartométrie : mesures de distances et de surfaces, calcul de pentes. Profils topographiques. Analyse de cartes topographiques. Généralisation et habillage des cartes. Sémiologie graphique. Représentation cartographique des données qualitatives, quantitatives et ordonnées. Types de photographies aériennes. Vision stéréoscopique. Propriétés géométriques du couple stéréoscopique. Éléments de photogrammétrie. Analyse de photographies aériennes. Introduction à la géomatique. Relations entre les éléments de la carte, de la photographie aérienne et du terrain.

GEO10409

Le géosystème planétaire

Objectif : Comprendre les phénomènes tectoniques qui structurent le relief à l'échelle planétaire et se familiariser avec le fonctionnement du géosystème terrestre étudié sous l'angle systémique et dans une perspective historique.

Contenu : Structure interne du globe. Éléments de planétologie comparée. Introduction à la tectonique des plaques. Relief terrestre: les grands ensembles géomorphologiques continentaux et sous-marins. Interactions entre lithosphère, biosphère, hydrosphère et atmosphère. Les systèmes morphoclimatiques de la planète.

GEO12121

Les sociétés et l'environnement de la préhistoire à nos jours

Objectif : Comprendre l'écheveau des relations complexes qu'entretiennent les sociétés avec leur environnement depuis la préhistoire.

Contenu : Écosystèmes terrestres et leur évolution. Principales méthodes de reconstitutions paléo-environnementales. Changements climatiques et environnementaux et leurs impacts sur les sociétés. Transition Pléistocène-Holocène. Optimum climatique holocène. Optimum climatique médiéval. Petit Âge glaciaire. Adaptations et modifications anthropiques des milieux. Hominidés. Peuples du Sahara humide. Chasseurs-cueilleurs de la fin des temps glaciaires. Extinction de la mégafaune quaternaire. Peuplement de l'Amérique. Origines et diffusion de l'agriculture. Civilisations hydrauliques. Empire romain Les établissements vikings. Développement d'une conscience environnementale. Problèmes environnementaux dans les pays en développement. L'Anthropocène et ses défis. Changements climatiques, scénarios, adaptations, résilience. Politiques et accords internationaux.

GEO12209

Géographie rurale

Objectif : Étudier les multiples composantes du monde rural dans sa diversité spatiale et ses transformations.

Contenu : Notions et définitions. Diversité de la ruralité à travers le monde: démographie et peuplement, habitat, systèmes et réformes agraires, principales activités économiques, infrastructures de communications et de services, niveaux de revenus et de vie. Agriculture productiviste, sous-développement et marginalité. Transitions occupationnelles, mutations économiques et sociales, exode rural, mobilité géographique, transformations de la structure de peuplement. Conséquences de la dispersion. Spécificité des ruralités canadienne et québécoise et principaux problèmes et objets de préoccupation du monde rural.

GEO12309

Système monde et phénomènes de pouvoir

Objectif : Prendre la mesure des forces qui modèlent la nouvelle géographie mondiale.

Contenu : Étapes de mondialisation économiques: empires coloniaux et division internationale du travail; multinationales et développement inégal; mondialisation des marchés et internationalisation de la finance. Un monde organisé comme un système: l'international, le transnational. Acteurs de la globalisation: oligopole géographique, ses instruments, les fondements de sa puissance; typologie des États en résultant. Nouvelle carte mondiale du travail: étapes de la délocalisation, selon les pays développés ou dans les pays en développement. Carte schématique du système monde. Résistances à la mondialisation: acteurs, objectifs poursuivis, modèle mis de l'avant.

GEO12409

Géologie et géomorphologie structurale

Objectif : Analyser les facteurs qui structurent le relief à l'échelle régionale.

Contenu : Éléments de géologie: minéralogie, pétrographie et déformations de l'écorce terrestre. L'érosion différentielle ou pourquoi certaines roches sont moins résistantes. Relations entre la structure géologique et le relief, des formes élémentaires aux ensembles morphostructuraux. Structures sédimentaires tabulaires ou plissées, structures faillées, structures cristallines volcaniques et de socle, formes karstiques. Évolution à long terme du relief: âge, dynamique et agencement des formes; réseau hydrographique, structure et relief. Analyse critique des principaux modèles théoriques de la genèse du relief: Davis, Penck, King, Hack, Büdel, Klein, Twidale. Renouvellement des bases conceptuelles, méthodologiques et techniques de la géomorphologie structurale.

GEO12521

Géographie du Québec maritime

Objectif : Connaître l'organisation, la dynamique et l'évolution des espaces maritimes québécois, leur potentiel de développement et les problèmes environnementaux qui les affectent.

Contenu : Espace maritime québécois; ses frontières et ses régions. La maritimité : définitions et concepts. Géographie régionale des différentes régions du Québec maritime (Côte-Nord, Charlevoix, Côte-du-Sud, Bas-Saint-Laurent, Gaspésie, Îles-de-la-Madeleine, Québec nordique). Cadre géologique, et géomorphologique des littoraux québécois. Géodiversité et systèmes côtiers. Dynamique glacielle et importance culturelle des glaces de mer. Évolution historique des paysages maritimes du Québec. Navigation, exploration et colonisation des côtes et des îles du Saint-Laurent, depuis 10 000 ans. Aménagement, paysages humanisés et identité du Québec maritime. Enjeux environnementaux, démographiques et économiques des communautés côtières du Québec maritime (changements environnementaux, pollution, risques naturels et anthropiques). Régions maritimes et côtières : acteurs, stratégies, pratiques. Aspects économiques du Québec maritime : tourisme, transport maritime et ressources maritimes. Développement et avenir du Québec maritime.

GEO20012

Vulnérabilité et résilience aux aléas naturels et aux changements environnementaux

Objectif : Acquérir les notions pour évaluer la vulnérabilité des collectivités aux aléas naturels et aux changements environnementaux (perturbations) et leur capacité à en réduire les conséquences.

Contenu : Application du concept de résilience dans la gestion intégrée du territoire et de l'environnement. Définition et évolution du concept de vulnérabilité et de résilience : revues des différentes approches selon les organismes internationaux et les différentes disciplines scientifiques. Évolution de la place de la vulnérabilité dans la gestion et la prévention des risques naturels et environnementaux. Le concept d'écosociosystème comme espace d'analyse. Développer des compétences analytiques pour évaluer les conséquences prévisibles des phénomènes naturels sur les différents enjeux matériels et immatériels d'un territoire. Prise en compte des aléas naturels dans l'aménagement et l'organisation du territoire. Analyse des facteurs de vulnérabilité (dynamiques territoriales, sociales, culturelles, économiques, politiques, institutionnelles, sensibilité des écosystèmes, etc..). Synthèse des variables et indicateurs de vulnérabilité. Modélisation et modes de représentation du niveau de vulnérabilité selon divers échelles spatiales et temporelles. Intégration des changements climatiques et de la notion d'incertitude dans l'analyse à long terme de la vulnérabilité et de la résilience. Rôles des différents acteurs dans la gestion des aléas en fonction des différents modèles de gouvernance. Les stratégies d'adaptation et la capacité de réponse pour réduire la vulnérabilité et augmenter la résilience. Développement des analyses coûts-avantages pour la gestion des solutions d'adaptation aux aléas naturels et aux problématiques environnementales.

GEO20312

Introduction aux risques naturels, aux changements environnementaux et à leurs conséquences

Objectif : Examiner les grands enjeux sociaux et environnementaux liés au réchauffement climatique et à la recrudescence des catastrophes naturelles dans le monde.

Contenu : Les scénarios climatiques et leurs implications sur les différentes composantes du système planétaire. Impacts socio-économiques. Stratégies d'adaptation et d'atténuation. Changements climatiques et risques naturels. Dégradation de l'environnement et risques naturels. Géographie mondiale des risques naturels. Analyse de quelques grandes

catastrophes qui ont marqué l'histoire récente. Dimension sociale des catastrophes naturelles. Actions anthropiques aggravantes : amplification des risques et de la vulnérabilité par les aménagements et l'occupation du territoire. Les sociétés face aux risques naturels : analyse comparée des cadres législatifs de quelques pays, stratégies d'intervention avant, pendant et après la catastrophe.

GEO20409

Urbanités et dynamiques territoriales

Objectif : Analyser les systèmes urbains comme facteur essentiel d'organisation de l'espace géographique.

Contenu : Contexte historique de formation de la ville. Définition des concepts urbains contemporains. Théories d'organisation de l'espace intra-urbain. Systèmes de relations ville-campagne. Réseaux urbains: théories des places centrales et système réticulaire. Rôle des villes petites et moyennes dans le développement régional. Gouverner la ville: problèmes et politiques urbaines. Urbanité québécoise. Urbanité américaine. Crise urbaine dans les pays en développement.

GEO20609

Aménagement du territoire

Objectif : Connaître les principaux paramètres qui caractérisent l'aménagement du territoire et influencent son évolution.

Contenu : Éléments conceptuels et méthodologiques. Dimensions physico-spatiale, régulatrice, économique et environnementale. Principaux acteurs, modalités d'intervention, contextes biophysiques, politiques, socioculturels et économiques, formes et processus, dynamique et qualité des espaces aménagés. Aspects légaux et réglementaires, modification des limites administratives: fusions et annexions. Interrelations, aménagement-développement. Principales préoccupations québécoises en matière d'aménagement.

GEO25001

Climatologie

Objectif : Acquérir les notions de base de la climatologie et de la météorologie et se familiariser avec l'analyse des données.

Contenu : Définitions, relations climatologie/météorologie, principaux domaines de recherche et méthodes d'analyse, facteurs et éléments du climat, observation météorologique, bilan de rayonnement et température, humidité et précipitations, pressions et vents, phénomènes violents, composition et structure de l'atmosphère, circulation atmosphérique, masses d'air et fronts, répartition et classification des climats, pollution atmosphérique, fluctuations et modifications du temps et du climat, traitement et analyse des données d'observation, excursions.

GEO25105

Climatologie appliquée

Objectif : Connaître le rôle du climat sur le milieu naturel, les activités socio-économiques et la qualité de vie.

Contenu : Rôle du climat sur la formation des sols, la croissance végétale, les activités agricoles et forestières, les communications, le tourisme, les loisirs, l'habitat humain, la santé, la production et la consommation d'énergie, les infrastructures de services, le tissu de peuplement, la qualité de vie. Degrés-jours, indices de confort humain et de qualité du temps, zonages. Impact d'un éventuel réchauffement climatique sur les activités humaines et les aménagements humains. Conséquences des phénomènes violents. Pluies acides, smog urbain, pollution atmosphérique. Mesures d'adaptation. Perception du climat et ses conséquences.

GEO26023

Géographie sociale et culturelle

Objectif : Initier aux concepts, objets et méthodes de la géographie sociale et culturelle.

Contenu : Relations réciproques entre les faits sociaux et culturels, le milieu physique et l'organisation de l'espace. Empreinte des traits sociaux et culturels dans les paysages. Grandes caractéristiques socio-culturelles des mondes urbains et ruraux, des régions dites développées et en développement. Le (post)colonialisme et la décolonisation. L'espace géographique selon les âges et les genres. Valorisation ou mutations culturelles et incidences socioéconomiques. Diffusion de la culture. Perception de l'environnement biophysique et des espaces habités. Les nouvelles échelles spatiales de la géographie culturelle.

GEO26215

Mise en valeur et protection des ressources

Objectif : Connaître les principes et les méthodes de mise en valeur des ressources dans une perspective de développement durable.

Contenu : Environnement et ressources naturelles. Ressources culturelles et patrimoniales. Ressources et exploitation économique. Dimensions écologiques et sociopolitiques. Études et cartographie du potentiel. Études d'impact. Typologie régionale. Secteurs économiques. Développement durable et gestion environnementale: forêt, agriculture, tourisme et écotourisme, mines, pêche. Ressources et changements climatiques. Mondialisation, production et environnement.

GEO26515

Développement durable : de l'échelle locale à l'échelle globale.

Objectif : Connaître les facteurs et processus du développement durable aux plans local, régional et planétaire.

Contenu : Définitions et concepts du développement durable. historique, politiques et conventions à l'échelle mondiale, interrelations entre le local et le régional, régions et régionalisation, décentralisation, acteurs, processus, stratégies, enjeux économiques, sociaux et écologiques, aspects territoriaux et éléments de localisation, les potentiels, équité sociale, protection de l'environnement, contraintes structurelles, communications et informations, aspects identitaires et culturels, rôle des instances gouvernementales, programmes, organismes expériences québécoises, canadiennes et étrangères.

GEO26609

Géographie régionale

Objectif : Étudier selon une approche géographique une portion de l'espace terrestre définie de façon thématique ou zonale.

Contenu : Éléments physiques: relief, climat, végétation, sol, eaux. Peuplement: mise en place, dynamique. Structure économique de l'espace: pôles, réseaux, localisations et utilisation de l'espace, régions et territoires. Développement: problèmes et contraintes, espaces internes et espaces externes.

GEO26709

Les organismes et moyens de gestion de l'aménagement

Objectif : Connaître les principaux organismes et moyens administratifs et légaux qui régissent l'aménagement du territoire.

Contenu : Entités administratives et juridiques : la municipalité, MRC, comtés électoraux, région administrative. Lois municipales et à incidence territoriale et environnementale. Domaines de compétence des MRC et municipalités; règlements de zonage, de lotissement et de construction, plans d'urbanisme, programmes particuliers d'urbanisme, plans d'aménagement d'ensemble, plans d'implantation et d'intégration architecturale. Schémas d'aménagement: contenus, élaboration et mise en oeuvre. Zonage agricole et aires protégées. Études de cas.

GEO26921

Géosystèmes nordiques

Objectif : S'initier aux problématiques contemporaines, environnementales et sociales, qui touchent les hautes latitudes nordiques.

Contenu : Atmosphère et climat nordique. Principaux éléments de la cryosphère (pergélisol, neige, glace). Évolution et dynamique de la biosphère nordiques (forêt boréale, toundra, tourbière). Océan Arctique et mers sub-arctiques : propriétés physiques et biologiques écosystème marin. Zones côtières et risques côtiers dans le Grand Nord. Impacts des changements climatiques sur les géosystèmes nordiques. Rétroactions climatiques entre les géosystèmes nordiques et le géosystème planétaire. Peuples autochtones nordiques. Activités traditionnelles, relations au territoire et co-construction de savoirs. Développement durable du Nord. Enjeux et adaptations des peuples du Nord aux changements environnementaux, sociaux et économiques.

GEO27001

Biogéographie

Objectif : Comprendre les causes de la répartition des êtres vivants sur la Terre.

Contenu : Description de la répartition des flores et des faunes, études des divers types d'aires anciennes et présentes. Facteurs écologiques agissant sur les êtres vivants et biocénoses. Séries évolutives, climax et domaine climatique. Grands biomes. Forêts du monde. Influence humaine sur l'évolution des biocénoses. Utilisation des ressources de la biosphère: aménagement du territoire et protection de la nature.

GEO29115

Géoarchéologie et archéogéographie

Objectif : Initier à la géoarchéologie et à l'archéogéographie.

Contenu : Introduction à l'archéologie. Relations entre la géographie et l'archéologie. Potentiel archéologique Archéologie du paysage. Relations Homme-milieu. Territorialité et réseaux. Espace vécu et perçu. Identités et territoires.

GEO29215

Géographie de l'alimentation : culture et identité

Objectif : Évaluer le rôle de l'alimentation dans l'organisation de l'espace et dans le façonnement de la culture et de l'identité.

Contenu : Émergence et diffusion de l'agriculture. Production de surplus alimentaires et naissance des villes. Impact de l'exploitation, de la production et de la distribution des ressources alimentaires sur l'aménagement du territoire, le paysage et les réseaux de communication. Notion de terroir. Cuisines et identités culturelles et sociales. Mondialisation et alimentation.

GEO29315

Géographie économique

Objectif : Comprendre les mécanismes qui régissent la répartition spatiale des activités économiques et leur évolution.

Contenu : Formes de répartition spatiale des activités économiques et évolution du paysage économique. Éléments de localisation, rôle de la structure de peuplement, polarisation urbaine, effets d'échelle et d'agglomération. Infrastructures de transport, échanges et communications, transformation et régulation des marchés. Courants migratoires et évolution démographique. Potentiel de ressources, structure industrielle, nature des emplois, productivité du travail, formation, culture et innovation.

GEO30318

Gestion et prévention des risques naturels

Objectif : Se familiariser avec les principes et les méthodes de gestion et de prévention des risques naturels.

Contenu : Gestion et prévention des risques et catastrophes naturelles : identification des aléas, outils et méthodes, établissement de niveaux de risque, cartographie, évaluation de la vulnérabilité, aménagement du territoire. Études de cas éloquents au Québec et ailleurs: inondations, embâcles de glace, crues torrentielles, avalanches, glissements de terrain, séismes, érosion et submersion côtières, événements météorologiques extrêmes, etc. Cadre légal des risques naturels au Québec: responsabilités des citoyens, des municipalités, des MRC et du gouvernement. Définition et mise en œuvre du schéma de sécurité civile.

GEO32109

Grands fleuves du monde

Objectif : Étudier les spécificités et les rôles contrastés des grands fleuves du monde.

Contenu : Descriptions et analyses du fonctionnement hydrogéomorphologique de grands systèmes fluviaux. Confluences entre grands fleuves et sociétés : le transport fluvial et les transferts massifs d'eau. Aménagements et chambardements dans la nature et le fonctionnement de grands systèmes fluviaux. Conflits amont-aval, rive gauche - rive droite et conflit d'usage : l'hydropolitique de grands systèmes fluviaux. Les changements environnementaux et leur gestion à l'échelle de grands systèmes fluviaux.

GEO37801

Tourisme, écotourisme et loisir

Objectif : Connaître les concepts et les méthodes associés au développement touristique durable.

Contenu : Tourisme et espace : zones émettrices, zones réceptrices, attraits, services, activités, produits. Société, loisirs, économie et développement touristique. Tourisme et environnement, études d'impact, capacité de support, plans d'aménagement. Écotourisme, développement durable. Gestion touristique, accueil, animation, croissance.

HIS10019

Méthodologie de l'histoire

Objectif : Acquérir les méthodes de travail propres à l'histoire

Contenu : Préparation des étudiantes et des étudiants au travail historique : initiation aux instruments scientifiques et professionnels, recherche bibliographique, règles de présentation matérielle, réalisation de travaux de recherche, rédaction de comptes rendus, réalisation d'exposés oraux, etc. Réflexion critique sur la pratique historienne.

HIS11119

Le monde antique

Objectif : Étudier l'origine, le développement et l'histoire des principales civilisations antiques

Contenu : Les origines préhistoriques. Les civilisations de la Mésopotamie, de l'Égypte et du Levant : droit, institutions, héritages. Les mondes grec et romain : l'ordre social ; le citoyen et l'État ; patriotisme et impérialisme ; continuités et mutations.

HIS11219

La Nouvelle-France

Objectif : Étudier la colonisation française de l'Amérique du Nord, des premiers contacts jusqu'à la Conquête

Contenu : La diversité des peuples autochtones de l'Amérique du Nord. Les explorations et les premiers établissements français. L'exploitation économique, l'expansion territoriale et le développement de l'État colonial. Les relations franco-autochtones et la colonisation du territoire. La société coloniale d'Ancien régime. Les conflits coloniaux et la Conquête britannique. Les sources utilisées en histoire de la Nouvelle-France et les enjeux historiographiques.

HIS12019

L'histoire par les sources

Objectif : Connaître les différents types de sources employées en histoire et approfondir les méthodes de recherche, d'analyse et d'interprétation qui leur sont associées

Contenu : Prise de contact avec des sources de différentes natures (archives institutionnelles et personnelles, littérature, documents médiatiques, iconographie, sources orales, objets matériels, etc.) ; utilisation des outils de recherche et des bases de données ; initiation à la paléographie

HIS12119

Le Moyen Âge en Occident

Objectif : Étudier l'origine, le développement et l'histoire de l'Occident médiéval

Contenu : Héritage de la romanité : des royaumes germaniques à l'ordre carolingien. Christianisation de l'Occident. Société féodale. Moyen Âge classique : essor des campagnes et des villes. Crises et réformes de l'Église. Origines de l'État moderne.

HIS12219

Le Canada sous le régime britannique

Objectif : Étudier l'histoire du Canada de 1760 à 1867, soit de la Conquête britannique à la Confédération

Contenu : Étude de la socio-économie, des institutions et de la culture des populations qui habitent le territoire canadien du démantèlement de la Nouvelle-France jusqu'à l'Acte de l'Amérique du Nord britannique. Initiation à l'histoire générale de cette période, aux principales sources disponibles pour l'examiner, ainsi qu'aux interprétations privilégiées par les chercheurs pour l'expliquer.

HIS13025

Historiographie (24 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : Étudier l'évolution du discours historique et du métier d'historien en Occident dans une perspective sociale et culturelle

Contenu : Panorama de la pratique historique de l'Antiquité jusqu'aux Lumières. Histoire romantique. Disciplinarisation de l'histoire dans différents contextes nationaux. Histoire-science. Défi sociologique. Annales et l'histoire sociale. Historiographies québécoises et canadiennes. Influences et courants contemporains en histoire : structuralisme, marxisme, tournant linguistique, micro-histoire, histoire culturelle.

HIS13025

Historiographie (30 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : Étudier l'évolution du discours historique et du métier d'historien en Occident dans une perspective sociale et culturelle

Contenu : Panorama de la pratique historique de l'Antiquité jusqu'aux Lumières. Histoire romantique. Disciplinarisation de l'histoire dans différents contextes nationaux. Histoire-science. Défi sociologique. Annales et l'histoire sociale. Historiographies québécoises et canadiennes. Influences et courants contemporains en histoire : structuralisme, marxisme, tournant linguistique, micro-histoire, histoire culturelle.

HIS13119

L'époque moderne

Objectif : Comprendre les sociétés du monde occidental du XVIe au XVIIIe siècles, en identifiant les grandes mutations qui caractérisent cette période et en réfléchissant aux héritages de cette époque en fonction de l'exercice de la citoyenneté

Contenu : Temps forts et principaux facteurs des changements survenus sur le plan économique : désenclavement de l'Europe et mise en place d'une économie-monde. Montée de la bourgeoisie et accentuation des tensions sociales. Apparition des États-Nations, tendances à l'absolutisme et au « Despotisme éclairé ». L'humanisme de la Renaissance, les progrès scientifiques et techniques, les « Lumières ».

HIS14025

Épistémologie et sociologie de l'histoire (24 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : Réfléchir sur la pratique historique à partir des ressources de l'épistémologie et de la sociologie des sciences.

Contenu : Définitions de l'histoire et de la science. Fonctions cognitives. Modes d'explication. Notions de vérité, d'objectivité et de subjectivité. Conditions sociales de la production de l'histoire. Utilité et usages publics de l'histoire. Narrativisme et écriture de l'histoire. Opposition histoire/mémoire. Enseignement de l'histoire. Commémoration et patrimoine.

HIS14025

Épistémologie et sociologie de l'histoire (30 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : Réfléchir sur la pratique historique à partir des ressources de l'épistémologie et de la sociologie des sciences.

Contenu : Définitions de l'histoire et de la science. Fonctions cognitives. Modes d'explication. Notions de vérité, d'objectivité et de subjectivité. Conditions sociales de la production de l'histoire. Utilité et usages publics de l'histoire. Narrativisme et écriture de l'histoire. Opposition histoire/mémoire. Enseignement de l'histoire. Commémoration et patrimoine.

HIS14219

L'Europe contemporaine

Objectif : Connaître les grands changements économiques, sociaux, politiques et idéologiques de l'Europe depuis l'ère industrielle

Contenu : Des révolutions du XVIIIe siècle au printemps des nations. Congrès de Vienne et ses conséquences. Du développement industriel et du capitalisme sauvage aux mouvements socio-politiques du tournant du XXe siècle. Principaux événements politiques, 1815-1848. Cœur du XIXe siècle : montée des nationalismes, Internationale des travailleurs, unification de l'Italie et de l'Allemagne, expansion coloniale. Grands États européens au tournant du XXe siècle. Première décennie du siècle et Première Guerre mondiale. Conséquences de la Première Guerre mondiale : Révolution russe et montée des fascismes. Principaux événements politiques de l'entre-deux-guerres. Deuxième Guerre mondiale et ses conséquences : décolonisation et polarisation du monde. Fin de l'hégémonie européenne sur le monde.

HIS14319

Le Québec depuis la Confédération

Objectif : Étudier l'histoire du Québec depuis la Confédération (1867)

Contenu : Étude sociale, politique, économique et culturelle des événements et des phénomènes historiques qui ont façonné la société québécoise contemporaine : industrialisation et urbanisation, réforme urbaine, luttes idéologiques, Crise et Guerres mondiales, Révolution tranquille et nationalisme. Initiation aux sources les plus fréquemment utilisées en histoire du Québec contemporain ainsi qu'aux principaux débats historiographiques.

HIS20019

Histoire culturelle du Québec

Objectif : Comprendre le développement de la culture dans la trame historique générale du Québec de la Nouvelle-France à nos jours

Contenu : Réflexion sur la notion de culture et d'histoire culturelle. Principales institutions et pratiques culturelles qui ont façonné la culture québécoise, à la fois dans sa cohérence et dans sa diversité, de la Nouvelle-France à aujourd'hui : Église, État, école, droit, sciences, arts, culture populaire, médias, consommation, relations nature-culture, patrimoine, langue.

HIS20119

Histoire des régions de l'Est-du-Québec

Objectif : S'initier à l'histoire des régions qui composent l'Est-du-Québec : le Bas-Saint-Laurent, la Gaspésie, la Côte-Nord et les Îles-de-la-Madeleine

Contenu : De la genèse du peuplement européen aux grands régimes d'exploitation des ressources premières. Exploration des phases de colonisation des régions dites « ressources » ou « périphériques » à l'est de Québec. Singularités des trajectoires démographiques, socio-économiques et institutionnelles régionales.

HIS20219

Histoire de l'Amérique latine

Objectif : Comprendre l'histoire des sociétés de l'Amérique latine, depuis la conquête jusqu'à nos jours, et les principaux problèmes qui façonnent l'évolution de cette histoire

Contenu : Aperçu des grandes civilisations autochtones de l'Amérique latine. Conquête européenne : aspects économiques, politiques et culturels. Impact sur les autochtones : déclin démographique, syncrétisme culturel et stratégies de résistance. Domination ibérique et implantation des structures coloniales. Ère des indépendances (1808-1825) : une décolonisation ambiguë. Formation des états nationaux. Structuration d'une économie dépendante basée sur l'exploitation des ressources naturelles. Luttes pour le pouvoir politique et économique ; pénétration du capital européen et étatsunien. Problèmes contemporains et tendances actuelles.

HIS20319

Histoire des États-Unis d'Amérique

Objectif : Connaître les facteurs qui ont contribué à la naissance et au développement de la société américaine jusqu'à nos jours

Contenu : Colonisation et contact avec les Autochtones. Guerre d'indépendance et instauration d'une république démocratique. Conquête de l'Ouest et conflits régionaux et ethniques. l'Esclavage. Guerre de Sécession et Reconstruction. Grands monopoles, expansionnisme et impérialisme américain ; grande crise et New Deal. Rôle des États-Unis dans les deux Guerres mondiales et la Guerre froide ; maccarthysme et mouvements sociaux. Montée du néolibéralisme et mondialisation. Approfondissement des mythes reliés à l'histoire des États-Unis.

HIS20419

Migrations et espace habité au Québec aux XIXe et XXe siècles

Objectif : Étudier la nature des migrations et leurs impacts sur la configuration de l'espace habité et la société québécoise aux XIXe et XXe siècles

Contenu : Caractéristiques de la population au tournant du XIXe siècle. Le XIXe siècle : villagisation, urbanisation, industrialisation ; immigration britannique ; mouvement colonisateur et genèse de nouvelles régions ; émigration et formation de la franco-américanie. Le XXe siècle : prépondérance de la ville ; immigration et hétérogénéité culturelle ; migrations interprovinciales ; ouverture de nouveaux territoires, colonisation des années trente, création de villes minières ; reflux rural de l'après-guerre ; déclin de Montréal et nouvelle répartition de la population québécoise.

HIS20519

Les peuples autochtones de l'Amérique du Nord

Objectif : Étudier l'évolution des populations autochtones de l'Amérique du Nord, depuis la colonisation européenne jusqu'à nos jours

Contenu : Ethnohistoire et historiographie des peuples autochtones. Peuplement précolombien de l'Amérique du Nord. Modalités de la rencontre entre Européens et Autochtones. Établissement des grands réseaux d'alliances et traités conclus entre Européens et Autochtones. Politiques raciales et assimilationnistes des XIXe et XXe siècles et réponses autochtones. Mouvements d'affirmation politique. Évolution juridique et revendications territoriales contemporaines.

HIS20619

Histoire sociale de l'architecture au Québec

Objectif : Initier, à travers différentes perspectives disciplinaires, à l'histoire de l'environnement bâti des sociétés anciennes et actuelles

Contenu : Introduction à l'étude de l'environnement bâti québécois, de la Nouvelle-France à nos jours. La trame bâtie comme reflet de l'organisation sociale. Caractéristiques des grands ensembles (fermes, rangs, villages, villes) et des multiples objets qui les constituent (maisons, granges, moulins, églises, manufactures, routes). Le bâti comme document : approches théoriques et pratiques.

HIS20719

Histoire du Canada contemporain

Objectif : Étudier l'histoire du Canada de la Confédération à nos jours

Contenu : Étude de la socio-économie, des institutions et de la culture des populations qui habitent le territoire canadien, de l'avènement de l'Acte de l'Amérique du Nord britannique (1867) jusqu'à l'époque actuelle. Les révolutions industrielles, la conquête des espaces de l'Ouest, les relations bilatérales avec les États-Unis, la Grande crise, l'aménagement de l'État-providence, enjeux constitutionnels.

HIS20819

Histoire des Acadiens

Objectif : Étudier l'évolution de la société acadienne, des premiers établissements du XVIIe siècle à nos jours

Contenu : Peuplement acadien initial. Développement économique, social et culturel des populations acadiennes dans les Maritimes. Rivalités impériales, Conquête de 1710 et Déportation. Diaspora atlantique et retour des Acadiens au Nouveau-Brunswick, en Nouvelle-Écosse et au Québec. Construction de l'identité acadienne, entre ancrage territorial et diaspora.

HIS20919

Historiographie du Québec

Objectif : Comprendre les rapports entre la société québécoise et le savoir historien en étudiant l'évolution du discours historique au Québec, de la Nouvelle-France à nos jours

Contenu : Récits missionnaire, colonisateur, impérialiste, loyaliste, national, moderniste, américaniste et atlantiste du passé québécois. Principales historiennes et principaux historiens québécois ; œuvres, objets, méthodes, problématiques, tendances et écoles disciplinaires. Représentations des groupes sociaux et ethniques, des institutions, des événements marquants, des phénomènes et des idéologies. Disciplinarisation de l'histoire au XXe siècle. Débats sur la Conquête, le « retard », le « révisionnisme » et l'américanité de la société québécoise.

HIS21019

Marginalité et exclusion dans le Canada préindustriel

Objectif : Comprendre les mécanismes culturels par lesquels se construit l'exclusion ainsi que les vécus sociaux liés à la déviance et à la marginalité aux XVIIIe et XIXe siècles canadiens

Contenu : Identification et étude, dans une perspective d'histoire socioculturelle, des discours qui définissent les représentations de la déviance et de la marginalité. Examen des dispositifs de prise en charge institutionnels et des pratiques de sociabilité qui conditionnent l'exclusion.

HIS22019

Histoire de l'Asie orientale contemporaine

Objectif : Étudier les grandes étapes de l'histoire de la Chine et du Japon depuis 1840

Contenu : Colonisation occidentale en Chine. Modernisation du Japon à l'ère Méiji. Première révolution chinoise et victoire du mouvement national. Impérialisme japonais. Mouvement communiste en Chine, de la Longue Marche à la mort de Mao. Japon de l'après-guerre : naissance d'un géant industriel. La Chine contemporaine : la liquidation de l'héritage de Mao et le développement capitaliste.

HIS22119

Histoire de l'Afrique depuis 1800

Objectif : Comprendre les mutations politiques, économiques et socioculturelles de l'Afrique depuis le début du XIXe siècle

Contenu : Enjeux historiographiques. Représentations anciennes et contemporaines. Cultures, arts et traditions séculaires. Empires et royaumes africains. Colonialisme et résistances. Enjeux et répercussions des conflits mondiaux. Systèmes coloniaux et contestations. Éducation et espaces culturels. Idéologies et mouvements de libération. Gestion des indépendances. Néocolonialisme. L'Afrique et le monde. Nations et identités. « Renaissance africaine », enjeux de mémoire et « décolonialité ». L'Afrique du XXIe siècle.

HIS22219

La construction de l'Europe du XVIIIe siècle à nos jours

Objectif : Comprendre les identités de l'Europe et le sens des profondes mutations qui ont façonné ce continent depuis le XVIIIe siècle

Contenu : L'Europe et ses représentations à l'ère des grands voyages : christianisme, humanisme et développement de la science. Philosophie des Lumières et droits de l'homme. Ère des nationalités : légitimité et nationalité sous la Révolution française. Napoléon Bonaparte et l'Europe. Particularités de la culture politique européenne au XIXe siècle : évolution du nationalisme, du colonialisme, du racisme et de l'antisémitisme. Oppression coloniale européenne et Première Guerre mondiale. Projet Europe des nazis. Conscience européenne après 1945, face au Tiers-Monde et face au stalinisme. Développement de l'Union européenne : Marché Commun, expansion et Parlement européen. Espace de Schengen et intégration de l'Europe de l'Est. Limites de l'intégration et résurgence des nationalismes.

HIS22319

Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine

Objectif : Étudier l'évolution de la Grande-Bretagne et de son empire de la Révolution industrielle à nos jours

Contenu : Naissance de la Grande-Bretagne comme grande puissance. Développement du capitalisme et de l'industrialisation. Politique britannique, Empire et société victorienne au XIXe siècle.

Grande-Bretagne et Première Guerre mondiale. Grande-Bretagne, politique européenne et l'Empire de 1918 à 1939. Grande-Bretagne et Deuxième Guerre mondiale. Guerre froide, décolonisation, problème irlandais et conflits sociaux. Grande-Bretagne dans l'Europe.

HIS22419

La Révolution française et l'Empire

Objectif : Étudier les processus révolutionnaires qui ont secoué la France et l'Europe au cours de la période de 1789-1815

Contenu : Fin de l'Ancien Régime et chute de la monarchie française. Victoire de la Révolution : Convention et Terreur. Retour du balancier : Convention thermidorienne et Directoire. La Révolution et le monde. L'Empire : continuité ou rupture de l'héritage révolutionnaire ? Apogée napoléonien et répercussions sur l'Europe. Grands débats historiographiques.

HIS22519

Histoire de la France contemporaine

Objectif : Analyser l'histoire politique, culturelle, économique et sociale de la France de la Restauration (1815) à nos jours

Contenu : Intégration de l'héritage révolutionnaire et apprentissage de la République. Développement de l'Empire français et industrialisation. Courants artistiques. Crises de la République et luttes sociales. France et Guerres mondiales. Les Trente glorieuses. Guerre d'Algérie, décolonisation et Mai 68. Enjeux sociétaux de la France actuelle.

HIS22619

Histoire du monde musulman

Objectif : Connaître les grandes séquences historiques du monde musulman ainsi que les bouleversements politiques, économiques et socioculturels qui l'ont traversé des débuts de l'islam à nos jours

Contenu : L'Arabie antéislamique et la Révélation. La naissance du califat et l'expansion musulmane. L'émergence d'une civilisation islamique et la question d'un âge d'or. Les grands empires musulmans : Maghreb, Eurasie, monde indien. La pression européenne et les réformes. Le monde musulman dans les guerres mondiales et sa partition. L'émergence du nationalisme, ses crises, décolonisation et conflit israélo-palestinien. Le succès de l'islamisme et la permanence du soufisme. L' « islam mondialisé ».

HIS22719

Fascisme et nazisme en Europe

Objectif : Étudier les mouvements, partis et systèmes politiques fascistes ou de type fasciste en Europe, à travers leur évolution historique au XXe siècle, à la fois en Italie, en Espagne et en Allemagne

Contenu : Concepts utiles. Contexte historique de l'émergence des fascismes : la Grande Guerre et ses conséquences. Naissance du fascisme en Italie, 1919-1922. Mussolini au pouvoir : idéologie fasciste et consolidation du régime. Hitler et la naissance du national-socialisme ; les grandes idées du nazisme et la lutte pour le pouvoir, 1920-1933. Consolidation de l'État nazi, 1933-1939 ; société et culture de l'Allemagne des années trente. La guerre civile espagnole et le régime franquiste. L'Allemagne et l'Italie dans la Deuxième Guerre mondiale. Politique et biologie : la pureté raciale, l'élimination des déficients la guerre coloniale à l'Est et la Shoah. Les procès de Nuremberg.

HIS22819

Histoire de la Russie contemporaine

Objectif : Étudier l'évolution de la Russie, incluant la période de l'Union soviétique, depuis le début du XXe siècle

Contenu : Matérialisme dialectique et théorie marxiste de l'histoire. Héritage des tsars dans la Russie contemporaine. Premiers mouvements révolutionnaires et Révolution de 1905. Lénine et Trotski : bolcheviks et mencheviks. Première Guerre mondiale et Révolutions de Février et d'Octobre 1917. Triomphe du léninisme : guerre civile, création de l'URSS et nouvelle politique économique (NEP). Avènement de Staline et construction d'une dictature : terreur, collectivisation des terres, industrialisation forcée. Stalinisme : procès politiques et purges. Politique étrangère de l'URSS jusqu'en 1941. Grande Guerre Patriotique (1941-1945). Fin du stalinisme et ère Khrouchtchev. Stabilisation de l'URSS sous Brejnev et ses successeurs. Perestroïka et fin de l'URSS (1985-1991). Russie d'aujourd'hui.

HIS22919

Histoire des pays scandinaves

Objectif : Étudier la genèse et l'évolution des pays scandinaves

Contenu : Territoires et expéditions des Vikings avant l'an Mil. Expansion vers l'Ouest : Islande, Groenland et Vinland. Royaume du Danemark, Norvège et Royaume de Suède au Moyen Âge. Commerce sur la Baltique. La Réforme et ses conséquences. Les royaumes scandinaves dans les Temps modernes. Colonisation suédoise en Finlande. La Finlande et l'Empire russe. Indépendances au XXe siècle. Neutralité, occupation et résistance pendant la Deuxième Guerre mondiale. Sociétés et social-démocratie. Pays scandinaves et l'Union européenne. Cultures de la Scandinavie contemporaine.

HIS24019

La civilisation gréco-romaine

Objectif : Étudier les conditions de naissance et d'épanouissement de la civilisation grecque et romaine

Contenu : Cadre de vie et civilisation matérielle. Structures sociales et institutions politiques. La guerre. Mythes et religion. Arts et culture. Le pain et les jeux.

HIS24119

Histoire maritime

Objectif : S'initier à l'histoire de la culture, de l'environnement et des activités économiques des sociétés maritimes

Contenu : Histoire des populations dont l'existence est intimement liée aux activités maritimes, notamment la pêche, la navigation et le commerce au long cours. Explorations, technologies et représentations maritimes. Réflexion sur les relations que ces sociétés entretiennent avec les fleuves, les mers et les océans.

HIS24219

Histoire des sciences et des technologies

Objectif : S'initier à l'histoire des sciences et des technologies

Contenu : Introduction à l'histoire des sciences et des technologies. Évolution des concepts, lois, théories et méthodes scientifiques. Contextes sociaux, économiques, politiques et culturels des découvertes. Porteurs de savoir et institutions scientifiques. Concepts et paradigmes. Rapports entre sciences, techniques et société. Histoire des sciences au Québec.

HIS24319

Histoire des femmes

Objectif : Acquérir des connaissances sur l'histoire des femmes dans une perspective occidentale et québécoise

Contenu : Étude de thèmes concernant l'histoire des femmes en Occident, avec une attention particulière au cas québécois : mouvements de revendications, maternité, travail, éducation, création, relation au corps, diversité des expériences. Examen des débats historiographiques et sociaux relatifs à la place des femmes dans l'histoire.

HIS24419

Genre, corps et sexualité

Objectif : S'initier au concept de genre et examiner la façon dont le corps, la sexualité ont été perçus et vécus dans l'histoire occidentale.

Contenu : Construction des genres, masculins, féminins et autres ; contrôle et régulation sociale ; représentations culturelles. Relations entre politique et sexualité, érotisme dans les arts, savoir médical.

HIS24519

Le monde atlantique

Objectif : Étudier l'évolution des sociétés qui sont entrées en relation à travers l'Atlantique, depuis les premières explorations européennes jusqu'à nos jours

Contenu : Épistémologie et méthodologie de l'histoire atlantique. Différents modèles de l'impérialisme européen. Réseaux économiques, communicationnels et migratoires établis dans l'Atlantique. Esclavage et traite d'esclaves. Processus de créolisation et de métissage des populations. Révolutions atlantiques et modernité politique : idéologies, structures politiques et démocratie libérale. Affirmation des nationalismes modernes.

HIS24619

Introduction aux arts de l'Occident

Objectif : S'initier à l'évolution des arts de l'Occident, des origines helléniques au XIXe siècle

Contenu : Examen des grandes options de la production artistique en fonction de l'évolution des médias, des genres, des formes, des techniques et des contextes socioculturels

HIS24719

Histoire et culture matérielle

Objectif : S'initier à différentes approches de la culture matérielle et à leur contribution à la connaissance du passé

Contenu : Culture et culture matérielle. Le document matériel et l'enquête historique. Aspects fonctionnels et symboliques du monde matériel. Contributions de disciplines qui s'intéressent au cadre de vie matériel (anthropologie, archéologie, ethnologie, histoire de l'art, histoire, etc.) : éclectisme et interdisciplinarité des approches.

HIS24819

Séminaire thématique en histoire

Objectif : Approfondir les connaissances sur une thématique de l'histoire occidentale

Contenu : Bilan historiographique. État des connaissances. Problèmes historiques et historiographiques.

HIS25307

Histoire des religions

Objectif : Faire un survol historique des grandes religions du monde.

Contenu : Définition du concept de religion. Notions primordiales. Éléments d'anthropologie. Manifestations, pensées et sentiments religieux. Caractéristiques historiques, culturelles, politiques et spirituelles des grandes religions du monde: Judaïsme, Christianisme, Islam, Hindouisme, Bouddhisme. Religions au Québec. Religions et sociétés contemporaines.

HIS26019

Histoire des idées politiques

Objectif : S'initier aux principaux textes et débats de l'histoire des idées politiques

Contenu : Théories interprétatives des idées politiques. Auteurs classiques, modernes et contemporains : Platon, Aristote, Machiavel, Hobbes, Locke, Rousseau, Marx, Tocqueville, Arendt, Strauss. Principaux concepts et thèmes de l'histoire des idées politiques :

individu, communauté, égalité, liberté, souveraineté, démocratie.

HIS32019

Archivistique

Objectif : Faire l'apprentissage de l'archivistique et de l'utilisation des archives

Contenu : Archivistique : terminologie et domaines. Archives et documentation : similitudes et différences. Bâtiments d'archives. Gestion des documents : théorie des trois âges, planification d'un programme de gestion, cadre de classement, calendrier de conservation, etc. Archives historiques : principe de provenance et du respect des fonds, acquisition, traitement, conservation et diffusion des archives. Analyse d'archives et de recherches en histoire faites essentiellement à partir d'archives. Histoire des archives et législation canadienne et québécoise. La profession : rôle social, formation, déontologie.

HIS32219

Histoire et humanités numériques

Objectif : S'initier à l'utilisation des outils informatiques pour la numérisation, la recherche, l'analyse, la gestion et la diffusion de l'information historique

Contenu : Recherche dans les bases de données. Numérisation des données historiques. Traitement automatisé des documents : reconnaissance de texte, traitement d'images, textométrie. Création de bases de données et encodage numérique. Systèmes d'information géographique (SIG). Web, édition numérique et outils de diffusion.

HIS32319

Histoire appliquée et muséologie

Objectif : S'initier à l'histoire appliquée et à la muséologie à travers, entre autres, des projets de diffusion

Contenu : Histoire appliquée (Public History) et pratique professionnelle hors université. Différents contextes d'exercice : sociétés historiques, entreprises privées, médias, organismes gouvernementaux, groupes d'intérêts. Muséologie et place de l'histoire dans les musées. Réalisation d'un projet d'histoire appliquée.

HIS32419

Généalogie et histoire de la famille

Objectif : Étudier l'histoire de la famille à partir de la recherche généalogique

Contenu : Initiation à la recherche généalogique au Québec. Application de la généalogie à des problématiques historiennes associées à l'histoire de la famille : formes de sociabilité, reproduction sociale, modes de transmission du patrimoine, rapports de pouvoir.

HIS32519

Histoire orale (15 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : S'initier aux enjeux théoriques, éthiques et pratiques liés au champ de l'histoire orale et aux matériaux qui la supportent

Contenu : Définition de l'histoire orale. Réflexion épistémologique sur la place qu'elle occupe dans le champ historique. Rôle de l'historien dans la construction de l'histoire.

INF11107

Programmation orientée objet I

Objectif : S'initier aux concepts fondamentaux de la programmation orientée objet (POO) et au processus de conception de logiciel. Développer des habiletés de programmation.

Contenu : Concepts de base de la POO : abstraction, objets, classes, méthodes, propriétés, paramètres. Les concepts de confinement et d'héritage. Éléments de base de la programmation : syntaxe et sémantique, variables, types et constantes. Structures de données de base : les types primitifs, les tableaux et les chaînes de caractères. Utilisation de fonctions. Algorithmique et résolution de problème : stratégies, mise en œuvre et débogage. Modes de prestation : Le cours peut être donné en mode à distance (avec combinaison d'activités asynchrones et synchrones) ou en mode en présence.

INF14107

Architecture des systèmes informatiques

Objectif : Comprendre le fonctionnement des systèmes informatiques, du matériel aux applications, en insistant sur les mécanismes et outils permettant la réalisation de chaque niveau.

Contenu : Éléments fondamentaux de la logique numérique et la construction du matériel. Les mémoires et processeurs. Organisation fonctionnelle d'un ordinateur. Les principaux services. Interfaces usagers et leur importance. Étude de systèmes d'exploitation du point de vue de l'utilisateur-programmeur et de l'administrateur de systèmes. UNIX : interpréteur de commandes, notion de processus, système de fichiers, permissions, utilitaires, fichiers scripts; NT : architecture, système de fichiers, recouvrement et sécurité, registre, gestion des utilisateurs, groupes, ressources. Mise en réseau.

INF15122

Bases de données I

Objectif : Connaître les fondements des bases de données et leur utilisation.

Contenu : Concept de base de données. Modèle de données relationnel. Le langage de requêtes SQL. Accès à une base à partir d'un programme d'application, les vues, les procédures stockées. Mécanismes d'intégrité référentielle. Indexation. Le modèle Entité-Relation. Utilisation d'un logiciel de gestion de bases de données typique. Modes de prestation : Le cours peut être donné en mode à distance (avec combinaison d'activités asynchrones et synchrones) ou en mode en présence.

INF16107

Introduction à l'Internet

Objectif : Introduire à l'Internet en insistant sur la création de pages Web.

Contenu : Réseaux et Internet : architecture des réseaux. HTML et outils de création de pages Web. Multimédia : son, vidéo, images, animation et outils. Les langages de script. Les serveurs Web. Sécurité : cryptographie, signature numérique, identification, contrôle d'accès, noms de domaine et coupe-feu. Compression des données. Propriété intellectuelle et l'Internet.

LIN14110

Syntaxe du français

Objectif : S'initier à la description linguistique de la phrase afin de développer une connaissance fine de la construction de la phrase applicable à la lecture et à la rédaction.

Contenu : La phrase simple et ses constituants. Syntaxe du groupe nominal, du groupe verbal : actants, circonstants, pronominalisation, nominalisation, etc. Les expansions du groupe nominal. Classes de verbes : attributifs, opérateurs, locatifs, etc. Les fonctions syntaxiques. Dérivation de phrases complexes à partir de phrases de base. Analyse de phrases complexes : relatives, incises, complétives, consécutives, corrélatives, etc. Ambiguïtés syntaxiques. Inversions. Anaphores. Construction et application de tests linguistiques. Analyse syntaxique de textes littéraires (prose et poésie).

LNG10123

Grammaire pratique

Objectif : Maîtriser les règles essentielles du français standard et en reconnaître les principales difficultés à l'écrit et à l'oral.

Contenu : Principales difficultés grammaticales du français : catégorie et fonction des éléments de la phrase, accord intragroupe et intergroupe, conjugaison, ponctuation, etc. Constructions à problèmes dans les phrases simples et complexes. Orthographe grammaticale et orthographe lexicale. Particularités de la grammaire de l'oral. Qualité de la langue en contexte d'enseignement. Mode de prestation : Présence

LNG10223

Analyse grammaticale de la phrase

Objectif : Maîtriser les principaux outils de l'analyse grammaticale et développer une compréhension fine de la structure de la phrase.

Contenu : Structure de la phrase de base. Manipulations syntaxiques (déplacement, substitution, effacement, ajout). Analyse grammaticale : nature et fonction des constituants de la phrase. Caractéristiques morphologiques, syntaxiques et sémantiques du groupe verbal et du groupe nominal. Phrase complexe : coordination et subordination. Tests de constituance. Ambiguïtés syntaxiques. Anaphores et cataphores. Mode de prestation : Présence

LNG10323

La norme grammaticale en question

Objectif : Comprendre les enjeux historiques, sociaux et linguistiques liés à l'établissement et à la mise en application de la norme grammaticale du français.

Contenu : Normes implicites et explicites. Processus de standardisation/codification du français (écrit, oral). Ouvrages de référence (élaboration et enjeux théoriques). Réformes orthographiques et grammaticales. Norme et pouvoir. Manifestations de la norme : littérature, parole publique, enseignement. Grammaire et société. Mode de prestation : Présence

LNG11023

Notions générales de linguistique

Objectif : Acquérir des notions de linguistique permettant de réfléchir sur la nature du langage et le fonctionnement de la langue.

Contenu : Qu'est-ce que la linguistique? Langage humain et communication animale. L'écriture et ses origines. Linguistique comparative et linguistique historique. La théorie du signe de Ferdinand de Saussure et sa réception. Les niveaux d'analyse de la langue : phonologie, morphologie, sémantique et pragmatique. La fonction poétique selon R. Jakobson. Mode de prestation : Présence

LNG11123

Grammaire du texte

Objectif : Approfondir les éléments grammaticaux et structurels permettant à un texte d'être cohérent et efficace.

Contenu : Éléments de grammaire du texte : thème et rhème, progression et récurrence, pronominalisation et substitution, cohérence et cohésion, liens logiques et circonstants, anaphore et cataphore, etc. Énonciation et discours. Déictiques. Structuration des textes : plans, organisation, disposition, mise en relief, etc. Présupposés et sous-entendus. Questions de style. Temps et concordance des temps. Mode de prestation : Présence

LNG21023

Histoire de la langue française

Objectif : S'initier à l'histoire du français des origines à nos jours.

Contenu : Évolution du latin classique au protofrançais sous l'influence du substrat gaulois et du superstrat francique. Survol des grandes lois phonétiques qui rendent compte de la dérivation des mots depuis leur origine latine jusqu'à leur forme actuelle. Spécificité et caractéristiques des trois grandes périodes de l'histoire de la langue : ancien français (IXe-XIVe siècles), moyen français (XIVe-XVIe siècles), français moderne (XVIIe siècle à nos jours). Étude synchronique du

système linguistique de chacune des trois grandes périodes. Études lexicales, morphologiques, orthographiques et syntaxiques à partir de divers textes représentatifs de l'évolution du français. Le français dans le monde. Mode de prestation : Présence

LNG26024

Sémantique et lexicologie

Objectif : Étudier la construction et l'émergence du sens ainsi que les mécanismes de la créativité verbale.

Contenu : Sens et référence. La sémantique lexicale diachronique : le rôle de la métaphore et de la métonymie dans les changements de sens. L'analyse sémique. Dénomination et polysémie. Le dictionnaire et l'énoncé lexicographique. La créativité verbale et les procédés de formation des mots. Les relations sémantiques : hyponymie, synonymie, antonymie, méronymie. Sémantique cognitive : la catégorisation, la notion de prototype, l'inscription corporelle dans la langue, les relations spatiales. Métaphores vives et métaphores banales.

LNG26223

Le français au Québec

Objectif : Connaître les particularités du français au Québec et développer une réflexion sociolinguistique à cet égard.

Contenu : Français parlé en Nouvelle-France; après la Conquête. La situation linguistique et la Révolution tranquille. La querelle du joual et la littérature joualisante. Le français standard : procédure de fixation des normes de la langue. Les dictionnaires du français québécois. L'aménagement linguistique. Les lois linguistiques. L'expertise du Québec en matière de terminologie, les banques de terminologie. Concepts de base de la sociolinguistique : variation, communauté linguistique, sentiments linguistiques, bilinguisme, diglossie. Description des principales caractéristiques phonologiques, lexicales et morphosyntaxiques du français au Québec. Comparaison avec la variété française. Mode de prestation : Présence

LNG30024

Pragmatique et linguistique de l'énonciation

Objectif : Étudier le langage en contexte d'énonciation.

Contenu : L'appareil formel de l'énonciation. La subjectivité dans le langage et les déictiques. Connivence et coénonciation. Les actes de langage. L'interaction verbale. Le principe de pertinence. L'implicite : présuppositions et sous-entendus. L'argumentation. La polyphonie.

MAT13203

Structures discrètes

Objectif : Connaître et comprendre quelques méthodes et structures mathématiques qui ont des applications à l'informatique.

Contenu : Logique : calcul propositionnel, prédicats et quantificateurs, raisonnements valides, algèbre de Boole, applications aux circuits logiques. Ensembles, fonctions, bijections, relations. Les entiers : induction mathématique, division euclidienne, algorithme d'Euclide, congruences, applications à la cryptographie. Éléments de théorie des graphes : graphes connexes, eulériens, hamiltoniens, planaires; coloriage de graphes.

MAT14107

Probabilités et statistiques

Objectif : Comprendre les concepts de probabilités et de statistique en vue de les appliquer à l'analyse et à l'interprétation des données expérimentales et d'enquête.

Contenu : Analyse combinatoire et probabilités d'événements. Probabilité conditionnelle et indépendance. Variables aléatoires discrètes et continues. Distributions de probabilités usuelles : binomiale, hypergéométrique, poisson, normale, gamma. Collecte de données expérimentales et sondages. Statistique exploratoire : représentation graphique des données, mesures de tendance centrale et de dispersion. Distributions d'échantillonnage des moyennes, variances et proportions. Estimation statistique. Tests d'hypothèses paramétriques, d'ajustement et d'indépendance. Tests non paramétriques. Régression et corrélation.

MES10122

Atelier de résolution de problèmes mathématiques

Objectif : Développer des habiletés à résoudre des problèmes ouverts et non routiniers et à analyser ses démarches de résolution.

Contenu : Résolution de problèmes dans le cadre de notions élémentaires de mathématiques reliées aux programmes de mathématiques du secondaire : arithmétique, algèbre, probabilités, géométrie élémentaire et dans l'espace, mathématiques récréatives, logique. Résolution de problèmes mathématiques faisant appel aux outils technologiques. Résolution d'énigmes, jeux et curiosités mathématiques. Résolution de problèmes de concours comme les olympiades mathématiques. Dimensions historique, épistémologique et sociale de la résolution de problèmes en mathématiques. Exemples de problèmes mathématiques soulevés dans différentes époques, tels que : la diagonale du carré, le nombre pi, la quadrature du cercle, la duplication du cube, la trisection de l'angle, les nombres constructibles, le cinquième postulat d'Euclide, l'infini, la résolution d'équations, les nombres parfaits, la conjecture de Fermat, la suite de Fibonacci, les nombres imaginaires, la quatrième dimension, etc.

MES10225

Fonctions réelles et géométrie analytique dans le plan

Objectif : Approfondir les connaissances sur les fonctions réelles et la géométrie analytique sans recours au calcul différentiel.

Contenu : Algèbre de base : inégalités, logarithmes, factorisation des polynômes, coefficients et théorème du binôme, théorème de De Moivre. Étude de fonctions sans recours au calcul différentiel : fonctions polynômiales, fonctions trigonométriques et trigonométriques inverses, fonction exponentielle, fonction logarithmique, fonctions racine carrée et racine cubique, fonction homographique, fonction partie entière et fonction valeur absolue. Variation des paramètres additifs et multiplicatifs dans les règles de formation et dans les graphiques de fonctions. Géométrie analytique dans le plan : droites, et coniques (parabole, cercle, ellipse et hyperbole) centrées à l'origine et translatées; éléments associés : foyer, directrice, axes, asymptotes. Représentation cartésienne, polaire et paramétrique. Régions dans le plan cartésien. Intersections. Utilisation de logiciels interactifs de géométrie et d'algèbre.

MES12119

Éléments d'algèbre linéaire

Objectif : Comprendre et appliquer les concepts, les méthodes et les algorithmes fondamentaux de l'algèbre linéaire.

Contenu : Géométrie et algèbre vectorielle : systèmes de coordonnées, produits de vecteurs. Espace vectoriel : base, indépendance linéaire. Transformations linéaires. Algèbre des matrices. Déterminants et formes bilinéaires. Systèmes d'équations linéaires. Théorème de Hamilton-Cayley, polynôme caractéristique, polynôme minimal, valeurs propres et vecteurs propres. Diagonalisation des opérateurs.

MES13122

Structures numériques et algébriques

Objectif : Approfondir ses connaissances de la structure des ensembles de nombres tout en s'initiant aux structures algébriques de base.

Contenu : Nombres entiers naturels. Nombres entiers relatifs et structure d'anneau. Congruences et classes d'équivalence modulo n. Anneau Zn, n naturel. Le corps fini Zp, p premier. Axiomes de corps ordonné, preuves. Nombres complexes. Polynômes. Opérations et factorisation. Règle de Ruffini. Théorème fondamental de l'algèbre. Les polynômes et la structure d'anneau. Introduction à la théorie de groupes. Exemples.

MES15025

Arithmétique et algèbre pour l'enseignement au secondaire

Objectif : Approfondir les connaissances relatives à l'arithmétique et à l'algèbre enseignées à l'ordre secondaire.

Contenu : Contenus du domaine de la mathématique du programme de formation à l'ordre secondaire, abordés par l'exploration et la résolution de problèmes, la formulation et la validation de conjectures et la modélisation mathématique de situations : systèmes et représentations des nombres (entiers naturels, entiers relatifs, rationnels, irrationnels, réels). Opérations arithmétiques, divisibilité, puissances entières et rationnelles : propriétés et applications. Calcul réfléchi, priorité des opérations, notation scientifique. Sens des expressions algébriques. Identités, factorisation. Fonctions polynomiales, fonction rationnelle, fonction exponentielle. Composition de fonctions et fonction réciproque. Fonctions racine carrée et cubique, fonction logarithmique. Fonctions définies par parties. Fonction partie entière. Fonctions trigonométriques et trigonométriques inverses. Rôle des paramètres multiplicatifs et additifs dans les règles de correspondance. Équations et inéquations en lien avec les fonctions vues au cours. Intersections : résolution graphique et algébrique.

MES15122

Géométrie euclidienne

Objectif : Approfondir l'étude des notions de la géométrie euclidienne enseignées au secondaire et développer des habiletés de raisonnement géométrique à travers l'étude de ces notions. S'initier à l'approche axiomatique de la géométrie euclidienne et au raisonnement déductif afin de faire des démonstrations.

Contenu : Approche axiomatique de la géométrie euclidienne. Géométrie plane : droites, cercles et angles, triangles et polygones. Relations métriques. Théorèmes de Thalès et de Pythagore et leurs réciproques. Théorèmes de Céva et Ménélaüs. Constructions diverses avec règle et compas. Lieux géométriques. Géométrie dans l'espace : droites et plans, orthogonalité, polyèdres et corps ronds. Aires et volumes. Logiciels de géométrie.

MES15125

Géométrie euclidienne

Objectif : Approfondir l'étude des notions de la géométrie euclidienne enseignées au secondaire par le développement des habiletés de raisonnement géométrique et déductif.

Contenu : Approche axiomatique de la géométrie euclidienne. Géométrie plane : droites, cercles et angles, triangles et polygones. Relations métriques. Théorèmes de Thalès et de Pythagore et leurs réciproques. Théorèmes de Céva et Ménélaüs. Constructions diverses avec règle et compas. Lieux géométriques. Géométrie dans l'espace : droites et plans, orthogonalité, polyèdres et corps ronds. Aires et volumes. Logiciels de géométrie.

MES20122

Méthodes de preuve

Objectif : Comprendre la notion de preuve en mathématiques en appliquant les différentes méthodes de preuves.

Contenu : Étude des méthodes de preuves : directe, par contradiction (ou

par l'absurde), par contraposition, par cas et par équivalence. Conditions nécessaires et suffisantes. Preuve existentielle, preuve par contre-exemple. Preuves concernant : nombres naturels, axiomes de Peano, principe d'induction mathématique; combinatoire, triangle de Pascal, binôme de Newton; divisibilité de nombres entiers, plus petit commun multiple et plus grand commun diviseur, nombres premiers et théorème fondamental de l'arithmétique (tout nombre peut s'exprimer de façon unique comme un produit de facteurs premiers); théorie d'ensembles, relations et fonctions, applications injectives, surjectives et bijectives. Introduction à la cardinalité.

MES21225

Éléments de calcul à une et à plusieurs variables réelles

Objectif : Approfondir la compréhension des notions de calcul différentiel pour des fonctions d'une ou de plusieurs variables réelles.

Contenu : Une variable : limite d'une fonction de variable réelle dans un point et à l'infini, comportement de fonctions, étude des formes indéterminées, continuité de fonctions dans un point et dans un domaine, notion de dérivabilité d'une fonction dans un point et dans un domaine, tangence. La dérivée comme fonction. Esquisse de f à partir de f' et f''. Plusieurs variables : régions en R3, équations et visualisation de plans cartésiens, droites, paraboloïdes, cylindres, ellipsoïdes, hyperboloïdes; traces et courbes de niveau de surfaces. Visualisation de graphiques de fonctions définies de R2 en R via l'étude de courbes de niveau. Utilisation de logiciels interactifs de géométrie et d'algèbre.

MES23025

Éléments de logique et d'algèbre classique

Objectif : S'initier à l'étude de la logique et de l'algèbre classique.

Contenu : Calcul propositionnel, tables de vérité, prédicats, quantificateurs, raisonnements et raisonnement par contradiction. Théorie d'ensembles, unions et intersections finies et infinies, universel et complément. Axiomes de Peano. Principe d'induction mathématique. Relations et fonctions. Fonctions injectives, surjectives et bijectives. Dénombrements. Cardinal d'ensembles finis, infinis dénombrables et infinis non dénombrables.

MES23425

Systèmes numériques et polynômes

Objectif : Approfondir ses connaissances des systèmes de nombres et des polynômes de variable réelle.

Contenu : Introduction à la théorie de groupes. Permutations. Nombres entiers naturels. Nombres entiers relatifs et structure d'anneau. Opérations, divisibilité, plus grand commun diviseur, plus petit commun multiple. Nombres premiers et théorème fondamental de l'arithmétique (tout nombre peut s'exprimer de façon unique comme un produit de facteurs premiers). Congruences et classes d'équivalence modulo n. Anneau Zn, n naturel. Le corps fini Zp, p premier. Axiomes de corps ordonné, preuves. Nombres rationnels, nombres réels, nombres complexes. Polynômes : opérations et factorisation. Théorème fondamental de l'algèbre (tout polynôme de degré n possède n racines complexes). Polynômes et structure d'anneau.

MES25525

Géométrie, probabilités et statistiques pour l'enseignement au secondaire

Objectif : Approfondir les connaissances relatives à la géométrie, les probabilités et les statistiques enseignées à l'ordre secondaire.

Contenu : Contenus du domaine de la mathématique du programme de formation à l'ordre secondaire, abordés par l'exploration et la résolution de problèmes, la formulation et la validation de conjectures et la modélisation mathématique de situations. Géométrie : étude des figures planes (angles, segments, droites, polygones, cercle et disque) et de leurs propriétés. Déduction des formules d'aire de figures planes. Similitudes et théorème de Thalès. Isométries (translations, rotations et réflexions) et homothéties. Étude des solides. Projection et perspective, développements possibles. Aire latérale et totale de prismes, cylindres, pyramides, cônes et sphères. Volume de prismes, cylindres, pyramides, cônes et boules. Aires et volumes de solides issus d'une similitude. Mesures de volume et de capacité. Relations métriques et trigonométriques dans le triangle rectangle. Relations de Pythagore. Lois du sinus, loi du cosinus et formule de Héron. Relations métriques dans le cercle. Cercle trigonométrique. Statistiques : représentation et analyse de données. Mesures statistiques, mesures de tendance centrale, mesures de position et mesures de dispersion. Nuage de points et corrélation linéaire. Probabilités : évènements certains, probables, impossibles, élémentaires, complémentaires, compatibles, dépendants, indépendants. Calculs de la probabilité d'un événement. Probabilité théorique, fréquentielle et conditionnelle. Arrangement, permutation, combinaison par raisonnement. Concept de radian. Calcul de probabilités dans des contextes géométriques. Vecteurs et matrices au secondaire.

MES30019

Structures algébriques pour l'enseignement

Objectif : Étudier la structure algébrique commune de l'ensemble des nombres entiers et de l'ensemble des polynômes à coefficients réels.

Contenu : Étude approfondie des nombres entiers et des polynômes du point de vue des structures algébriques. Anneau des entiers, théorèmes fondamentaux, caractérisation des idéaux, applications à la théorie des nombres. Anneau des polynômes à coefficients réels dans un corps, division euclidienne, PGCD, caractérisation des idéaux, factorisation, irréductibilité, théorème de Bezout, polynômes à coefficients entiers, critère d'Eisenstein. Éléments de la théorie des corps, extensions, caractérisation des nombres constructibles et impossibilité de certaines constructions géométriques.

MES30225

Fondements de mathématique au secondaire

Objectif : Approfondir les notions d'arithmétique et d'algèbre enseignées au secondaire dans la perspective de l'enseignement de ces notions au secondaire.

Contenu : Ensembles des nombres entiers, rationnels et réels. Arithmétique dans IN et dans Z (division euclidienne, PGCD et PPCM). Nombres premiers. Théorème de Gauss. Polynômes à coefficients dans IR. Décomposition en facteurs irréductibles. Étude algébrique et graphique des fonctions étudiées au secondaire. Équations et inéquations à une variable dans le cadre de différentes fonctions. Équations et inéquations du premier et du second degré à deux variables (résolution algébrique et graphique). Applications à des problèmes de modélisation et d'optimisation à une et deux variables dans divers domaines. Trigonométrie dans un triangle rectangle. Cercle trigonométrique. Équations et inéquations trigonométriques.

MES33122

Technologies numériques et enseignement des mathématiques

Objectif : Se familiariser avec les outils numériques favorisant l'apprentissage des mathématiques et leur compréhension. S'initier à la programmation informatique et à son utilisation dans l'enseignement des mathématiques. Réfléchir sur l'impact des outils numériques sur l'enseignement et l'apprentissage des mathématiques.

Contenu : Algorithmie et ses liens avec la mathématique, généralisation et relation fonctionnelle entre les données. Éléments de programmation procédurale, différentes plateformes, programmation séquentielle et parallèle, variable informatique, structures décisives et itératives, tableaux, dépannage et validation, programmation par bloc, langage Scratch. Robotique et activités autour de la généralisation et de la relation fonctionnelle. Étude critique et utilisation d'outils numériques technologiques pouvant faciliter l'apprentissage des mathématiques et. Intégration de ces outils dans l'enseignement des mathématiques au secondaire : programmation liée aux mathématiques, outils de géométrie dynamique, calculatrice à affichage graphique, systèmes de calcul symbolique. Recherche et critique de sites pédagogiques en mathématiques. Projets d'utilisation pédagogique de la programmation, de la robotique et des outils numériques.

MES33125

Technologies numériques et enseignement des mathématiques

Objectif : Se familiariser avec la programmation informatique et les outils numériques favorisant l'apprentissage des mathématiques et leur compréhension.

Contenu : Algorithmie et ses liens avec la mathématique, généralisation et relation fonctionnelle entre les données. Éléments de programmation procédurale, différentes plateformes, programmation séquentielle et parallèle, variable informatique, structures décisives et itératives, tableaux, dépannage et validation, programmation par bloc, langage Scratch. Robotique et activités autour de la généralisation et de la relation fonctionnelle. Étude critique et utilisation d'outils numériques technologiques pouvant faciliter l'apprentissage des mathématiques et. Intégration de ces outils dans l'enseignement des mathématiques au secondaire : programmation liée aux mathématiques, outils de géométrie dynamique, calculatrice à affichage graphique, systèmes de calcul symbolique. Recherche et critique de sites pédagogiques en mathématiques. Projets d'utilisation pédagogique de la programmation, de la robotique et des outils numériques.

MES34022

Histoire des mathématiques

Objectif : Décrire le développement et l'évolution des mathématiques à travers les âges et identifier et expliquer les origines des théories et des concepts mathématiques fondamentaux. Connaitre la place et le rôle de l'histoire des mathématiques dans l'enseignement-apprentissage au secondaire.

Contenu : Systèmes de numération de diverses civilisations anciennes et développement de systèmes de numération positionnelle. Origines et évolution de la méthode axiomatique et de la preuve en mathématique. Création du système des nombres réels. Évolution de l'algèbre symbolique, incluant la résolution d'équations : méthode de Cardan et de Ferrari. Développement de la géométrie euclidienne, cartésienne, projective et non euclidienne. Arithmétisation de l'analyse. Mathématiques modernes. Scientifiques qui ont marqué le développement des mathématiques : Pascal, Newton, Descartes, Hilbert, etc. Réflexions au sujet des différents thèmes étudiés dans ce cours concernant la place et le rôle de l'histoire des mathématiques au secondaire.

MES41522

Éléments d'analyse réelle

Objectif : Comprendre des notions de base de l'analyse réelle.

Contenu : Définition de l'ensemble des nombres réels : axiomes de corps, d'ordre et de complétude. Sous-ensembles de l'ensemble des réels, bornés ou non. Densité de l'ordre

des sous-ensembles de l'ensemble des réels. Distinction entre maximum-supremum et entre minimum-infimum. Suites de nombres réels : définition d'une suite numérique, étude de sa convergence, définition formelle de la notion de limite d'une suite numérique. Séries numériques : définitions de la somme d'une série et des critères de convergence. Séries géométriques, série harmonique, séries télescopiques. Formalisation de la notion de développement décimal infini par l'étude de suites et séries numériques. Définition des nombres pi, e, le nombre d'or et d'autres nombres irrationnels comme la limite d'une suite ou la somme d'une série. Nombres algébriques et transcendants. Cardinal de l'ensemble des nombres naturels, de l'ensemble des rationnels et de l'ensemble des réels. Caractéristiques des fonctions à valeurs réelles. Fonctions continues en un point et sur un intervalle réel dans un registre algébrique. Lien et distinction entre les registres graphiques et algébriques. Théorèmes relatifs aux fonctions continues définies sur un intervalle et leurs applications. Variations de fonctions dans un registre algébrique. Liens entre variation et dérivée.

MES45222

Géométrie des transformations

Objectif : Développer la perception du mouvement, dans le plan et dans l'espace, par l'étude des transformations géométriques. Approfondir l'étude des transformations géométriques du plan en s'appuyant sur des logiciels de géométrie. Étudier des exemples de transformations de l'espace.

Contenu : Transformations géométriques du plan : isométries, symétries, translations, rotations et leurs invariants. Étude synthétique et analytique. Représentation matricielle. Application aux problèmes de construction et de lieux géométriques. Groupes d'isométries. Frises, pavages et fractales. Transformations orthogonales et similitudes. Nombres complexes. Transformations de l'espace : symétrie, rotation, vissage. Logiciels de géométrie. Applications des transformations dans d'autres domaines : sciences et technologies, imagerie informatique, infographie, etc.

MES45225

Géométrie des transformations

Objectif : Développer la perception du mouvement, dans le plan et dans l'espace, par l'étude des transformations géométriques.

Contenu : Transformations géométriques du plan : isométries, symétries, translations, rotations et leurs invariants. Étude synthétique et analytique. Représentation matricielle. Application aux problèmes de construction et de lieux géométriques. Groupes d'isométries. Frises, pavages et fractales. Transformations orthogonales et similitudes. Nombres complexes. Transformations de l'espace : symétrie, rotation, vissage. Logiciels de géométrie. Applications des transformations dans d'autres domaines : sciences et technologies, imagerie informatique, infographie, etc.

MES48122

Sujets spéciaux en application des mathématiques

Objectif : Consolider ses connaissances du domaine mathématique.

Contenu : Application de ses connaissances en mathématiques par l'exploration des sujets qui mettent en évidence la place des mathématiques dans diverses sphères de l'activité humaine. Sujets d'exploration obligatoires : les mathématiques financières : taux, capitalisation, actualisation, annuités, valeur future, valeur actuelle; les nombres complexes : arithmétique, forme polaire, puissances, racines de l'unité, applications; programmation linéaire : optimisation, résolution de problèmes de production et de gestion; graphes : caractéristiques, degré, distance, chaîne, cycle, graphes orienté, graphe valué, optimisation à l'aide de graphes. Sujets d'exploration optionnels les pavages du plan et les frises géométriques, les mathématiques de l'origami, la classification des surfaces, le calendrier perpétuel, les jeux de Nim, le cryptage de l'information.

MES48125

Sujets spéciaux en application des mathématiques

Objectif : Consolider ses connaissances du domaine mathématique.

Contenu : Application de ses connaissances en mathématiques par l'exploration des sujets qui mettent en évidence la place des mathématiques dans diverses sphères de l'activité humaine. Mathématiques financières : taux nominal, taux périodique, taux réel, taux équivalents; capitalisation continue, annuités, valeur actuelle et valeur future. Remboursement de prêts hypothécaires; croissance et décroissance limitées. Résolution de problèmes d'optimisation linéaire : systèmes d'inéquations, polygone de contraintes, méthode du simplexe, solutions optimales. Procédures de vote et prise de décisions : règle de la majorité, règle de la pluralité, méthode de Borda, principe de Condorcet, scrutin proportionnel. Théorie des graphes : graphe connexe, graphe complet, chaines et cycles eulériens, chaines et cycles hamiltoniens; graphe orienté, graphe pondéré, graphe coloré. Représentation de situations à l'aide d'un graphe. Problèmes du plus court chemin. Graphes planaires. Arbres : propriétés et applications. Probabilité conditionnelle et indépendance. Espérance mathématique et équité.

MET10010

Approches du roman

Objectif : Étudier les principales questions théoriques relatives à l'organisation interne du roman.

Contenu : Analyse des éléments constitutifs du langage romanesque. Voix narrative, point de vue et perspective narrative. Aménagement de l'intrigue. Rôle et statut des personnages. Question du temps et de l'espace. Problèmes de la narration et de la description. Choix de textes théoriques et de romans qui permettent l'application de diverses démarches d'analyse et de répertorier les procédés romanesques majeurs, leurs fonctions et leurs effets esthétiques.

MET10110

Approches de la poésie

Objectif : Étudier les principales questions théoriques et analytiques relatives au langage poétique.

Contenu : Définitions de la poésie et de ses genres et formes. Analyse des éléments constitutifs du langage poétique. Analyses sémantiques : isotopies, thèmes, motifs, tropes, polysémie, allusions, etc. Analyses formelles : organisation sonore (procédés sonores, allitérations, assonances, rimes, rythmes, etc.); organisation visuelle (procédés graphiques, typographie, disposition spatiale, calligramme, etc.); organisation prosodique (vers et prose, métrique, rimes, strophes, etc.). Analyse d'œuvres importantes.

MET11023

Introduction aux études littéraires

Objectif : Acquérir une méthode de travail générale en études littéraires; connaître et maîtriser l'ensemble des étapes menant à la production d'un travail en études littéraires.

Contenu : Corpus; aspects du texte; approches; question de recherche, hypothèse ou objectif de recherche; méthodes de recherche documentaires; l'analyse écrite d'un texte littéraire; structure et argumentation; protocole et présentation matérielle; citations, références et bibliographie. Mode de prestation : Présence

MET20210

Approches du théâtre

Objectif : Étudier les principales questions théoriques et analytiques relatives aux langages dramatiques.

Contenu : Définitions du théâtre de ses genres et formes. Analyse des éléments constitutifs du langage dramatique. La partition (le texte : répliques et didascalies) et la représentation. Systèmes sémiotiques : parole, geste, déplacement, mouvement, décor, accessoire, vêtement, maquillage, coiffure, musique et bruitage, éclairage, etc. Éléments de l'histoire racontée (fabula) : personnages, thèmes, intrigue, temps et espace, etc. Esthétiques traditionnelles, modernes et contemporaines. Analyse d'œuvres importantes.

MET21018

Approches critiques du texte littéraire

Objectif : Mettre en perspective plusieurs approches du texte littéraire, en dégageant et comparant leurs caractéristiques

Contenu : Caractéristiques de la critique littéraire journalistique. Présentation des grands types d'approches critiques littéraires universitaires : contextuels ou explicatifs (par exemple, l'histoire littéraire) ; profonds ou interprétatifs (par exemple, l'herméneutique) ; textuels ou analytiques (par exemple, la sémiotique) ; gnostiques ou indéterminés (par exemple, la déconstruction). Examen critique de la quarantaine d'approches importantes en études littéraires.

MET21210

Poétique

Objectif : Comprendre et s'approprier la poétique définie comme théorie des genres depuis Aristote jusqu'au poststructuralisme.

Contenu : Aristote et la poétique de la tragédie, de l'épopée et de la poésie lyrique. Définitions et limites de la notion de genre. Poétique prescriptive et poétique descriptive. Système et opposition des genres à une période donnée et à travers l'histoire. Genres majeurs et genres mineurs. Transgression et hybridité des genres. Le genre comme balise de l'interprétation et horizon d'attente de la réception.

MET21310

Rhétorique

Objectif : Comprendre et s'approprier la rhétorique comme art de persuader par la parole, dans ses dimensions argumentative et esthétique.

Contenu : Aristote et la théorie du discours persuasif. Les notions d'ethos, de pathos et de logos. Les parties de la rhétorique (invention, disposition, élocution, mémoire et action). L'argumentation et les lieux oratoires. Les tropes et figures de style. Contestation de la rhétorique au XIXe siècle. Théorie de l'argumentation avec Chaïm Perelman. Rhétorique narrative du Groupe mu. Histoire de la rhétorique.

MET33010

Approches littéraires I

Objectif : Étudier une ou plusieurs approches, méthodes ou théories.

Contenu : Cours dont la description est déterminée au moment de l'offre de cours, en fonction d'un projet particulier proposé par une professeure ou un professeur (régulier ou invité) et accepté par le Conseil de module.

MET33110

Approches littéraires II

Objectif : Étudier une ou plusieurs approches, méthodes ou théories.

Contenu : Cours dont la description est déterminée au moment de l'offre de cours, en fonction d'un projet particulier proposé par une professeure ou un professeur (régulier ou invité) et accepté par le Conseil de module.

MUS10014

Didactique de la musique au préscolaire et au primaire

Objectif : Explorer et approfondir l'intervention, selon les différents cycles du primaire, visant à amener les élèves

à inventer des pièces vocales ou instrumentales, à interpréter des pièces musicales et à apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades.

Contenu : Activités d'éveil musical au préscolaire. Étude des paramètres musicaux du langage musical, représentation graphique et intégration d'approches pédagogiques au primaire. Structure et éléments du programme de musique au primaire. Élaboration et planification de situations d'apprentissage et d'évaluation en lien avec les trois compétences disciplinaires et ce, considérant les différents cycles du primaire. Choix d'un répertoire pertinent aux cycles visés et aux activités d'apprentissage. Étude de diverses formes d'activités d'apprentissage qui impliquent l'utilisation de la voix et de l'instrumentarium ORFF comme moyens d'expression. Prise en compte des outils et supports pédagogiques issus des TICE. Choix et critique de formules pédagogiques adaptées. Gestion de classe et musique au préscolaire et au primaire. Exploration et analyse de matériel didactique propre à l'enseignement de la musique au primaire.

MUS10125

Stage I : Familiarisation avec le milieu scolaire et initiation à la profession enseignante au primaire

Objectif : Se familiariser avec différents aspects d'une école primaire, les tâches, les responsabilités et les rôles reliés à la profession enseignante en enseignement de la musique au primaire; tout en vérifiant la pertinence de son orientation professionnelle.

Contenu : Connaissance et compréhension de l'organisation d'une école : personnel, service, règlements, calendrier, horaire, etc. Participation à la vie d'une école primaire : réunions de gestion, journées pédagogiques, rencontres de parents, conseil d'établissement, assemblées syndicales, activités sociales, etc. Observation et participation dans des classes du préscolaire et des trois cycles du primaire : responsabilités de l'enseignante ou de l'enseignant dans la classe de musique et dans l'école, caractéristiques des élèves, approches pédagogiques propres à l'enseignement de la musique au primaire, programmes, matériel didactique, organisation et gestion de la classe. Sensibilisation aux organismes du milieu scolaire québécois : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, centre de services scolaire, organisation syndicale, comité de parents, conseil d'établissement, etc. Développement de sa capacité à communiquer avec les élèves et l'équipe-école dans le cadre de son développement professionnel continu.

MUS15017

Informatique de l'écriture musicale

Objectif : Utiliser des ordinateurs pour la préparation de cours de musique au primaire et au secondaire.

Contenu : Initiation aux différents logiciels de notations, d'arrangements, d'harmonisation et d'orchestration de la musique. Soutien au travail d'exécution musical, outils de présentation pédagogique des instruments et répertoires de musique; utilisation du système MIDI; traitement des documents musicaux multimédias.

MUS20120

Stage II: Initiation à l'intervention en classe au primaire

Objectif : S'initier aux activités d'organisation et d'animation de la classe de musique en collaborant au travail d'une enseignante ou d'un enseignant; établir une relation professionnelle avec les élèves; clarifier ses croyances et ses convictions éducatives; développer des habiletés d'analyse réflexive; développer l'autonomie et la responsabilité à l'égard de sa formation à l'enseignement; effectuer le bilan de ses compétences professionnelles et mettre à jour son projet personnel de formation.

Contenu : Élaboration d'instruments d'observation et pratique du diagnostic pédagogique dans le cadre du fonctionnement d'une classe de musique. Initiation à la profession par l'observation du processus d'enseignement-apprentissage, par la participation à la vie de la classe et par l'analyse réflexive. Pratique d'interventions pédagogiques variées : interventions individuelles et en petits groupes, coanimation, planification, réalisation et évaluation d'activités d'enseignement-apprentissage en musique. Familiarisation à la gestion d'un groupe d'élèves et clarification de ses valeurs éducatives. Consolidation de mécanismes de soutien au projet personnel de formation (portfolio, communautés d'apprenants, mise en réseau, forum électronique, journal de bord, etc.). Retour critique sur les expériences réalisées en stage : progression dans le projet personnel de formation, liens théorie/pratique, autonomie et jugement professionnel.

MUS20125

Stage II : Initiation à l'intervention en classe au primaire

Objectif : S'initier aux activités d'organisation et d'animation de la classe de musique en collaborant au travail d'une enseignante ou d'un enseignant et développer ; une relation professionnelle avec les élèves, des habiletés d'analyse réflexive, l'autonomie et la responsabilité à l'égard de sa formation à l'enseignement.

Contenu : Élaboration d'instruments d'observation et pratique du diagnostic pédagogique dans le cadre du fonctionnement d'une classe de musique. Initiation à la profession par l'observation du processus d'enseignement-apprentissage, par la participation à la vie de la classe et par l'analyse réflexive. Pratique d'interventions pédagogiques variées : interventions individuelles et en petits groupes, coanimation, planification, réalisation et évaluation d'activités d'enseignement-apprentissage en musique. Familiarisation à la gestion d'un groupe d'élèves et clarification de ses valeurs éducatives. Consolidation de mécanismes de soutien au projet personnel de formation (portfolio, communautés d'apprenants, mise en réseau, forum électronique, journal de bord, etc.). Retour critique sur les expériences réalisées en stage : progression dans le projet personnel de formation, liens théorie/pratique, autonomie et jugement professionnel.

MUS20221

Didactique de la musique au premier cycle du secondaire

Objectif : Approfondir l'intervention pour amener les élèves à créer, à interpréter et à apprécier des œuvres musicales.

Contenu : Structure et éléments du programme de musique au premier cycle du secondaire. Élaboration et planification de situations d'apprentissage et d'évaluation en lien avec les trois compétences disciplinaires pour le cycle visé. Nature et choix des objectifs à poursuivre en classe de musique au secondaire, selon le contexte du milieu de pratique. Approfondissement des méthodes didactiques propres à l'enseignement des divers instruments de musique utilisés dans les écoles secondaires. Analyse et choix de méthodes de direction musicale adaptées au premier cycle du secondaire et considération de ses particularités en lien avec les divers types d'ensembles (orchestre d'harmonie, ensemble vocal, etc.). Choix du répertoire ainsi que préparation et étude de partitions. Rôle de la culture et utilisation de référents culturels dans l'enseignement de la musique. Gestion de classe et musique au premier cycle du secondaire. Exploration et analyse de matériel didactique et d'outils pédagogiques pertinents au premier cycle, incluant les TICE.

MUS21017

Initiation aux instruments d'harmonie

Objectif : Acquérir les techniques et les pratiques propres à chaque instrument de l'harmonie.

Contenu : Lecture de partitions adaptées au milieu scolaire; organisation de répétitions de groupe en milieu scolaire; logistique de prestations publiques; étude des timbres et registres spécifiques aux divers instruments à vent et à percussion; connaissances de base de l'acoustique des instruments de l'harmonie et diagnostics mécaniques appropriés; techniques élémentaires pour effectuer des réparations mineures.

MUS25017

Instrument principal I

Objectif : Améliorer son niveau de pratique et sa personnalité artistique.

Contenu : Expérimentation de différentes dimensions du jeu instrumental et de divers modes d'interprétation à travers plusieurs répertoires; appropriation rapide de nouvelles pièces; reconnaissance des particularités stylistiques du répertoire; développement d'une méthode de travail; exercices d'improvisation.

MUS25117

Instrument principal II

Objectif : Développer son niveau de pratique et sa personnalité artistique.

Contenu : Développement de différentes dimensions du jeu instrumental, de la technique et des divers modes d'interprétation à travers plusieurs répertoires; appropriation rapide de nouvelles pièces; reconnaissance des particularités stylistiques du répertoire; développement d'une méthode de travail; exercices d'improvisation

MUS25217

Instrument principal III

Objectif : Enrichir son niveau de pratique et sa personnalité artistique.

Contenu : Maîtrise de la technique et des divers modes d'interprétation à travers plusieurs répertoires; appropriation rapide de nouvelles pièces; reconnaissance des particularités stylistiques du répertoire; maîtrise de la méthode de travail; exercices d'improvisation.

MUS25317

Instrument principal IV

Objectif : Parfaire son niveau de pratique et sa personnalité artistique.

Contenu : Perfectionnement de la technique et des divers modes d'interprétation à travers plusieurs répertoires; appropriation rapide de nouvelles pièces; reconnaissance des particularités stylistiques du répertoire; perfectionnement de la méthode de travail; exercices d'improvisation.

MUS25520

Initiation aux percussions

Objectif : Initier l'étudiante et l'étudiant aux différentes techniques de base de la percussion.

Contenu : Familiarisation avec « l'univers » de la percussion. Apprentissage des propriétés physiques et des caractéristiques techniques des instruments de percussion par une approche théorique et pratique. Initiation aux particularités techniques des instruments de percussion, ainsi qu'à l'utilisation des symboles d'écriture, à leur déchiffrage et à l'exécution de ceux-ci. Apprentissage de la position du corps derrière chaque instrument, de la tenue des baguettes (1, 2 ou 4), des techniques de frappe, du ou des points de frappe selon le son désiré, des rudiments ou des exercices de base, de l'étouffement, des résonnances, de l'accord de l'instrument et du contrôle de la pédale d'étouffement. Fonctionnement et entretien des instruments.

MUS26020

Arrangement musical I

Objectif : Apprendre les habiletés relatives aux paramètres harmoniques

du langage musical propre au jazz et à la musique populaire.

Contenu : Connaissance des paramètres harmoniques du langage musical : jazz et musique populaire. Analyse harmonique; réalisation de basses; arrangements et harmonisations simples à 2, 3 et 4 voix; initiation à l'écriture pour petits ensembles de jazz et de musique populaire.

MUS26120

Arrangement musical II

Objectif : Développer les habiletés relatives aux paramètres harmoniques du langage musical propre au jazz et à la musique populaire.

Contenu : Paramètres harmoniques du jazz et de la musique populaire. Analyse harmonique; réalisation de basses; arrangements et harmonisations simples à 2, 3 et 4 voix; initiation à l'écriture pour petits ensembles de jazz et de musique populaire.

MUS27017

Histoire du jazz et de la musique populaire

Objectif : Acquérir des connaissances relatives aux compositeurs et aux styles qui ont marqué l'évolution du jazz et de la musique populaire.

Contenu : Écoute et lecture des partitions des premiers orchestres de jazz, des fanfares, des harmonies et des bigbands ayant contribué à l'évolution du jazz et de la musique populaire.

MUS30014

Didactique de la musique au deuxième cycle du secondaire

Objectif : Explorer et approfondir l'intervention pour amener les élèves à créer, à interpréter et à apprécier des œuvres musicales.

Contenu : Structure et éléments du programme de musique au deuxième cycle du secondaire. Élaboration et planification d'activités de situations d'apprentissage et d'évaluation en lien avec les trois compétences disciplinaires pour le cycle visé. Nature et choix des objectifs à poursuivre en classe de musique au secondaire, selon le contexte du milieu de pratique. Approfondissement des méthodes didactiques propres à l'enseignement des divers instruments de musique utilisés au deuxième cycle dans les écoles secondaires, selon le niveau instrumental des élèves, de même que le contexte propre au milieu de pratique. Analyse, choix et approfondissement de méthodes de direction musicale adaptées au deuxième cycle du secondaire en musique et considération de ses particularités en lien avec les divers types d'ensembles (orchestre d'harmonie, ensemble vocal, etc.) et les divers projets potentiels (concert devant public, concours, etc.). Choix d'un répertoire significatif pour les dernières années du secondaire, préparation et étude adéquates des partitions. Rôle de la culture et utilisation de référents culturels dans l'enseignement de la musique. Gestion de classe et musique au deuxième cycle du secondaire et prise en compte de la gestion du matériel et de l'espace. Exploration et analyse de matériel didactique et d'outils pédagogiques pertinents au deuxième cycle, incluant les TICE.

MUS35017

Atelier d'improvisation I

Objectif : Connaître le processus d'improvisation.

Contenu : Progressions rythmiques et harmoniques formelles; développement de l'expression et la fluidité; exercices progressifs d'audition et d'improvisation; techniques de base; paramètres mélodiques, harmoniques et rythmiques; relation dynamique entre partie soliste et accompagnement; exploitation des formes, des textures, de l'expression spontanée; variation des combinaisons vocales et instrumentales; pratique de styles variés : jazz, musique populaire, blues, etc.

MUS35117

Atelier d'improvisation II

Objectif : Développer le processus d'improvisation et sa spontanéité en tant que musicien.

Contenu : Progressions rythmiques et harmoniques formelles; développement de l'expression et la fluidité; exercices progressifs d'audition et d'improvisation; techniques de base; paramètres mélodiques, harmoniques et rythmiques; relation dynamique entre partie soliste et accompagnement; exploitation des formes, des textures, de l'expression spontanée; variation des combinaisons vocales et instrumentales; pratique de styles variés : jazz, musique populaire, blues, etc.

MUS36017

Arrangement musical III

Objectif : Maîtriser les habiletés relatives aux paramètres harmoniques du langage musical propre au jazz et à la musique populaire.

Contenu : Paramètres harmoniques du jazz et de la musique populaire; analyse harmonique; réalisation de basses; arrangements et harmonisations simples à 2, 3 et 4 voix; initiation à l'écriture pour petits ensembles de jazz et de musique populaire.

MUS36120

Arrangement musical IV

Objectif : Parfaire les habiletés relatives aux paramètres harmoniques du langage musical propre au jazz et à la musique populaire.

Contenu : Paramètres harmoniques du jazz et de la musique populaire. Analyse harmonique; réalisation de basses; arrangements et harmonisations simples à 2, 3 et 4 voix; initiation à l'écriture pour petits ensembles de jazz et de musique populaire.

MUS37017

Analyse stylistique et écoute comparative du jazz et de la musique populaire

Objectif : Élargir ses connaissances et sa compréhension du jazz et de la musique populaire.

Contenu : Utilisation des techniques, des approches et des perspectives d'analyses musicales; analyse d'œuvres de différentes époques; repérage et identification des éléments structurels des compositions; analyses comparatives d'œuvres de divers compositeurs à différentes époques.

MUS40108

Stage IV : prise en charge de la classe au primaire

Objectif : Poursuivre le développement des compétences nécessaires à la prise en charge continue d'une classe; personnaliser sa pratique professionnelle; objectiver son expérience d'intervention en classe de musique.

Contenu : Familiarisation au contexte de la classe et de l'école. Prise en charge graduelle de la classe et personnalisation de ses interventions. Collaboration à la planification et à la supervision d'un mode de fonctionnement du groupe-classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. Conception, sélection et pilotage d'activités d'enseignement-apprentissage en musique visées par le programme de formation. Évaluation de la progression des apprentissages des élèves. Collaboration à la conception et à la mise en œuvre de plans d'intervention. Coopération avec l'équipe-école et la communication avec les parents. Analyse critique de sa pratique professionnelle et justification de ses actions par l'utilisation d'arguments fondés.

MUS40125

Stage IV : prise en charge des groupes-classe en musique au primaire : vers la maîtrise des compétences professionnelles

Objectif : Poursuivre le développement et consolider des compétences nécessaires à la prise en charge progressive et continue d'une classe en musique de manière à personnaliser sa pratique professionnelle; et à objectiver son expérience d'intervention en classe de musique.

Contenu : Familiarisation au contexte de la classe et de l'école. Consolidation des compétences psychopédagogiques et didactiques de la profession enseignante en classe de musique. Prise en charge graduelle de la classe et personnalisation de ses interventions. Collaboration à la planification et à la supervision d'un mode de fonctionnement du groupe-classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. Conception, sélection et pilotage d'activités d'enseignement-apprentissage en musique visées par le programme de formation. Évaluation de la progression des apprentissages des élèves. Collaboration à la conception et à la mise en oeuvre de plans d'intervention. Coopération avec l'équipe-école et la communication avec les parents. Analyse critique de sa pratique professionnelle et justification de ses actions par l'utilisation d'arguments fondés.

MUS41017

Direction d'ensembles

Objectif : Développer des habiletés de base en matière de direction d'ensembles vocaux et instrumentaux.

Contenu : Lecture de partitions d'orchestre et appropriation d'œuvres d'époques variées; communication visuelle et gestuelle en situation de répétitions et de concerts; gestuelle associée aux mesures décomposées, aux rythmes irréguliers, aux changements de battues et de tempos; préparation de répétitions; organisation et gestion du temps de répétition; travail supervisé auprès d'un ou plusieurs grands ensembles instrumentaux.

MUS42017

Sonorisation et enregistrement

Objectif : Acquérir des connaissances relatives aux principes fondamentaux de la physique du son.

Contenu : Notions de base de physique du son; prise de son, sonorisation de différents instruments, ensembles et situations; logiciels d'enregistrement sonore; captation de répétitions ou spectacles; technologies disponibles en milieu scolaire; montage sonore, mixage, masterisation d'un enregistrement.

MUS43023

Instrument complémentaire I

Objectif : Enrichir son niveau de pratique et sa personnalité artistique à l'aide d'un instrument complémentaire au choix de la personne étudiante.

Contenu : Expérimentation des différentes dimensions du jeu d'un instrument complémentaire; acquisitions techniques; modes d'interprétation selon plusieurs répertoires; choix techniques, expressifs et stylistiques. Mode de prestation : Tutorat (TU), présence

MUS43123

Instrument complémentaire II

Objectif : Enrichir son niveau de pratique et sa personnalité artistique à l'aide d'un instrument complémentaire au choix de la personne étudiante.

Contenu : Expérimentation des différentes dimensions du jeu d'un instrument complémentaire; acquisitions techniques; modes d'interprétation selon plusieurs répertoires; choix techniques, expressifs et stylistiques. Mode de prestation : Tutorat (TU), présence

PAT34019

Université d'été en patrimoine

Objectif : S'initier à différentes facettes théoriques et pratiques du concept de

patrimoine et de l'objet patrimonial

Contenu : Introduction au concept de patrimoine à partir de l'étude intensive d'une région : étude d'objets patrimoniaux matériels et immatériels ; mise au jour de discours qui les supportent ; analyse des processus de patrimonialisation qui les ont fait naître.

PHY11020

Physique de l'espace

Objectif : Approfondir des notions en physique liées à la science de l'espace.

Contenu : Gravitation physique de la matière : particules élémentaires, fusion, radiations, relativité. Physique des ondes : spectre électromagnétique, émission, propagation. Utilisation des notions dans l'étude sur l'univers, sur le développement des astres et sur d'autres phénomènes naturels de l'espace. Application à l'étude des exoplanètes. Applications dans les technologies spatiales et dans les appareils d'observation et de mesure en astronomie.

PHY12008

Physique des systèmes technologiques

Objectif : Approfondir des notions en physique appliquées à des systèmes technologiques.

Contenu : Mécanique, thermodynamique, hydrodynamique, électricité, électromagnétisme, science de l'électronique. Application dans des technologies de l'énergie, du domaine médical, du transport, de la construction, de l'information et de la communication. Utilisation dans le développement moderne de la science et dans les technologies de mesure et d'observation.

REL10006

Religions du monde contemporain

Objectif : S'initier aux grandes religions du monde contemporain.

Contenu : Religions de type prophétique: judaïsme, christianisme, islamisme. Religions de type mystique: hindouisme, bouddhisme. Espaces historique, géographique et culturel des religions contemporaines. Mythes, symboles, rites et formes culturelles. Religions, sectes et mouvements spiritualistes.

SCE10002

Organisation de l'éducation au Québec

Objectif : Connaître la structure du système scolaire québécois et le rôle des principaux organismes liés au domaine de l'éducation; connaître les lois et règlements régissant l'éducation; comprendre certains états de fait dans la structure du système éducatif actuel à partir d'une analyse d'éléments historiques, politiques et sociologiques et être en mesure de porter un regard critique sur ces états de fait; situer le rôle de l'enseignant et de l'enseignante face à diverses problématiques professionnelles.

Contenu : Vue d'ensemble du système d'éducation au Québec. Aperçu sociohistorique de l'évolution du système scolaire québécois. Lois et règlements actuels régissant le système scolaire. Commissions scolaires : structure et fonctionnement. Syndicalisme et profession enseignante. Débats et enjeux sociaux de l'éducation. École et vie d'établissement. Régimes pédagogiques au primaire et au secondaire. Réseaux collégial et universitaire. Actualités liées à l'éducation.

SCE10102

Utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication en éducation

Objectif : Utiliser et apprendre à intégrer les principales technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement, l'apprentissage et le développement professionnel.

Contenu : Production de dispositifs de formation au moyen des technologies de l'information et de la communication. Sélection, traitement et analyse de l'information disponible sur les réseaux informatiques dans le contexte de la profession enseignante. Communication à l'aide d'outils multimédias variés. Participation à des réseaux d'échange sur des sujets pertinents à la profession enseignante. Élaboration de réseaux d'échange. Relations entre les environnements informatiques, les configurations matérielles et les situations pédagogiques. Regard critique sur l'intégration des TIC en classe.

SCE10202

Éthique et profession enseignante

Objectif : Reconnaître la nécessité et la portée d'une éthique professionnelle dans l'exercice de la fonction enseignante et développer une façon d'agir éthique et responsable de travail.

Contenu : Définition des concepts-clés : déontologie, morale, éthique, culture, droit et droits de la personne. Visions et conceptions sur les enjeux moraux et éthiques de la société contemporaine, en lien avec l'école. Sexualité, éthique et école. Déontologie et éthique professionnelle. Historique et genèse de la déontologie professionnelle au Québec, place de la déontologie dans la pratique professionnelle de l'enseignant. Ordres professionnels. Office des professions. Cadre légal et réglementaire. Définition d'un agir éthique dans la pratique d'enseignant. Valeurs dans la société et leur présence à l'école. Principe de diligence et principe de négligence. Confidentialité, discrimination, justice envers les élèves, leurs parents et les collègues. Tensions, confrontations, enjeux éthiques soulevés dans l'organisation scolaire et syndicale. Analyse déontologique et éthique d'incidents critiques et de cas vécus en milieu scolaire.

SCE20022

Connaissance et éducation inclusive des élèves handicapés et en difficulté

Objectif : Connaître les caractéristiques et les besoins des élèves handicapés et en difficulté et analyser les conditions nécessaires à l'intégration et l'inclusion.

Contenu : Historique des services, lois, politiques et règlements relatifs à l'adaptation scolaire. Éducation inclusive (valorisation des rôles sociaux, normalisation, dénormalisation, intégration, inclusion). Conditions et modalités d'intégration et d'inclusion des élèves au préscolaire, primaire et secondaire et rôle de l'enseignante ou de l'enseignant. Attitudes face à la différence ou à la diversité. Caractéristiques cognitives, affectives et comportementales de certaines catégories d'élèves en difficultés d'apprentissage ou d'adaptation, et d'élèves handicapés ayant une déficience intellectuelle, motrice, auditive, visuelle ou organique, ou un trouble du spectre de l'autisme, ou des multihandicaps. Processus de production du handicap. Notions de démarche de plan d'intervention et de plan de services. Adaptation de l'enseignement et de l'intervention en fonction des besoins et capacités de l'élève en difficulté ou handicapé. Analyse critique des implications relatives à l'évaluation et aux interventions adaptées. Sensibilisation en au milieu scolaire face à la diversité d'élèves ayant des besoins particuliers.

SCE20217

Prévention, adaptation et réussite scolaire

Objectif : Développer des stratégies de prévention des échecs scolaires et du décrochage et des stratégies d'adaptation en fonction des besoins des élèves.

Contenu : Facteurs d'adaptation, d'inadaptation, de réussite et de décrochage scolaire : personnels, familiaux, sociaux et scolaires. Approches et programmes de prévention. Influence du genre : prévention et adaptation. Interventions en milieux défavorisés et auprès des personnes marginalisées. Stratégies d'intervention préventives: attitudes et perceptions; observation et évaluation des besoins des élèves; habiletés de communication; concertation et collaboration école-famille-communauté et réseaux de services; transitions scolaires et plan de transition entre les milieux fréquentés par l'élève.

SCE20417

Connaissance et interventions auprès des élèves présentant des difficultés comportementales au secondaire

Objectif : Élaborer des stratégies de prévention et d'intervention adaptées aux élèves présentant des difficultés ou des troubles du comportement, en s'appuyant sur la connaissance de leurs caractéristiques et de leurs besoins.

Contenu : Caractéristiques et besoins des élèves présentant des difficultés ou des troubles de comportement au secondaire. Facteurs de risque, facteurs de protection et conséquences associés aux difficultés et aux troubles du comportement. Principaux problèmes rencontrés à l'école secondaire. Évaluation du comportement en contexte scolaire. Rôles de l'élève, de l'enseignant, des parents et des partenaires dans la démarche d'évaluation et d'intervention. Élaboration et analyse critique de diverses stratégies favorisant l'adaptation scolaire et sociale de l'élève. Programmes de prévention et d'intervention au secondaire.

SCE20524

Introduction aux enjeux autour d'une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD)

Objectif : Développer des compétences nécessaires à la prise en charge d'une éducation en environnement et au développement durable

Contenu : Familiarisation avec une éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) et ses fondements pédagogiques. Réflexion sur son rapport personnel et collectif à l'environnement et à l'ensemble des réalités socio-écologiques, incluant le développement d'une écocitoyenneté réflexive et transformatrice. Développement d'une culture avisée, critique et engagée face aux enjeux locaux pour soutenir le pouvoir agir des personnes enseignantes. Sensibilisation et développement de son engagement pour personnaliser sa pratique enseignante et ses interventions en classe selon une perspective d'EEDD ancrée au territoire. Réflexion éducative, interdisciplinaire et collaborative sur la prise en charge graduelle de ses propres interventions éducatives en contexte scolaire ou extra-scolaire favorisant des apprentissages durables liés aux changements climatiques, à la biodiversité, au fleuve Saint-Laurent. Pratique réflexive : initiation à la conception et à la sélection de situations d'enseignement et d'apprentissage variées permettant aux apprenants le développement des compétences visées par une EEDD transformatrice et sociocritique comme apport essentiel au développement intégral des jeunes.

SCE20706

Éthique, culture religieuse et vivre ensemble

Objectif : Développer sa maîtrise des compétences du programme «Éthique et culture religieuse» par la compréhension des grands courants éthiques, des traditions religieuses et séculières et par la pratique du dialogue dans la perspective du vivre ensemble.

Contenu : Programme de formation de l'école québécoise: mission de l'école, visées éducatives, composantes et savoirs essentiels. Domaines généraux de formation comme lieux d'actualisation des compétences disciplinaires du programme «Éthique et culture religieuse» et du vivre ensemble. Nature et distinction des dimensions spirituelles, éthiques et religieuses de la personne. Visions du monde inhérentes aux grands courants éthiques, traditions religieuses et courants séculiers. Valeurs, prescriptions sociales et enjeux éthiques en découlant. Héritage religieux du Québec. Diversités religieuse et

culturelle. Processus de réflexion sur les enjeux éthiques, clarification de valeurs en vue d'un mieux-vivre ensemble et d'un dialogue interculturel. Création de situations d'apprentissage adaptées au contexte familial et social des élèves.

SCE30017

Apprentissage et cognition en enseignement

Objectif : Connaître les conceptions de l'apprentissage et de la cognition ainsi que les applications qui en découlent dans une perspective d'enseignement.

Contenu : Conceptions de l'apprentissage et de l'enseignement issues des principales approches pédagogiques. Approche behavioriste : conditionnements, façonnement, modelage, apprentissage par observation, rétroaction, enseignement direct. Approche cognitiviste : connaissances déclaratives, procédurales, conditionnelles, traitement de l'information (attention, mémoire à court terme et architecture de la mémoire à long terme), métacognition, transfert des apprentissages, enseignement stratégique et explicite. Approche constructiviste et socioconstructiviste : notions de schèmes et enseignement des concepts, médiation pédagogique, résolution de problèmes, apprentissage coopératif, apprentissage par projets. Approche humaniste : dimension affective de l'apprentissage, développement personnel et social, besoins de l'élève, pédagogie ouverte. Approche citoyenne et critique. Facteurs qui influencent l'apprentissage selon les différentes approches. Réflexion sur les conceptions de l'être humain et de la société qui sous-tendent ces différentes approches pédagogiques.

SCE30117

Évaluation des compétences

Objectif : Connaître les principes et processus d'évaluation pour porter un jugement sur les apprentissages des élèves dans une perspective de développement des compétences.

Contenu : Dispositions de la Loi sur l'instruction publique, du Régime pédagogique et de la Politique d'évaluation des apprentissages. Enseignement-apprentissage et évaluation. Programme d'études, progression des apprentissages, compétences, connaissances et évaluation. Principes de base de la planification de l'évaluation. Survol des stratégies et de l'instrumentation de l'évaluation certificative, de l'évaluation formative et de l'évaluation diagnostique. Conditions particulières et pratiques de l'évaluation. selon l'ordre d'enseignement visé. Défi et enjeux de l'évaluation des compétences disciplinaires et transversales. Impact de l'évaluation sur le quotidien des élèves : motivation à apprendre, anxiété et compétence face à l'évaluation. Bulletin scolaire.

SCE30217

Adolescence et transition à la vie adulte

Objectif : Acquérir des connaissances relatives au développement psychologique de la personne à l'adolescence et lors de la transition à la vie adulte.

Contenu : Perspectives historiques et théoriques de l'adolescence; enjeux développementaux caractérisant la période adolescente sur les plans physique, cognitif, social et identitaire; rôle des agents de socialisation dans le développement; enjeux et réalités associés à l'âge adulte; Arrimage des aspects théoriques avec des observations de comportements. Principes d'une pédagogie développementale au secondaire et à l'éducation aux adultes.

SCE30523

Éducation et développement de la personne adolescente

Objectif : Acquérir des connaissances relatives au développement de la personne adolescente et aux attitudes pédagogiques favorisant son développement global.

Contenu : Enjeux développementaux caractérisant la période adolescente sur les plans physique, cognitif, social et identitaire; pensée opératoire formelle, sentiment de compétence; puberté, image corporelle, identité de genre et enjeux liés à l'éducation à la sexualité; socialisation, autonomie, amitiés, habiletés sociales, vie affective et amoureuse; réalités de l'apprenant à l'âge adulte; Arrimage des aspects théoriques avec des observations. Attitudes de l'enseignant et principes d'une pédagogie développementale au secondaire et à l'éducation aux adultes.

SCE40023

Organisation et enjeux de l'éducation au Québec

Objectif : Analyser dans une perspective historique, sociologique, juridique, politique et administrative le système scolaire québécois et s'initier au développement de compétences en recherche.

Contenu : Aperçu sociohistorique de l'évolution du système scolaire québécois. Histoire et fonctionnement des instances centrales, intermédiaires et locales. Rôles et responsabilités des principaux organismes et des principaux acteurs du système scolaire québécois. Lois et règlements régissant l'éducation. Régimes pédagogiques. Ordres et filières d'enseignement. Actualité liée à l'éducation. Débats et enjeux de l'éducation. Initiation aux méthodes de recherche en éducation et à l'analyse critique de sources.

SCI20001

Histoire des sciences et des technologies

Objectif : Connaître la nature de la science expérimentale à travers sa genèse et les développements technologiques qui l'accompagnent.

Contenu : Magie et mythes; art des primitifs; les artisans dans l'Antiquité; observations en Égypte et en Mésopotamie. Naissance de la science en Grèce. Développement de l'empirisme et des techniques. Contribution arabe au Moyen Âge. Mathématisation au XVIIe siècle. Instauration de la méthode expérimentale (observations, mesures, lois, théories, induction). Formation des diverses sciences. Éclatement de la science au XXe siècle; grandes synthèses théoriques. Sciences et développements technologiques; sciences et société.

SCI30007

Introduction à la recherche

Objectif : Maîtriser les différentes étapes d'une recherche bibliographique ou les étapes de la planification d'une recherche avec cueillette de données.

Contenu : Une recherche bibliographique sur un sujet original; exposé de la problématique, des objectifs et des résultats, discussion avec synthèse. Présentation orale. OU Étapes d'une recherche avec cueillette des données: exposés de la problématique, des objectifs, et des méthodes d'acquisition et d'analyse des données. Rédaction d'un rapport et présentation orale. Encadrement offert par tutorat (TU) sous la direction d'un professeur ou d'un groupe de professeurs.

SCI30007

Introduction à la recherche (30 crédits du programme doivent être réussis)

Objectif : Maîtriser les différentes étapes d'une recherche bibliographique ou les étapes de la planification d'une recherche avec cueillette de données.

Contenu : Une recherche bibliographique sur un sujet original; exposé de la problématique, des objectifs et des résultats, discussion avec synthèse. Présentation orale. OU Étapes d'une recherche avec cueillette des données: exposés de la problématique, des objectifs, et des méthodes d'acquisition et d'analyse des données. Rédaction d'un rapport et présentation orale. Encadrement offert par tutorat (TU) sous la direction d'un professeur ou d'un groupe de professeurs.

SCS24017

Physiologie humaine I

Objectif : Comprendre les mécanismes physiologiques de différents systèmes du corps humain et leurs Interrelations.

Contenu : Concept de physiologie, homéostasie, rétroaction et rétro-Inhibition. Biologie de la cellule, molécules, Ions, réactions chimiques, respiration cellulaire et énergie. Organisation tissulaire. Système tégumentaire. Système nerveux. Système musculo-squelettique. Système endocrinien. Système génital.

SCS24117

Physiologie humaine II

Objectif : Comprendre les mécanismes physiologiques de différents systèmes du corps humain et leurs Interrelations

Contenu : Composition du sang, hématopoïèse et hémostase. Système cardiovasculaire. Système lymphatique. Système Immunitaire. Système respiratoire. Système urinaire, équilibre hydrique, électrolytique et acidobasique. Système gastro-intestinal. Nutrition et métabolisme.

SCS24221

Physiologie humaine

Objectif : Comprendre les mécanismes physiologiques des différents systèmes du corps humain et leurs interrelations.

Contenu : Concept de physiologie, homéostasie, rétroaction et rétro-inhibition. Biologie de la cellule, molécules, ions, réactions chimiques, respiration cellulaire et énergie. Organisation tissulaire. Système tégumentaire. Système nerveux. Système musculosquelettique. Système endocrinien. Système génital. Composition du sang, hématopoïèse et hémostase. Système cardiovasculaire. Système lymphatique. Système immunitaire. Système respiratoire. Système urinaire, équilibre hydrique, électrolytique et acidobasique. Système gastro-intestinal. Nutrition et métabolisme.

SES28425

Histoire des sciences

Objectif : Connaitre le développement et la nature de la science à travers sa genèse et de son développement sous une perspective d'enseignement au secondaire.

Contenu : Enseignement des sciences et de l'histoire des sciences. Les savoirs pratiques et les savoirs scientifiques; les artisans dans l'Antiquité; observations en Égypte et en Mésopotamie; la naissance de la science et de la pensée rationnelle, évolution jusqu'aux sciences modernes. Épistémologie de la pensée et démarche scientifique. Formation des diverses disciplines : mathématique, astronomie, physique, chimie et biologie. Les savants marquants sous l'angle des grandes révolutions scientifiques. Éducation et histoire des sciences au Québec.

SES40025

Fondements de connaissances pour l'enseignement des sciences et technologies au secondaire

Objectif : S'approprier les principales notions de sciences enseignées au secondaire sous les univers Terre et espace, matériel et du vivant.

Contenu : Univers Vivant : maintien de la vie (les cellules, la photosynthèse, la respiration, l'osmose, la diffusion); diversité de la vie (l'évolution, l'adaptation, la niche écologique, les populations); perpétuation des espèces (la reproduction végétale, animale et humaine). Univers Matériel : structure des atomes (tableau périodique et les propriétés chimiques et physiques des molécules); liaisons intramoléculaires (covalente, ionique, métallique, réactions chimiques comme l'oxydation, transformations chimiques et physiques);

calcul de la concentration d'une solution; étude de différents matériaux (métaux, ciments, verre) et procédés industriels (métallurgie, purification de l'eau potable, traitement des eaux usées, raffinage du pétrole, production des boissons fermentées). Terre et espace : étude de l'origine de la Terre, de sa structure verticale (noyau, manteau et croûte), des théorie et processus de la tectonique des plaques, des constituants terrestres (minéraux, roches et fossiles) ainsi que de la chimie et physique de la Terre. Géodynamique externe, météo, climat et changement climatique. Système Terre-Lune-Soleil (saisons, éclipse, phase lunaire, jour-nuit, marée) et Étude des planètes (mouvement et propriétés physiques), des étoiles (structure, évolution et classification), d'autres objets célestes (satellites naturels et artificiels, météorites, comètes), de la structure des galaxies et des théories cosmogoniques.